

वीर सेवा मन्दिर दिल्ली



क्रम मण्डप

सन् २०

१९११

مطبوعات انجمن ترقی اُردو

سلسلہ جدید

(۱) فلسفہ جذبات (مصنفہ مشرعبہ الماجد بی اے) - علم النفس پر اردو میں سب سے پہلی کتاب قیمت پیر و عمر

(۲) مقدمہ الطبیعیات (مؤلفہ مرزا احمدی خاں کوکب ایم۔ آر۔ ایس۔ ایم ایم۔ آر۔ لے ایس۔ ائی ایف۔ جی۔ ایس۔ ایس۔ سابق ناظم محکمہ و م شماری ریاست حیدرآباد دکن) علوم طبیعیہ کے لیے یہ کتاب بہترین دیا جا رہا ہے۔ قیمت چار روپیہ (مصنفہ مشرید حسن برونی بی لے (علیگ)۔ یہ علامہ ابوریحان برونی کی سوانح عمری ہے۔ قیمت پیر (مصنفہ مشرعبہ الماجد بی اے) قیمت پیر و عمر

(۳) البیرونی (علامہ ابوریحان برونی کی سوانح عمری ہے۔ قیمت پیر و عمر)

(۴) فلسفہ اجتماع (مصنفہ مشرعبہ الماجد بی اے) قیمت پیر و عمر

اور سابق کی مطبوعات کے لیے مفصل سہ

عند الطلب روانہ ہوئی

میلنے کا پتہ :- دارالاشاعت انجمن ترقی اردو - کٹرہ
سید صیں خان - چوک - لکھنؤ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
ایضاً	۹	الارادہ قنیان	الارادہ عنیان
۱۲۲	۳	اُسی سطوت	اُسی سطوت
۱۲۸	۶	کی بان	کی بان
۱۳۳	۱۶	ترسول قران	نزول قران
۱۴۲	۵	مرغوب کن	مرغوب کن
۱۴۲	۸	ایک بلکہ وہی	ایک بلکہ وہی
ایضاً	۱۲	اسقدر تو	اسقدر
۱۴۷	۵	نہایت اراط	نہایت افراط
ایضاً	۷	پنمبر جو	پنمبر پر جو
۱۵۰	+	+	صفحہ ۱۴۹ کا فٹ نوٹ ہونا چاہیے
۲۰۶	۱۴	باعث تو یہ ہے	باعث کچھ تو یہ ہے

انگریزی اصطلاح	اُردو اصطلاح	تصویر
۲۰	Mental	(۱) نفسی (۲) دہشی
۲۱	Mentality	دہشیہ
۲۲	Mind.	(۱) نفس (۲) دہش
۲۳	Medulla Oblangata	نخاع مستطیل
۲۴	Medullar	نخاعی
۲۵	Personality	شخصیت
۲۶	Prestige	عزت
۲۷	Repetition	تکرار
۲۸	Spinal Cord	نخاع
۲۹	Stimulus	مہیج
۳۰	Sub-Conscious	(۱) دیم شعوری (۲) دیم شاعری
۳۱	Sub-Consciousness	(۱) دیم شعوریت (۲) شعور حسی (۳) تحت الشعور
۳۲	Suggestion	اثر افروشی
۳۳	Suggestibility	اثر پذیری
۳۴	Unconscious	(۱) لاشعوری (۲) غیر شاعری
۳۵	Volition	ارادہ
۳۶	Voluntary Action	عمل ارادی
۳۷	Will	ارادہ

فرہنگ مصطلحات

ضمیمہ ”لسعۂ حدبات“ میں نفسیات کی مصطلحات کی کسی قدر تفصیلی مہرست دی جا چکی ہے۔ یہاں یہ مصطلحات درج کیے جاتے ہیں، جو یا تو بالکل نئے ہیں، اور یا ایسے ہیں، کہ گروسیہ ”لسعۂ حدبات“ میں آچکے ہیں، تاہم انکا صحیحہ لکھا کتاب ہذا کے مطالب کے ذہن نشن ہونے کے لئے اسقدر ضروری ہے، کہ انکی تصریح سی دوسری کتاب کے حوالہ پر ملتوی نہیں رکھی جاسکتی۔

شمار	انگریزی اصطلاح	اُردو اصطلاح	تصریح
۱	Brain	دماغ	
۲	Cognition	دقوت	
۳	Cognitive	دقوتی	
۴	Collective Mind	نفس اجتماعی	
۵	Conciousness	شعور	
۶	Concious	{ (۱) شاعورہ { (۲) شعوری	
۷	Crowd	اجتماع	
۸	Crowd Mentality	نفس اجتماعی	
۹	Demagogue	دعیم	
۱۰	Dogmatism	{ (۱) ادما { (۲) تعکم	
۱۱	Emotion	حادثہ	
۱۲	Emotional	حدنی	
۱۳	Feeling	احساس	
۱۴	Imagination	{ (۱) تخیل { (۲) متخیلہ	
۱۵	Impulse	تہیم	
۱۶	Instinct	حلیف	
۱۷	Instinctive	جلی	
۱۸	Leader	قاید	
۱۹	Leadership	قیادت	

واجل وہ انجام ہے، جس سے کسی ہستی کو خواہ ذی حیات ہو خواہ غیر
 ذی حیات، کسی حالت میں مفرق نہیں۔ فقط

نظر آنے لگتا ہے۔ یہ دن جلد آئے یا بدیر، مگر آنا ضرور ہے، اور زعمیون کو اس روز سے ڈرنا چاہیے، لیکن اسکے لیے انجامِ نبی کی ضرورت ہے، اور انجامِ نبی زعمیون میں شاذ و نادر ہی ہوتی ہے۔

صفحات بالا میں مختلف مواقع پر الفاظ "مستقل" و "عاجزی" استعمال ہوئے ہیں، امید ہے کہ ناظرین نے اس سلسلہ میں اس نکتہ کو ہرگز نہ فراموش کیا ہوگا کہ یہ الفاظ محض اضافی حیثیت سے استعمال کیے گئے ہیں، اور حقیقی معنی میں بنیاد کی کوئی شے مستقل و پایدار نہیں کہی جاسکتی، اور قیادت کی بڑی سے بڑی ہی قوت بھی قدرت کے عالمگیر قانونِ فنا و اجل کے سامنے بے بس ہے۔ حکومتیں و سلطنتیں، شاہی تہذیب و تمدن، مذاہب فلسفہ و نظریات سائنس، لطائف ادب و کمالات شعر ادیان و شرائع ان میں سے کون شے ایسی ہے، جسے بقا و ثبات حاصل ہے؟ نادانوں کو اس پر ماذ ہے، کہ اوھر دو چار ہزار سال کی تاریخِ علوم و تاریخِ مذہب و تاریخِ تمدن، زمانہ کی دستبرد سے اب تک محفوظ ہے، لیکن وقت کا وہ بے پایان و غیر محدود سمندر جو ازل سے ابد تک روان ہے، اُس کے سامنے چند ہزار سال کی مدت، ایک حقیر قطرے کے برابر بھی تو وقعت نہیں رکھتی۔ پس قایدون کی کوششیں، خواہ کتنی ہی سرگرمی و خلوص نیت سے کیجائیں، بالآخر فنا و معدومیت ہی پر ختم ہونے والی ہیں یہ اور بات ہے، کہ کوئی تحریک چند گھنٹہ زندہ رہتی ہے، اور کوئی چند سو یا چند ہزار سال تک۔ لیکن بے ثباتی و بے حقیقی کی جانب جاؤ، تو یہ اور وہ دونوں مساوی ہیں۔ اور فنا

لینے کا اصلی راز اسکی خوش ترتیبی، باضابطگی، و انتظام میں مضمر ہے، اور جو جتنی زیادہ مرتب، منظم، اور خوشگرا مضبوط ہوگی، اُسی قدر اُس میں اُس کی صلاحیت موجود ہوگی، بہ خلاف اسکے جو جاحث جس قدر غیر مرتب، غیر منظم، اور سپلن سے گریز کرنے والی ہوگی، اُسی قدر اس کے عقل، اخلاق میں انخطاط کے آثار پائے جائیں گے، اور اُسی قدر اُس میں وہ خصائص افراط کے ساتھ پائے جائیں گے، جو نفس اجتماعی میں طبعاً موجود ہوتے ہیں، آگ کو اگر بے حیالی سے ہوا دی جائے گی، تو چند منٹ میں وہ گرد و پیش کے جان و مال، بلکہ خود ہوا دینے والے کو بھی سلاست نہ چھوڑے گی، لیکن اُسی آگ کو قابو میں رکھ کر اگر دشمندی سے کام لیا جائے، تو معمولی کھانا پکانے کے کام سے لیکر ریل و جہاز وغیرہ بڑی سی بڑی ایجادات تک کے ذریعہ سے دنیا کی انتہائی رحمت کا سامان بھی اسی سے نکل سکتا ہے۔ زعمیم پہلا راستہ اختیار کرتا ہے، اور قاید و سر۔ ان دونوں کے اصول و منہائے مقصود میں قدم قدم پر اختلاف ہوتا ہے، لیکن دونوں میں جو شے ایک حد تک مشترک ہوتی ہے، وہ وسایل و وسایل ہیں، یعنی اثر آفرینی کے جو اصول ابواب گزشتہ میں بیان کیے جا چکے ہیں، مثلاً انکار و عادی، یا دعا و تحکم، انھیں قاید بھی اختیار کرتا ہے اور زعمیم بھی ایسے بادی النظر میں لوگوں کو ان کے درمیان شناخت میں وقت ہوتی ہے اور دنیا اکثر کچھ عرصہ تک زعمیم کو قاید کے مرتبہ پر رکھتی رہتی ہے، لیکن یہ دھوکا عارضی ہوتا ہے۔ چند روز کے بعد واقعات اپنے چہرہ سے نقاب الٹ دیتے ہیں، اور اُس وقت بڑے سے بڑے متعصب کو بھی نور و ظلمت میں منسرق

ماہرین نے، فن حرب کے فائز مطالعہ کے بعد اسکے اصول و قواعد مقرر کیے۔
 ایک شخص جسکو اس فن سے خاص مناسبت تھی، اُس نے سالہا سال
 تک ان اصول کی پوری تعلیم حاصل کی۔ مدتوں ان اصول کے مطابق وہ عملی
 مشق کرتا رہا۔ متعدد لڑائیوں میں شریک ہوا۔ بہت سے سبق ذاتی تجربہ نے
 دیے۔ انتہائی نازک مواقع پر اپنی قابلیت و اہلیت کا ثبوت دیا۔ اسکے صلہ میں
 رفتہ رفتہ ترقی کر کے آخر کار فیلڈ مارشل کے مرتبہ تک پہنچا، اب ایک خاص
 فوج کی کمان اسکے سپرد ہوئی، تعلیم تربیت، ذاتی تجربہ سب اُسے حاصل ہے
 پورا کام اُسے خود نہیں کرنا پڑتا، بلکہ اُسکی اعانت کے لیے بہت بڑا لشکر
 موجود ہے، جسکا ہر رکن بچاے خود اپنے فرائض کے لیے پوری طرح
 تیار ہے، اسد و سامان جنگ کے پہنچانے، دشمن کی نقل و حرکت کی
 خبریں لانے، اور اس طرح کی متعدد چیزوں کے لیے الگ الگ محکمہ ہیں
 ان سب سے اُسکے کام میں سہولت پیدا ہوتی رہتی ہے۔ پھر اس کے گرد
 مشیرین کی ایک بڑی جماعت رہتی ہے، اور جو حکم اُسے دینا ہوتا ہے،
 اُس میں وہ اُن کے مشورہ سے پورا فائدہ اٹھاتا ہے، اتنے سارے
 شرائط کی جامعیت کے بعد وہ ہر سپاہی کو احکام دیتا ہے، اور ہر سپاہی بھی
 ایسا ہوتا ہے جو قواعد و قوانین و دیگر ضروریات حربی کی بے سون تعلیم حاصل کر چکا ہے
 پس ایسی صورت میں یہ نتیجہ نکلنا باطل قدرتی ہے، کہ ہر سپاہی اپنے ہم سطح
 غیر فوجی مرد کے مقابلہ میں بہت بڑی و دلیر کی خصوصیات کا اظہار کرے۔
 اس مثال سے اندازہ ہو گیا ہوگا، کہ جماعت سے مفید و تعمیری کام

سپاہ پر اکثر ہائے پیش نظر رہتا ہو۔ مثال کے لیے ہم کسی تمدن سلطنت کی
 باضابطہ فوج کو لیتے ہیں، فرض کرو، اسکی تعداد ایک آری کور، یا سپاہیوں
 کی ہو، لیکن کیا کوئی کہہ سکتا ہو کہ یہ محض اسی ہزار افراد کی بھٹی یا جٹو ہے؟ ہرگز
 نہیں، بلکہ اس میں اعلیٰ ترین قسم کی ترتیب و تنظیم قائم ہے۔ یہ آرمی کو تقسیم کر دین
 ڈویژنوں پر اور ہڈویشن مشعل پر، متعدد بریگیڈ پر۔ ہر بریگیڈ میں متعدد بٹالین یا
 رجمنٹ ہوتی ہیں۔ فی بٹالین ایک ہزار سپاہیوں کا پڑتا بیٹھتا ہے۔ ہر بٹالین
 کمپنیوں میں تقسیم ہوتی ہے، اور ہر کمپنی میں تقریباً ۱۲۰ افراد ہوتے ہیں۔ اب بھی
 بعض تقسیمیں اس سے چھوٹی باقی ہیں، مگر ہم انھیں پرکٹفا کرتے ہیں، اس سے
 ناظرین کو معلوم ہوا ہوگا کہ اسی ہزار کا کثیر التعداد مجمع، بالآخر، ایک سو بیس یا ان سے
 بھی قلیل تر افراد کے متعدد طبقات میں تقسیم ہو کر رہ جاتا ہے۔ پھر افسروں کی ترتیب
 پر خیال کرو۔ سب سے بڑا عہدہ فیلڈ مارشل کا ہوتا ہے، اسکے بعد جنرل، لفٹننٹ
 جنرل، ہیج جنرل، کرنل، لفٹننٹ کرنل، میجر، کمیشن، سے ہوتے ہوئے آخری
 عہدہ لفٹننٹ کا ہوتا ہے، اور ان کمیشنڈ عہدہ، کارپورل، سبائلرن، رجمنٹ، وغیرہ
 کے نام سے جڑ ہوتے ہیں، وہ ان کے علاوہ ہیں۔ یہ تمام عہدے بہ لحاظ تجربہ و اہلیت
 کے ملنے ہیں جو شخص سب سے زیادہ تجربہ کار و قابل اعتماد ہوتا ہے اُسے سب سے
 بڑا عہدہ ملتا ہے جو اس سے کم ہوتا ہے، اُسے اس سے چھوٹا عہدہ ملتا ہے، و
 قس علیٰ ہذا۔ اب فرض کرو کہ اس فوج کا کوئی ایک خاص سپاہی، بہ لحاظ سپاہیانہ
 عقل و اخلاق، اپنے ہم سطح غیر فوجی افراد سے بہتر معلوم ہوتا ہے۔ مگر یہ غور کرو،
 کہ اسکی یہ افضلیت کس چیز کا نتیجہ ہے؟ یہ نتیجہ ہے اس صورت حال کا۔ پہلے چن

کر دینا چاہیے۔ راستہ اگر سہولت سے طے کرنا نہ نظر ہے، تو سڑک سے اُن چیزوں کو بہر حال صاف کر دینا چاہیے، جو سدا راہ ہوں گی، بس قایدین کا اسی اصول پر یا ورنہ اسی حد تک عمل رہتا ہے، انھیں جو شے بنانا ہوتی ہے، جو شے تیار کرنا ہوتی ہے، اُس میں اُن کی مصروفیت کیا کم ہوتی ہے، جو وہ دوسری چیزوں کے توڑنے اور بچاڑنے کے لیے وقت و قوت نکال سکیں۔

تعمیر و اصلاح کے جتنے کام ہوتے ہیں، اُن کی شرائط اولین یہ ہے کہ جن لوگوں سے کام لیا جاتا ہے، انھیں ڈسپلن (یعنی انضباط و باضابطگی) کا عوگر ہونا چاہیے۔ جماعت بجائے خود اس وصف سے محروم ہوتی ہے۔ یہ فرض قاید کا ہوتا ہے، کہ وہ اپنی قوت اپنی مقتدی جماعت میں نفوذ کرے۔ زعم کہ اسکے نفس میں خود ہی کسی قسم کی باضابطگی نہیں ہوتی، اپنی جماعت میں کیا باضابطگی پیدا کر سکے گا۔ یہی سبب ہے کہ بہتر سے بہتر زعم بھی تعمیر کا کوئی کام انجام نہیں دے سکتا۔

ڈسپلن کا دوسرا نام انتظام و خوش ترتیبی ہے۔ اور یہی وہ شے ہے جو جماعت کا معیار ذہن و اخلاق بلند کر دیتی ہے، اور ایک مرتب و منتظم جماعت کے ارکان کو بہ نسبت عام افراد کے زیادہ باعقل، باشعور، و بااخلاق بنا دیتی ہے لیکن یہ قلب ماہیت کی فکر ہو جاتی ہے؟ کیا نفس اجتماعی کی فطرت بدل جاتی ہے؟ کیا جماعت کی حیات نفسی کے جو قوانین اب تک بتائے چاہ چکے ہیں وہ بالآخر صحیح نہیں اُترتے، اور ٹکرت ہو جاتے ہیں؟ اسکی پوری کیفیت سمجھنے کے لئے ہمیں پہلے اسکے کسی ایسے نمونہ پر نظر کرنی چاہیے جو چھوٹے

قائدین عظام کی بڑی شناخت یہ ہے کہ اپنے بعد آئندہ نسلوں کے لیے وہ کوئی ترکہ چھوڑ جائیں، لیکن ظاہر ہے کہ ترکہ کسی محسوس و موجود شے کی شکل میں ہونا چاہیے، مگر مالک ترکہ ترکہ ہو ہی نہیں سکتا، پس ضرور ہے کہ وہ ترکہ کسی محسوس و موجود شکل میں ہو۔ یہیں سے اس امر کی ضرورت پیدا ہوتی ہے کہ قاید اپنے پیچھے کوئی نئی بنیادی چیز چھوڑ جائے، اسکی یادگار خواہ عظیم الشان مادی حکومتیں ہوں، خواہ مذہب فلسفہ و مطہریات سائنس ہوں، اور پھر خواہ ادیان و شریع ہوں، مگر وہ بہر حال ان کی کوئی نہ کوئی ایجابی یا ثبوتی شکل محض سلبی یا منفی یادگار کی شکل میں بنے شے ہے۔

زعیم، اکثر اراہ حسیہ کسی اور غیر شرفیاذنیت سے کسی قدیم مسئلہ یا رسم و رواج کو مٹانے کی جدوجہد کرتا ہے، لیکن اس سے اسکی اور کوئی غرض نہیں ہوتی، بجز اسکے کہ شہرت حاصل کرے، یا اپنے کسی مخالف کی عظمت کو صدمہ پہنچائے، یا مالی نفع سے شاد کام ہو، یا اسی قبیل سے اور کسی خود غرضانہ جذبہ کو سیر کرے۔ غرض یہ کہ وہ تخریب میں تخریب ہی کی غرض سے مشغول رہتا ہے، اور اس سے مسرت حاصل کرتا ہے، لیکن قاید کا طریق عمل اسکے بالکل مخالف ہوتا ہے۔ وہ تخریب کو کبھی اپنا منہا مقصود نہیں بناتا، اور نہ اس سے مسرت حاصل کرتا ہے۔ وہ کسی شے کے بگاڑنے میں اگر ہاتھ ڈالتا ہے تو صرف اس حد تک کہ جتنا اسکے کا تعمیر کے لیے ضروری ہے، جس قطعہ زمین پر عمارت بنانا مقصود ہے، اسکی سطح کو تو بہ صورت نامہوار یوں سے پاک

(بقیہ صفحہ ۲۳۲) مبارک گوشتی بہر تکملہ؛ جلال الدین افغانی، موسر سید احمد خان، ورام پور، دہلی، ۱۹۲۲ء

کا نام نہ دین یہ ہے کہ وہ نفس اجتماعی کے طبعی رجحان کو اپنی قوت سے دبا کر
 اس کے بجائے اُسے اصلاحی و تعمیری کام کی جانب مائل کر دیتی ہے۔ یہ کام
 آسان نہیں۔ اسے بڑے پیانے پر انجام دینے کے لیے انتہائی انسانی
 قوت و قابلیت درکار ہے۔ ایسی قوت جبکہ جامع انسان، صدیوں میں جا کر
 پیدا ہوتا ہے۔ محمد مسیحؑ کو تم بدھ، سکندر، سیزر، ونیولین، (اور ایک خاص
 حیثیت سے فیثاغورس، فلاطون، ارسطو، کنیٹ، ڈارون) وغیرہ صرف
 گنتی کے چند اشخاص ابتک نمایاں ہیں۔ ایسے پیدا ہوئے ہیں جو اول درجہ کے
 قایدین کے لقب کے مصداق ہو سکتے ہیں کیا زمانہ اس پایہ کے اشخاص کو
 پیدا کر سکتا ہے؟ کیا تاریخ میں ان کی نظیریں آسانی سے مل سکتی ہیں؟ بے شبہ
 اس سے کمتر درجہ کے مصلحین ہر صدی میں دو ایک پیدا ہوتے رہتے ہیں
 لیکن انکا دائرہ عمل و دائرہ اثر نسبت نہایت محدود ہوتا ہے۔ دنیا کی تاریخ پر
 ان کا اثر نسبت بہت ہلکا ہوتا ہے، اور ان کے کارنامہ اس پایہ کے نہیں
 ہوتے، کہ انھیں قایدین عظام کی صف میں رکھا جائے۔ ان لوگوں کی اصلاح
 نہ خالص مجتہدانہ ہوتی ہے، اور نہ مستقبل بعید کی پیش بینی پر مبنی ہوتی ہے،
 بلکہ یا تو جو کچھ ان کے پیش رو چھوڑ گئے ہیں، ان کی یہ لوگ کسی جدید طرز پر تفسیر
 و تعبیر کرتے ہیں اور یا مقتضیات عصریہ و ضروریات حالیہ کی مناسبت سے یہ
 اپنی جماعت میں کسی خاص تحریک کی روح پھونک دیتے ہیں جسکی زندگی انکی
 شخصی زندگی سے کچھ ہی زیادہ دیر پائامت ہوتی ہے۔

اس طرح کے مصلحین یا قایدین درجہ دوم میں بطور نمونہ کے یہ نام لے جاتے ہیں، (تجربہ نمبر ۱۳۱)

نااہل مقتدا، اپنے مقتدیوں کو اپنے ہاتھ میں ایک اکہ بیجان پاکر ان کے ذریعہ سے سخت سے سخت مظالم بڑے سے بڑے جرائم و شدید سے شدید فاسق اخلاق کے مرتکب ہوتے رہتے ہیں، البتہ ان کا اثر و اقتدار بہت ہی عارضی ہو جاتا ہے۔ اس طبقہ کے پیشواؤں کا اصطلاحی نام زعیم ہے۔ دنیا کی کوئی جماعت ان کے وجود سے کیسر خالی نہیں ہوتی، لیکن مختلف جماعت میں ان کی تعداد کے کمی بیشی کا فرق ہوتا ہے۔ جس جماعت میں ان کا شمار بکثرت ہو، اسے اپنی زندگی کے دن پورے سمجھنا چاہیے، اگر کوئی زہریلا جانور جسم کے اوپر زخم لگائے، تو اس پر مرہم آسانی سے لکھا جاسکتا ہے، لیکن جو زہریم کے اندر ہی اندر پیدا اور بڑھتا رہتا ہو، اسکا توڑ دینا ہے۔

دوسری صنف کے مقتدا یا جماعت اس سے بالکل مختلف، بلکہ ایک بڑی حد تک، مخالف سیرت و طبیعت رکھتے ہیں، وہ پہلے خلوص نیت دیانت داری کے ساتھ اپنے پیش نظر ایک خاص مقصد متعین کرتے ہیں، جسے وہ خالص جماعت کے حق میں مفید سمجھتے ہیں، پھر اسے اپنی جماعت کے سامنے پیش کرتے ہیں، جماعت، سرلیج التاثر و زود انفعال تو ہوتی ہی ہے، اب اگر وہ نصب العین، درحقیقت اس کے لیے مفید ہو، اور اس مقتدا میں کافی قوت و قابلیت ہوئی، تو اسکی مخاطب جماعت، اس اصلاح سے پوری طرح متاثر ہونے لگتی ہے، اور جماعت متاثر کیا ہونے لگتی ہے، یہ کہنا چاہیے کہ وہ زود حاصل اپنی جماعت کے ذریعہ سے اصلاح و تعمیر کے بڑے سے بڑے کام انجام دینے لگتا ہے، اس صنف کے پیشواؤں کو قایم رکھتے ہیں، قیادت کا

بہت سے فوق دونوں کے درمیان پائے جاتے ہیں، لیکن یہ تمام فوق علما ہیں ایک اساسی و اصولی فرق کے، اور اسے سمجھنے کے لیے ہمیں نفس اجتماعی کے جوہر اصلی پر ایک بار پھر نظر کر لینا چاہیے۔

صفحات گزشتہ میں ہم معلوم کر چکے ہیں کہ نفس اجتماعی کا خاصہ اساسی یہ ہے کہ وہ نہایت سریع التاثر و زود انفعال ہوتا ہے، جس کا طبعی رجحان تخریب و افساد کی جانب ہوتا ہے۔ اب اگر جماعت کو کوئی مصلح یا قائد نہیں ملتا، تو لامحالہ اُسکے افراد میں سے کوئی ایک فرد جو اپنے میں زعمیانہ خصوصیات رکھتا ہوگا خود بخود اُسکی رہبری کرنے لگے گا (کیونکہ یہ مسلم ہو چکا ہے کہ جماعت خود اپنے اوپر کبھی نہیں حکومت کر سکتی، بلکہ ہمیشہ کسی نہ کیسی حکومت میں رہتی ہے) اور چونکہ وہ رہبری کی قابلیت سے معزئی ہوگا، اسلئے یہ بالکل قدرتی ہے کہ وہ جماعت کے انہیں خصوصیات کو ابھاریگا جو ان خود ابھرنے والے ہیں، کہ یہی سب سے آسان طریق عمل ہے۔ مگر یہ معلوم ہے کہ جماعت کا رجحان طبعی تخریب و افساد کی جانب ہوتا ہے، اس واسطے نا اہلون کی سیادت و رہنمائی کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جماعت، شور و شر، فتنہ و فساد، کشت و خون کا مجسمہ بن جاتی ہے۔

(بقیہ از صفحہ ۲۶۷) وہ بے پردہ ہو جائے اسکی ذات میں بالکل تضاد محاسن و معایب جمع تھے، گو اس نے اپنے تئیں دربار کے ہاتھ فروخت کر ڈالا تھا، تاہم اس میں وراثت نہیں معلوم ہوتی تھی، یہاں لوگوں میں سے تھا، جو اپنی کینہ پن کی حکایت میں بھی ایک طرح کی بلندی رکھتے ہیں، اپنے فزق کے حقوق کی پاسداری کو وہ قانون کی پابندی، بلکہ انسانی حقوق پر بھی معتد نہ سمجھتا تھا۔ [سیگٹ، رہبری

ان میں سے ایک کو قاید (یا لیڈر) کہنا چاہیے، اور دوسرے کے لیے زعیم کی اصطلاح رکھی جاسکتی ہے، قاید حقیقتہً اپنی جماعت کا آقا و مہربن ہوتا ہے، زعیم دراصل اسکا ایک چالاک غلام ہوتا ہے۔ قاید کا مطمح نظر کوئی اصلاحی مقصد ہوتا ہے، زعیم کا منہ ہمارے مقصود اپنی ذاتی وجاہت یا اور کوئی خود غرضی ہوتی ہے، قاید کی نیت میں خلوص ہوتا ہے، زعیم دیدہ و دانستہ اپنی زیر اثر جماعت کو بناتا اور اس سے اپنا کام نکالتا ہے، قاید جری و بیخود ہوتا ہے، اور جن چیزوں کو اپنی جماعت کے فلاح کے لیے بہتر سمجھتا ہے، انہیں اسکے سامنے بے غور و ہراس پیش کرتا ہے، زعیم باوجود ادعا، بیخونی شدت سے بڑول ہوتا ہے، اور کبھی زبان سے ایسی بات نہیں نکالتا جس سے اسکو اندیشہ ہو کہ اسکی جماعت اس سے برہم ہو جائے گی۔ قاید کا چال چلن عموماً الجھ و بے لوث ہوتا ہے زعیم کا پرايوٹ کیرکٹر (خاندانی گردان علی العموم) ناپاک و شرمناک ہوتا ہے۔ غرض سطح

۱۔ انقلاب فرانس کے زمانے میں ڈینٹن نامے ایک شخص زعیموں کی صف میں خاص نمیانہ رکھا تھا

اسکی سیرت کے خط و خال تاریخ کے موقع میں یوں محفوظ ہیں:-

”ڈینٹن، ایک عظیم الشان انقلاب خواہ تھا، اسکے لیے کوئی ذرا بچ عمل ذلیل و پست نہ تھے، اگر وہ مقاصد کے حصول میں مفید ہوتے۔ اسکے دو ایک انسان کے امکان میں سب کچھ تھا، البتہ برات سرطانی جسمانی حیثیت سے اس کا چہرہ بقطع تھا، آواز قوی تھی، تقریر میں بیداری تھی، لب و لہجہ برجست تھا، بلاناخصائل، آواز، و عیاش طبع تھا، مزاج میں جوش تھا، قرض سے لدا ہوا رہتا تھا، کبھی اپنے ذاتی جذبات کی سیری میں ٹھنک رہتا، کبھی اپنی پارٹی کے لیے کو خشنوں میں سرگرم ہوجاتا، جب تک دُشمن سوار ہوتی، اسوقت تک اس میں بغایت انہماک و سرگرمی رہتی، لیکن اسکے بعد اس مقصد کی طرف سے بالکل ناقل (غیر متحرک) ہوتا“

کہ "جماعت" اور مجموعہ افراد اس بحث میں مراد الفاظ نہیں، نفسیات کی اصطلاح میں "جماعت" کے لیے اشتراک خیال وغیرہ کا پایا جانا ضرور ہے، حالانکہ مجموعہ افراد کے لیے اس طرح کی کوئی شرط ضروری نہیں۔ دوسرے یہ کہ یہ جماعت کے وہ خصائص ہیں جو اس میں طبعاً اور بغیر کسی موثر خارجی کے پائے جاتے ہیں، لیکن بالکل ممکن ہے کہ موثرات خارجی ان میں بہت کچھ ترمیم و رد بدل کر دیں۔ دو قوانین فطری جب ایک دوسرے سے متصادم ہوتے ہیں تو قوی قانون اپنے مقابل پر غالب آجاتا ہے، اور اسکو اپنی ماتحتی میں ڈھال لیتا ہے، پس ہو سکتا ہے کہ کسی زبردست خارجی موثر کی قوت سے جماعت کے خصائص مذکورہ دب جائیں، تیسرے، اور سب سے بڑھکر یہ کہ واقعات اس نتیجہ کی قدم قدم پر تکذیب کرتے ہیں۔ مشاہدہ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جس شخص کے خلق میں سب سے زیادہ زور ہوتا ہے جو شخص بلند آہنگی و سخت کلامی میں خاص شہرت رکھتا ہے یا جو شخص ثنائش و فریب دہی میں خاص ملکہ رکھتا ہے، اسکے لیے یہ ہرگز ضروری نہیں کہ وہ جماعت پر کوئی مستقل و دیرپا اثر ڈال سکے اور ضروری ہونا کیسا، اکثر صورت حال اسکے برعکس ہوتی ہے۔ ان کے خطابیات سے ممکن ہے کہ چند روز کے لیے آنکھوں میں خیرگی پیدا ہو جائے، لیکن کیتنگ طبع سازی خواہ کتنی ہی ہوشیاری سے کی جائے پھر بھی طبع سازی ہی ہے، اور دنیا میں کون طبع اپنا اثر دیر تک قائم رکھ سکی ہے؟

اصل یہ ہے کہ جماعت کو متاثر کرنے والے دو بالکل مختلف مائعوں کے امتیاز خاص ہوتے ہیں، اور ان دونوں کے فرق و امتیاز کو ہمیشہ ملحوظ رکھنا چاہیے

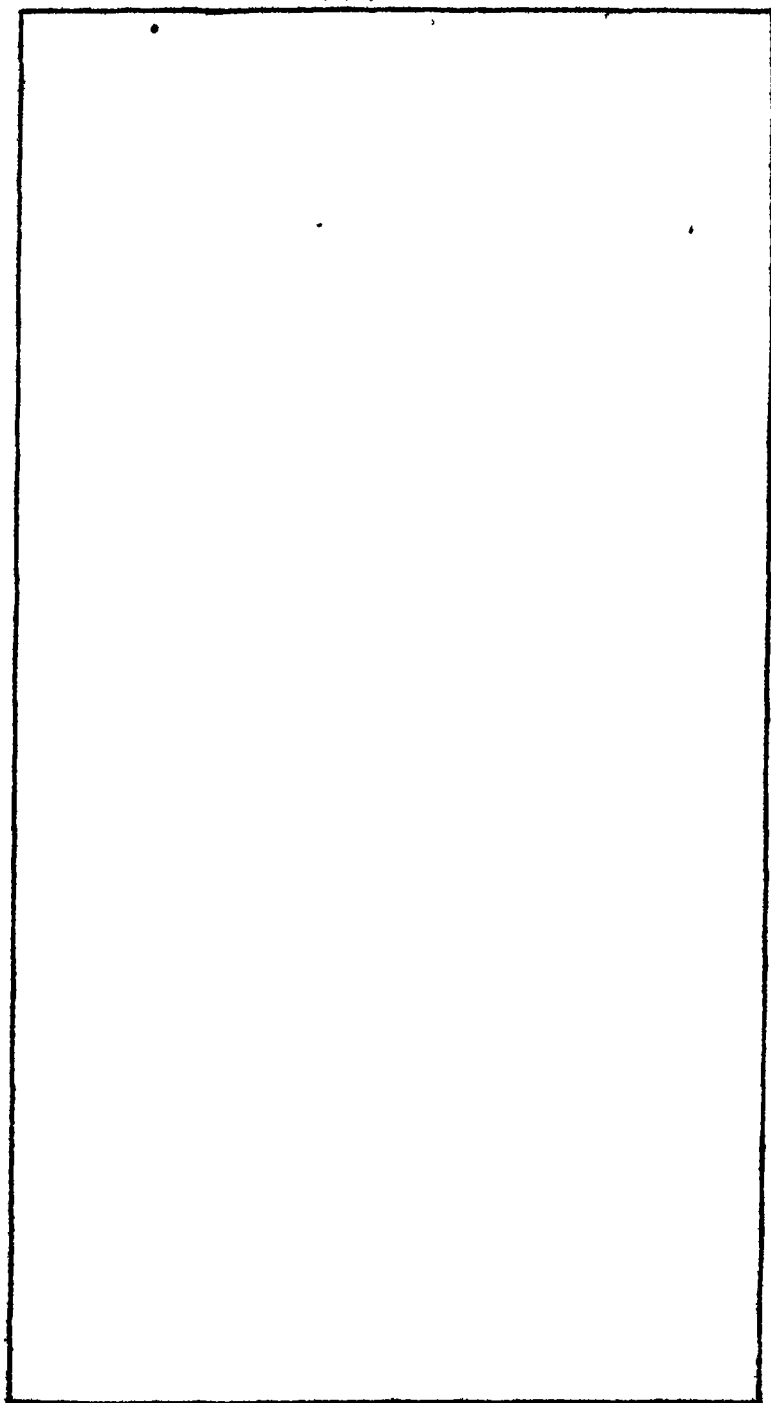
باب (۱۱)

قاید وز عیم میں سرق

ایک طویل بحث کا، جو کچھ اوپر دو سو صفحوں میں ختم ہوئی، حاصل یہ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے، کہ افراد کے لیے کسی جماعت کا رکن بننا لازماً اپنے تئیں حق و کم عقل بنا دینا ہے، یہ کہ جماعت کا اطلاق صرف نہایت پست دماغ افراد کے مجموعہ پر ہوتا ہے، اور یہ کہ لیڈر کا کام محض اس قدر ہوتا ہے کہ جماعت کی پست دماغی کی واقفیت سے فائدہ اٹھا کر انھیں اپنی ذاتی وجاہت یا خود غرضیوں کے لیے ایک آؤ بنائے، اور جس طرف چاہے انھیں بھولے۔

یہ نتیجہ اس حد تک بے شبہ صحیح ہے، کہ جماعت (جس مصطلح معنی میں یہ لفظ اس کتاب میں مستعمل ہوا ہے)، کے ارکان کی دماغی سطح نسبتاً نہایت پست ہوتی ہے، لیکن اس کا یہ جو وہ ہرگز صحیح نہیں، کہ ہر مجموعہ افراد لازماً کم عقل و بشعور ہوتا ہے، اور ہر وہ شخص جو اثر ڈالنے کے پُر فریب طریقوں سے واقف ہے جماعت کا مقتدا بن سکتا ہے۔ اس طرز استنباط میں چند غلطیاں ہیں۔ اولاً

۲۲۲



پابندیوں سے آزاد ہے۔ اور فطرت نے دکھا دیا کہ انسانی عظمت و اقتدار کے بڑے سے بڑے مجسمہ، اُسکے ایک ہلکے طائر کی تاب نہیں لاسکتے آج یورپ و ہندوستان کی بھی بہت سی جماعتوں کے مقتدا اسی غلطی کے ترکب ہو رہے ہیں، بغیر جماعات کی حیات نفسی کے قوانین سے واقفیت کے اُن کی قیادت کرنا چاہتے ہیں، ممکن ہے، ان میں سے اکثروں کی نیت خالص ہو، لیکن انتقام گیر فطرت کی عدالت میں، اُسکے قوانین سے لاعلمی یا ٹیک نیتی کا عذر مقبول نہیں ہوتا۔

آئینیت استعد سراسریت نہیں کیے ہوئے تھے جتنی انگریزوں میں،
 لیکن با اینہم ہندوستان کی حکومت میں انھوں نے گڑبڑ کے
 استعمال کو واجب التکر نہیں قرار دیا، جاپان سے بڑھ کر کس کو
 دعوے اصرار ہو سکتا ہے، لیکن جاپانی اب تک اپنی قدیم
 وضع کے نظریں چرمین (کھڑاؤن) استعمال کیے جاتے ہیں کیا
 وہ اتنی موٹی بات نہیں سمجھتے، کہ ان کی ساخت بھدی اور تکلیف
 ہوتی ہے، لیکن پھر بھی وہ اسے اس اصول پر جاری رکھے
 ہو سہیں، کہ قدیم رسم و رواج میں گلی اور فوری انقلاب پیدا کرنا
 ہمیشہ مضر و خطرناک ہوتا ہے۔۔۔۔۔ قومی ترقی کے لیے یہ کافی
 نہیں کہ کتابوں کے لئے ہوئے خوشنما فقروں کا اعادہ کرتے
 رہیے۔ بلکہ اسکے لیے ضرورت ہے عمل کی ضرورت ہے
 جان و مال سے ایثار کی۔

خوش قسمت ہیں، وہ جامعین جن کے مقتدا انھو کو کھا کر سنبھل جاتے
 ہیں، اور بد نصیب ہیں وہ جن کے تلبہ کے لیے بڑی سی بڑی ناکامیاں بھی
 ناکافی ثابت ہوتی ہیں۔ فطرت سخت انتقام گیر واقع ہوئی ہے، وہ اپنے قائم کردہ
 حدود سے تجاوز کرنے والوں کو کبھی نہیں معاف کرتی۔ کالڈیا، واسیریا
 مصر و فارس، روم و یونان کے زبردست تمدن کیوں مٹ گئے؟ اس لیے
 کہ ان کے اکابر اشخاص نے فطرت سے مقابلہ کرنا چاہا، فطرت کے قائم کردہ
 قوانین سے واقفیت کی کوشش نہ کی یہ سمجھتے رہے کہ نفس امارت ہی ان کی

رہنا چاہیے۔

اسکے بعد ان بلند بانگ خطیبوں کا، جن کا وجود اپنی جماعت کے لیے بدترین لعنت ہوتا ہے، ذکر ان الفاظ میں کیا۔

”کون اپنے تئیں ان شریر زعمیوں کی رہنمائی میں دیکھا جن کی تمام کائنات اُن کی بلند آہنگی و بالا خواتی ہے، یہ بد معاش اس فکر میں لگے ہیں کہ ”جمہوریت“ اور ”انقلاب ثانی و ثالث“ کی آڑ پر کمر اپنی جیون کو الامال کر لیں، اور جب مواخذہ کا وقت آئے، تو غیر سلطنتوں کی پناہ میں چلے جائیں، یہ لوگ ملک کے حق میں لعنت ہیں، اور صرف اُس سلوک کے مستحق جو بد معاشوں و ہرزون کے ساتھ کیا جا رہے۔ انھوں نے یہ سمجھ رکھا ہے کہ جمہوری حکومت سے مراد بدکاروں کی حکومت ہے۔ اور ظاہر ہے کہ جس ملک پر بدکاروں کی حکومت ہوگی، اس کا کیا حشر ہوگا۔“

خاتے کے الفاظ یہ تھے:-

”اس زمانہ میں اکثر وہ لوگ جن کا داعی لشوہ نامحض کتابوں کی فضا میں ہوا ہے، خالی الفاظ و نظریات پر بہت زیادہ اعتماد کرنے لگے ہیں، اور فوری نتائج کے متوقع رہا کرتے ہیں۔... حالانکہ، تا وقتیکہ آپ نے پبلک میں اپنا اعتماد پیدا کر لیا ہو، آپ انھیں اپنا ہم خیال نہیں بنا سکتے۔... دنیا کی کسی قوم کی شرت میں

لیکن میں جب چین پر نظر کرتا ہوں، تو مجھے اپنے ہموطن، جیوانا کے ہم سطح نظر آتے ہیں، ایسی حالت میں ہمارا حشر سوا اسکے اور کیا ہونا ہے کہ اختیار ہمیں برباد کر ڈالیں؟ پس اگرچہ میں اپنا وجود باقی رکھنا ہے، تو چاہیے کہ بلند آنکلیوں کو چھوڑ کر غریب ہی سے اپنے تئیں عملی تعمیر میں مصروف رکھیں۔

آج کل ”مسادات“ کا لفظ ہر شخص کی زبان پر ہے، لیکن مسادات کے معنی صرف اس قدر ہیں کہ ہر شخص قانون کی نظر میں مساوی ہے۔ اسکا یہ منشا ہرگز نہیں کہ سوسائٹی سے فرق مراتب مٹا دیا جائے، اور ہر شخص کی ذاتی خواہشات اسکے لیے بمنزلہ قانون ہو جائیں۔۔۔ حریت کا لفظ بھی بہت مقبول ہو رہا ہے، لیکن اسکا مفہوم بھی اسی قدر ہے کہ ہر شخص حدود و قانون کے اندر آزاد ہے، ورنہ اگر اسکے معنی غیر محدود و آزادی کے سمجھے جائیں، تو یہ لفظ حمل ہے۔ ایک اور لفظ جو ہر کس و ناکس کی زبان پر چڑھا ہوا ہے، وطن پرستی ہے۔ لیکن اسکا مفہوم سمجھنے میں جہن غلطی نہ کرنا چاہیے۔ اس سے یہ مراد ہرگز نہیں، کہ جس شخص میں وطن پرستی کا جوش ہے، وہ لامحالہ حکمرانی کے لیے بھی موزون ہے۔ یا بلکہ اس میں کافی قابلیت موجود ہے۔ اگر ہم بلا لحاظ قابلیت و موزونیت، افراد کے ہاتھ میں بعض ان کے جوش و ملیں کی بنا پر ملک کا نظام سپرد کر دیتے ہیں، تو کوئی بادی کی تہمت کے لیے بھی تیار ہو

اور سال ۱۹۱۹ء میں جمہوریت چین کا صدر رٹشین بالائے اتفاق وہ شخص منتخب ہوا جس نے اس انقلاب میں سب سے بڑا حصہ لیا تھا جو استعداد و شخصیت کا فائدہ ترین دشمن تھا اور حریت و جمہوریت سے جسکا خمیر تھلا لوگ اسکی اقتتاحی تقریر کو سننے والے وہ شوق سے جمع ہوئے، اور خیال رہا تھا کہ یہ تقریر جمہوریت کے مناقب سے لبریز ہوگی، لیکن یہ توقع صحیح نہ نکلی۔ دو سال کے عرصہ میں یہی تلخ تجربات نے یہ حقیقت بے نقاب کر دی تھی، کہ سیاسی انقلاب کوئی افسون نہیں ہے، کہ جسے عمل میں لاتے ہی دفعہ تمام مشکلات کے دفع کرنے کی کلید ہاتھ آجائے، بلکہ اگر قوم تیار نہیں ہے تو جمہوریت، اور دستوریت اس کے حق میں خایہ استبداد و شخصیت سے بھی مضرت ہے۔ مجلس شوریٰ کے اکثر نمبر مجتمع ہوئے، اور ان کے سامنے میری مجلس نے جو تقریر کی، اس نے اس کے پچھلے رخصتیاں اسکی طرف سے سخت مایوسی پیدا کر دی، وہ یہ سننا چاہتے تھے کہ جمہوریت ہر دور کی دو اس ہے، لیکن زمانہ نے انہیں یہ سننا یا کہ جمہوریت فی نفسہ کسی مرض کی بھی دو اس نہیں، بلکہ اسکا جو کچھ بھی اثر ہوتا ہے، وہ امراض کی حالت جسمی کے عین مطابق ہوتا ہے، اس تقریر کے اصل الفاظ جو لندن کے اخبارات میں کی و ساطت سے ہم تک پہنچے ہیں، قابل ملاحظہ ہیں۔

جمہوریت کو قائم ہونے دو سال گزر چکے ہیں۔ اس عرصہ میں اصول و قوانین کو بھی بھوکا مال کیا جا چکا ہے، اور اخلاق، نیک کواریاں و ضبط نفس کی بابت تو ہم نے یہ سمجھ لیا کہ گویا پر دہ زمین پر یہ چیزیں موجود ہی نہیں۔ دنیا میں بعض قومیں اپنی جنگی قابلیت کی بنا پر عظمت حاصل کرتی ہیں، اور بعض تجارتی و صنعتی حرقی کے بل پر؛

بنادیے جائیں، تو اس جماعت کا ارتقائی پایہ بھی اکبار کی بہت اسف ہو جائے گا۔
 گویا نظام سیاسی ایک انسون ہے، کہ جہاں کسی بازگی نے اپنی زبان سے یہ کلمہ ادا
 کیا، بس وہ وہ واحد قوم میں اخلاقی، معاشی، و تعلیمی اصلاح کی لہر دوڑ گئی، چو خیال
 گواہ روئے عمل بہت عام ہے، لیکن تجربہ بتاتا ہے، کہ اس میں واقفیت کی خفیت
 سی بھی آمیزش نہیں، انوال پند قوموں میں بار بار اس کے تجربہ ہوتے رہتے ہیں،
 اور ہر تازہ تجربہ ایک تازہ ناکامی کا اضافہ کرتا ہے۔ عام زعم ان تجربات سے بھی
 غیر مستفید رہتے ہیں، لیکن جو صاحب بصیرت ہوتے ہیں وہ ایک ہی ٹھوکر
 کھا کر نفع حاصل جاتے ہیں، اور اپنی آنکھوں کو اس حقیقت سے کوٹھیں کھتے، کہ

مقومین، خطیبانہ بلند آہنگیوں اور جذبات انگیز استعارہ طرازیوں سے نہیں
 بلکہ اپنی تاریخی ماضی کے بعد افراد کی اصلی ذہنی و اخلاقی قابلیتوں سے بنتی ہیں،
 (وہ باوجود فلسفہ جذبات)

پھر جن کے دلوں سے صداقت و سعادت کا نور بالکل رخصت نہیں ہو چکا ہوتا
 ہے، وہ ان حقایق کا کھلے نقطوں میں اعتراض بھی کر لیتے ہیں اس طرح کے اعتراض
 میں سب سے زیادہ سبق آموز اعتراض سے ہم ناظرین کو بھی روشناس کیے دیتے ہیں
 چند سال پیشتر سے چین پر مغربیت کا جو پور پور تھا، اس نے اپنے حسب
 دستور اہل چین میں قبل از وقت سیاسی ہیجان پیدا کر دیا، جو کچھ قہر ۱۹۱۱ء میں ایک
 عام شورش کی شکل میں ظاہر ہوا، وہ ان انقلاب میں جو کچھ گزرا تھا، اگرچہ، لیکن
 اس کے ذکر سے یہاں غرض نہیں، بالآخر حایان مستبد اولیٰ پسا ہوئے، اور میدان
 جمہوریت پسندوں کے ہاتھ رہا۔ سلطنت نے جمہوریت کی صورت اختیار کی،

روز اول سے ہر ایسی تعلیم گاہ یا مجلس کی شرکت میں داخل ہوتی ہے، جو فطرت کے قائم کردہ تناقضات میں مصالحت کی مدعی ہوتی ہے۔ اس کشمکش کا کیا انجام ہونے والا ہے؟ اسے ہر صاحب نظر جانتا ہے۔ اور جبکی آنکھوں پر تعصب کے پردے پڑے ہوئے ہیں، وہ مطمئن نہیں، کہ زمانہ کا زبردست ہاتھ عنقریب اُن کی آنکھوں سے بھی ان پردوں کو دور کر دے گا۔

باب ہذا کے خاتمہ سے قبل اس امر کا اظہار ضروری ہے کہ قایدون اور زعمیوں کے طبقہ میں بعض افراد خود بھی ایک بڑی حد تک نفسیات جمعہ کے اس قانون سے واقف ہو گئے ہیں، کہ کسی جماعت کے محض ظاہری نظام میں کسی انقلاب کے پیدا کر دینے سے اُس جماعت میں کسی قسم کی اصلاح ممکن نہیں۔ قوانین و سیاسی نظامات، و حقیقت خود نتیجہ ہونا چاہیے، قوم کے اخلاقی، معاشری، تعلیمی، و تمدنی مرتبہ کا، اور متناسب ہونا چاہیے قوم کے درجہ ارتقائی کے، یعنی ارتقاء ذہنی و اخلاقی میں افراد جماعت جس منزل میں ہوتے ہیں اسی کے مطابق اُن کے قوانین ملکی و نظامات سیاسی ہونا چاہیے۔ مثلاً جو جماعت ارتقائی حیثیت سے پست ترین سطح پر ہے، اسکے لیے یہی موزون ہے کہ وہ ایک عادل و دانشمند مگر مستبد خود مختار فرمان روا کے زیر حکومت رہے، اور جو اس سے شایستہ تر ہے، اُس کے حاکم کو بھی نسبتاً زیادہ آزادی خیال و شعور دینا چاہیے، و قس علی ہذا۔ یہ موجودات عالم کے لحاظ سے فطری ترتیب ہیں لیکن اکثر اس ترتیب کو اٹ دیا جاتا ہے، اور یہ سمجھا جانے لگتا ہے، کہ اگر کسی خاص جماعت کے سیاسی نظامات، بہ لحاظ اپنی نوعیت کے، دفعہ زیادہ شایستہ

سرسید احمد نے اپنا مقصد یہ قرار دیا، لیکن ان کے متبعین اس پر غور نہیں کرتے
 کہ اسکے دو دنوں میں ضلوا و اجزائیں کتنی تک توافق قائم رہ سکتا ہے؟ اسلامیت کو اگر دیر
 ترقی دیتا ہے، تو مغربیت کو لازماً گھٹانا پڑے گا، ورنہ اگر مغربیت کو گھیل پر پہنچانا
 ہے، تو اسلامیت کو دبانا پڑے گا، دو متضاد چیزوں میں کون انسانی کوشش
 مطابقت پیدا کر سکتی ہے؟ ہاں ایک صورت کسی قدر قابل عمل رہ ہو سکتی ہے،
 کہ دو دنوں اجزاء کو ناقص رکھیے، اور دو دنوں میں کسی کو نشوونما کا موقع نہ دیجیے، چنانچہ
 جب تک یہ حالت قائم رہی، زیادہ کشمکش نہیں پیدا ہونے پائی، لیکن یہ لازمی تھا
 کہ جہاں ایک جز کو بھی نمو کا موقع ملا، خود اندر سی سے انقلاب نصب العین کی
 خواہش پیدا ہونے لگے گی، فرض کیجیے، کہ جس زمانے میں عام اسلامی ممالک
 شدید ترین مصائب اور مسلمانوں کے نقطہ خیال سے ایک گہری سازش کے
 شکار ہو رہے ہوں، ایک ایسی درسگاہ کے طلبہ سے جس کا خاص مقصد ان میں
 اسلامیت و اخوت اسلامی کی روح پیدا کرنا بیان کیا جاتا ہو، کیونکر یہ توقع کی جا سکتی
 ہے، کہ وہ اس منظر کو بالکل بے تعلقی کے ساتھ دیکھیں گے، ان کا اظہار جوش
 خالص تعلیمی نقطہ نظر سے، بے شبہ سخت قابل اعتراض ہے، لیکن سوال یہ
 ہے کہ وہ خالص تعلیمی درسگاہ ہے کب؟ اگر آپ اسی پر قانع ہو جائیے، تو پھر اس
 میں اور عام سرکاری درسگاہوں میں کوئی شے ماہر الاختیار بھی تو نہیں رہ جاتی؟
 کیا اس قسم ظریفی ہے، کہ پہلے خود ہی تو ایک درسگاہ کو انتہائی خصوصیات سے
 مستصف بتایا جاتا ہے، اور پھر جب وہاں کے طلبہ انھیں انتہائی خصائص کا
 اظہار کرنے لگتے ہیں، تو ان پر انہماج حیرت و غیظ و غضب کیا جاتا ہے؟ ایک کشمکش تو

لیڈر کی ہوتی ہے، اسکی شخصیت دوم درجہ کی تھی، اور اسی کے بل پر اس نے ہندوستان میں ایک انوکھے تجربہ کی بنا ڈالی، اس نے چاہا کہ مسلمان ایک طرف اپنے مذہب و قومیت میں ترقی کرتے رہیں، اور دوسری طرف اپنے مین مغربیت کے عناصر جذبہ کر لیں، اسکی تحریک کا تاثر حاصل ان دو متضاد عناصر میں توازن و اتحاد پیدا کرنا تھا، قدیم الحیال گروہ نے شدید مخالفت کی، لیکن زمانہ تحریک علی گڑھ کی نماندہ پر تھا، زیادہ تر قوسریہ احمد کی زبردست شخصیت، اور کچھ بعض خارجی سویدات (مثلاً گورنمنٹ کی نظر عنایت) سے، یہ تحریک چل نکلی، اب عقلی حیثیت سے دیکھیے، تو یہ تحریک اس لحاظ سے بے شبہ نہایت معقول و بر محل تھی، کہ اگر مغربیت پر اسوقت استبداد زور نہ دیا جاتا، تو مشرقیت کے شدید غلو و تعصب میں پھر مسلمانوں کے لیے اپنی ہستی چند روز کے لیے بھی قائم رکھنا دشوار تھا، لیکن اگر اسکے یہ سنے لیے جائیں، کہ مسلمانوں کو تاقیام قیامت برابر اسی کو اپنا نصب العین، بقول رکھنا چاہیے تو اس سے زیادہ لغو و حمل کوئی تحریک نہیں ہو سکتی، ہر قوم کو اپنی طویل زندگی میں متعدد تدبیروں سے مقابلہ کرنا کرنا کر رہے ہیں، پس صحیح قومی زندگی کے حق میں یہ طریق مفید نہیں ہو سکتا، کہ کوئی قوم اپنے تئیں کسی ایک خاص اجنبی تمدن کے سانچہ میں بالکل ڈھال لے، حیات کے لیے حرکت لازمی ہے، اور قوم کا یہ پہلا جانی فرض ہے کہ چون جو ناسکے ماحول، اور نیز خود اسکی اندرونی زندگی قوت میں فرق ہوتا جائے، اسی نسبت سے وہ اپنے پروردگار، اپنے نظام عمل، اور اپنے نصب العین میں بھی تغیر کرتی رہے، اور نہ ہو پید ہو جائے گا، جو قومی موت کے مرادف ہے، تنگ خوردہ شیخری کب تک کام لے سکتی ہے، ہاں تو ہم کہہ رہے ہیں، کہ

قوم کے واسطے مفید ہوتی ہے، قوم کے ارتقاء کی ایک ضروری بڑی وہ بھی ہوتی ہے۔ لیکن اس تحریک کو زیادہ وزن دار کامیاب بنانے کے لیے انھیں اسلامی اسلوب بیان اختیار کرنا پڑتا ہے کہ قوم کے دایمی وابدی مصلح کارانہ اسی تحریک میں مضمر ہے جب وہ تحریک کامیابی کے ساتھ چل پڑتی ہے، تو اسکے مویدین جو استاد اول کے اقوال کو حرف بہ حرف وحی و الہام سمجھتے ہیں اور اس خیال میں مست ہوتے ہیں کہ قوم کی زندگی اُسی تحریک کے دامن سے وابستہ ہے، اس پر ضرورت ہے کہ وہ تحریک ایک مدت لا متناہی کیلے اپنے حال پر بدستور جاری رہے، حالانکہ اس وقت تک زمانہ اپنی کثرت بدل چکا ہوتا ہے، اور اب ضروریات عصر کا اقتضایہ ہوتا ہے، کہ اگر قوم کی رفتار ارتقاء کو جاری رکھنا مقصود ہے، تو اس تحریک کی جگہ کوئی نئی تحریک لے۔ یہ ہیں دو مختلف طبقات میں کشمکش شروع ہو جاتی ہے۔ ایک گروہ دوسرے کو خداست پرست، کفر و شیو، اور گمراہی کا فقیر بتاتا ہے، دوسرا اسکو طفل مزاج جلد باز، اور قبل از وقت شور مچانے والے لقب سے یاد کرتا ہے۔ اور ہر دو فرق اپنے فرقیاء کشمکش کے منظر سے اُن افراد کو جو ان جھگڑوں سے اپنا دامن بچا کر مشاہدہ جزئیات سے کلیات قائم کرنے کے شغل میں مصروف رہتے ہیں، نتائج اندوزی کا بہت بڑا ملامد مہیا کر دیتے ہیں۔

اسی سلسلہ میں ناظرین کے سامنے ایک نہایت دلچسپ نظریہ تحریک علی گڑھ کی ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں ہو سکتا، کہ اُس کا بانی ایک عظیم الشان شخصیت رکھتا تھا، لیکن اس قدر عظیم الشان نہیں جتنی ایک اول درجہ کے

اہلکاران محکمہ مردم شناسی چکر میں آجاتے ہیں، بلکہ صرف ان مخصوص گھرانوں کو پیش نظر رکھو، جو اپنے تئیں پتے اور سچے مسلمان کہتے ہیں، اور غور کر کے ان کا یہ دعویٰ ان کے عمل سے کہاں تک مطابق ہے؟ شناسی وغنی ولادت و موت، وغیرہ کی بیسیوں تقویات جو ہر فرد کو لازماً اپنی زندگی میں پیش آتی رہتی ہیں، ان میں سے کتنے مواقع ایسے ہوتے ہیں جن میں ہمسرد و رسم و رواج کی آمیزش نہیں ہوتی؟ مشکل سے معددہ چند ایسے نکلیں گے۔

ان واقعات کے تذکرہ سے کسی مذہب کے متعلق اظہار خیال کرنا مقصود نہیں، بلکہ مقصد صرف یہ دکھانا ہے، کہ دنیا کی سب سے زیادہ پُر قوت و کامیاب اصلاح بھی، قوم کے خصائص اصلی و اساسی کے سامنے کتنی بے بس ہی ہے جو عقاید و اعمال، قوم کے مایہ خیرین چکے تھے، جو مسلمات قوم کی سرشت میں داخل ہو چکے تھے، انھیں مٹانے اور ان کے بجائے دوسرے کو داخل کر کے جب کوشش کی گئی ہے، تو بالآخر پُر قوت سے پُر قوت ہاتھ مل ہو گئے ہیں،

مباحث بالا سے بطور تفریع کے ناظرین خود اس عجیب پرہیز گئے ہونے کو کسی شخص کے لیے کسی قوم میں کسی ایسی تحریک کی بلڈالنا، جو اس قوم کے خصائص اصلی کے منافی ہو، یا کم از کم ان کے غیر موافق ہو، انتہائی ناواقف اندیشی کا مرکب ہونا ہے، لیکن ہر ملک ہر زمانہ میں متحد دیسے اشخاص جنھیں دنیا بھر و دشمنوں کا عہدہ سمجھتی ہے۔ اس ناواقف اندیشی کے مرکب ہونے میں یہ تو بذات خود مسقدر ناواقف اندیش نہیں ہوتے، جتنے ان کے تلامذہ و اتباع ہوتے ہیں۔ یہ لوگ جس تحریک کو شروع کرتے ہیں، عموماً وہ ایک وقت خاص کے لیے

کر دیتے ہیں۔ ہم لوگ جتنے عرصہ تک ان کے درمیان مقیم رہے
 انہوں نے نہ کبھی نماز پڑھی اور نہ کبھی وضو کیا۔۔۔ حضرت موت
 کے بدویوں میں بھی ہم نے ایسا ہی مذہب کا فقدان، اور اجنبی کا
 خوف پایا، لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ لوگ اپنے عابد و مراسم علیحدہ
 رکھتے ہیں، جنہیں حتی الامکان راسخ الاعتقاد مسلمانوں کی نظر
 سے بالکل مخفی رکھتے ہیں، رمضان میں نہ تو روزہ رکھتے ہیں اور
 نہ اور کسی طرح ماہ صیام کا احترام ملحوظ رکھتے ہیں۔ البتہ جب ضرورت
 انہیں ساحل پر جانا پڑتا ہے تو نائش کے لیے مسجد میں جا کر
 نماز پڑھنے لگتے ہیں۔ عجیب اتفاق ہے کہ انسا سیاست میں
 ہمیں متعدد اسلامی ممالک میں اسی طرح کے مخفی غیر اسلامی
 اعمال و مراسم کی مثالیں ملیں۔ ایران کے پہاڑوں میں جو فرقہ
 علی بن ابی طالب کے نام سے موسوم ہے، لبنان میں اوسیری دورہ
 کے لقب سے جو قبائل آباد ہیں، ایشیائے کوچک میں یونیک
 جو خانہ بدوش ہیں، وغیرہ، ان سب جماعتوں کے بابت وہی
 روایات مشہور ہیں، جنہیں ہم عرب جنوبی کے بدویوں کی بابت
 بیان کر چکے ہیں۔ (بنت، عرب جنوبی، صفحہ ۲۶۰-۲۶۱)

عرب وغیر ممالک کا ذکر چھوڑ دو، خود ہندوستان میں اپنے گرد و پیش دیکھو
 یہاں کیا حالت ہے۔ اُن لاکھوں افراد سے بھی قطع نظر کر لو، جن کے نام سلاش
 سیٹل خان، علی پرشاد، ہوتے ہیں یا جنکے مذہب کی خانہ پڑی کرتے وقت

کہ بت پرستوں کی طلبِ اہمیت کر کے وقفۂ انھیں بکا موصد بنا دیا یہ دعویٰ ممکن ہے کہ عرب کے شہرین کے متعلق کسی حد تک صحیح ہیں لیکن اہلِ بلاد کے بارے میں تو متعدد سیاح متعلق اللفظ میں، کہ بجز زبان سے کلمہ گوئی کے، علیٰ عموم اُن میں اور کوئی علامتِ موحد ہونے کی نہیں پائی جاتی۔ ارکانِ اسلام کی پابندی کا کیا ذکر، اکثر وہ ان سے واقف تک نہیں ہوتے، بلکہ عبادت کے نام سے جتنی رسمیں اُن کے یہاں جاری ہیں، سب مُشرکانہ ہیں، شاید بعض ناظرین کو ان بیانات پر حیرت ہو مگر وہ یا تو سیاحوں کے مشاہدات کی سیر کریں، اور یا اپنے کسی واقف کا عرب دوست سے اُن کی تصدیق چاہیں، مختصر اہم یہاں ایک سفرنامہ کا اقتباس درج کرتے ہیں، مسٹرنٹ، جنوبی عرب کی بابت تحریر کرتے ہیں:-

”واقعہ یہ ہے کہ بجز حیات کے خوف، اور اُن کی رضا حاصل کرنے کے اعمال کی ہم نے اُن میں دینے باشندگانِ عرب جنوبی میں کوئی ایسی علامت نہیں پائی، جس سے ہم اُن کی مذہبیت کا یقین کر سکتے، یہ لوگ جب ساحل کے مواضع میں رہتے ہیں تو نمائش کے لیے، اسلامی مراسم کی پابندی کرنے لگتے ہیں، لیکن جون ہی اپنے کو مہستانی وطن میں آتے ہیں، پھر انھیں ترک

(بشیا صفحہ ۷۲) یہ آگ بیک بیک اٹھی، جو بالآخر مسلمانوں ہی کے لیے برباد کن ثابت ہوئی،

مغرب کی حکومتیں ان کے قدموں کے نیچے تھیں، مگر وہ انھیں نفع کرنا تو بڑی چیز ہے، خود اپنے ہی

مقدمات کھو بیٹھے،“ (دہسٹری آن سیرایش، صفحہ ۷۲ تا ۷۳)

باد برس تک زیر خاکستر رکھا تھا، اب دفعۃً اس زور سے شعلہ زن ہوئی کہ اسلام کی
 عظمت کو ہمیشہ کے لیے متزلزل کر دیا، اور گوا کے بعد اسلامی تہذیب نے نہایت
 وسعت حاصل کی، لیکن جس درخت میں دیگ لگ جاتی ہے، وہ لاکھ پھولے
 پھلے مگر سچا کام و پاداری اُسے کبھی نہیں نصیب ہو سکتی یہ بھی کہا جاتا ہے
 (بقیہ صفحہ ۲۰۹) ہرگز ہی اپنے سردار کو طعنے نہ لگاتی تھی، اور اہل قبیلہ میں باہمی مصلحت و یکجہتی کا پتہ
 نہ تھا۔ اس اخلاق کا قدرتی نتیجہ ہوا کہ بنو حیر نے انھیں دبا یا چاہا، اور گوا غرضی بھی بہت نجات
 سے مقاومت کی، لیکن چار اہل اعلیٰ قبول کرنا ہی پڑی، اور پانچویں صدی عیسوی تک حمیری ان
 خراج وصول کرتے رہے، اس کشمکش نے دونوں میں منافرت پیدا کر دی، حمیریوں کے سینے میں خفا کا
 غور و ظلم اور مضروبوں میں فتوحانہ نفرت و مسد کا جذبہ برابر نشوونما پا رہا۔ جسے قوی شہزاد اپنی اپنی افہاموں
 سے اور ترقی دیتے رہے، پیچھے رہے اس آگ کو سوکھنے کی پوری کوشش کی، اور اگر ان کی عروفا کرتی تو بہت
 قریں قیاس تھا، کہ ان کی تعلیمات اور ان کی شخصیت کے اثر سے یہ جذبہ باندھ پڑتا، لیکن دس برس کی
 مدت نہوت اس مقصد کے لیے بہت ہی ناکافی تھی، خلفا مامل و دودم کے زمانہ میں مسلمانوں کو جو فتوح
 حاصل ہوئیں، انھوں نے ہر دو قبائل کو درود و نیشکر کر دیا، مثلاً مضری، بصرو میں اُس گئے، اور حمیری
 کو فہم، یا غسطن و دمشق میں، بنو مضری قحدا و غالب رہی، اور شام میں بنو حمیری، یا پھر شری حلاف
 مثلاً مصر و افریقہ میں، دونوں کی تعداد تقریباً سادی رہی، لیکن خدا کہیں بھی آباد رہے ہیں، وہ جہاں
 جہاں گئے اپنے ساتھ اس جذبہ منافرت کو بھی لے گئے، خلیفہ عمر کے وقت تک کچھ قرآن کے
 مضبوط نظام حکومت کے باعث، اور کچھ ایسے کہ اس وقت تک تو خود ہی اپنے اندرونی نشوونما میں
 مصروف تھی، یہ اثر لے کر زیر خاکستر رہے، لیکن عثمان کے کمزور عہد میں خاندان امیہ نے اپنے ذہن
 سے اس زور سے ہوا دی کہ صحرا کے کابل و خلسان سے لیکر اسپین و سسلی تک دبقیہ پورے

ہو کہ تمام نامکمل تھی، اور پھر کسی عین وفات کے وقت جزانگوار سین، اکا جیسا کہ
درمیان پیش آیا اُس نے تو ظاہری اتفاق، خلوص و محبت کی اچھی طرح پردہ دوری
کر دی، وغیرہ یہاں تک بھی مضائقہ نہ تھا، لیکن اسکے بارہ سال بعد، خلیفہ ثالث
کے جانشینی پر بغض و عداوت کی وہ آگ، جو حفصی و حمیری قبائل کے درمیان
صدہا سال سے مشتعل تھی، اور جسکی چمکا ریوں کو پیر نے اپنے انتہائی قوت و تدبیر

سے اس موقع پھر حمیری قبائل کی اجمالی تاریخ سے واقفیت خالی از دلچسپی ہوگی۔ بہت جلد کے وقت
عرب میں جو لوگ آباد تھے، وہ مختلف نسلوں کے تھے۔ ایک کا سلسلہ نسب قطان تک پہنچا تھا، اور دوسرے
استقبل بن ابراہیم تک، اول الذکر قبیلہ میں آباد تھے، اور آخر الذکر کجاہ میں، قطان بن یمن ایک سردار حمیار
ابن عبد شمس پیدا ہوا، اور اس وقت سے یہ لوگ حمیری کہلانے لگے، اور بعد ان یمن یا شعیلون میں ایک بڑے
تخصیر پیدا ہوا، اور تب سے ان لوگوں کو حفصی کہنے لگے۔ رفتہ رفتہ بنو حمیر بہت سی شاخوں میں منقسم ہو کر شام
عراق، سہلان و عمان وغیرہ دروازہ مقامات میں پھیل گئے، لیکن ان کے دو گروہوں، اوس و خزرج نے مدینہ
میں، اور ایک گروہ نے خزاہ کے متصل سکونت اختیار کی، مغربوں کی ایک شاخ قریش، خاص کر
بنو کلاب، ہونی، اور باقی شاخیں بنو مطلب، بنو کبر، بنو قحیم، وغیرہ اطراف حجاز میں پھیل گئیں، ان دونوں نسلوں
میں ہی الفت پیدا ہوئی، اور ایسی پیدا ہوئی کہ برابر بڑھتی ہی چلی گئی، اسکا سبب و خاں کو ہم ایک صاحب
اسدی مورخ، رایت انریبل ڈاکٹر میر علی کی زبان سے نقل نقل کرتے ہیں:-

”بنو حمیر ظہور اسلام سے صدیوں قبل، تمدن کا اعلیٰ سانچہ طے کر چکے تھے، وہ جہاں
پہنچے تھے، ایک باضابطہ نظام حکومت قائم کرتے تھے، عوامانہ اعتدال پیشہ تھے
اور نثر و کتابت سے واقف تھے، اسکے مقابلہ میں بنو مضر بہت شاذ و غریب، ایک لڑکا و شاذ
و وحشیانہ نظر نہ لگے، تھے، ان کی مختلف گروہوں کا نام یمن و یثرب وغیرہ“

بن گئے، اور یہ سب کچھ ایک اُمّی کی کوشش سے گنتی کے چند سالوں میں ہو گیا۔ اصلاح کی اس سے عجیب تر و کامل ترکیب مثال چاہیے؟ لیکن یہ واقعہ کا اثر ظاہری پہلو تھا، زیادہ دقت نظر سے کام لو، تو معلوم ہو گا کہ اس عظیم الشان اصلاح کا اثر بھی سطح سے نیچے کبھی نہیں اُتر، اور جو خصائص، سیکڑوں ہزاروں سال سے اہل عرب کی سرشت میں داخل ہو گئے تھے، وہ جوُن کے تُوْن سے نہ توئی حیثیت سے اُن میں ذرّہ بھر فرق نہ ہو سکا، صرف ہولہ، اکثاد، اعظم کی قوت سے اُن کا رخ بدل گیا۔ جنگجو و پیشتر تھے، اب بھی رہے، مگر اب چونکہ اُن کے خارجی دشمن بہت سے پیدا ہو گئے تھے، ایسے بجائے خانہ جنگیوں کے، وہ اپنی جنگجو باہ فطرت کا اظہار بیرونی غنیم کے مقابلہ میں کرنے لگے۔ انتقام جوئی، و کینہ پروری جیسی پیشتر جزو فطرت تھی ویسی اب بھی رہی، البتہ اب انتقام گیری کے مواقع بجائے اپنوں کے غیروں کے مقابلہ میں زیادہ حاصل تھے، لیکن جب کبھی کچھ بھی موقع نکل سکتا، باہمی عداوتوں کا پھر پوسے جوش و خروش سے ظہور ہونے لگتا، مہاجرین و انصار کی باہمی بے لطیفان کیا تاریخ اسلام کے طلبہ کے لیے غیر معلوم ہیں؟ یہ کیا تھا، محض اہل مکہ و اہل مدینہ کی پشت پناہی کی قیام شدہ رقابتوں کا اثر تھا، اپنے پیروؤں پر اسلام کی تاکید تھی کہ سب کو آپس میں برادرانہ برتاؤ رکھنا چاہیے، اور ہر مسلمان ایک دوسرے کا بھائی ہوتا ہے۔ لیکن یہ باقی احکام تھے۔ بے شبہہ پیغمبر کا ذاتی سطوت و رعب ان احکام کی ایک حد تک تعمیل بھی کر لیتا تھا، لیکن جو بے لطیفان اور بخشن خود پیغمبر کی زندگی میں آئے دن صحابہ کی مختلف کمزوریوں میں پیدا ہوتی رہتی تھیں، ان کی

جب اپنی موت کا پورا یقین ہو جاتا ہے، تو وہ غضب کا جری ہو جاتا ہے۔ شدت
 یاس ہر بزدل کو دستم و زیران بنا دیتی ہے پس تم کون کی موجودہ جانتا بازی، کلیا
 بالاک کی معارض نہیں، بلکہ مؤید ہے،

ماحصل اس ساری تقریر کا یہ نکلا، اگر جماعت اپنے افکار و مشاعر کے لحاظ
 سے نہایت درجہ متلون طبع ہوتی ہیں۔ انھیں جس طرف چاہیے، گھمائیے تاہم
 انکا تمام تلون، اُن کی ساری چلک محدود و مقید ہوتی ہے، خصائص تنلی کے
 دائرہ میں۔ یعنی جس طرف چاہیے انھیں پھر ایسے، لیکن شرط یہ ہے کہ نفس تنلی
 یا قومی کے دائرہ سے قدم باہر نہ ہونے پائے، پہلے ایک بہت بڑا دائرہ
 خصائص اساسی کا کھینچے۔ پھر اُس کے اندر بہت سے چھوٹے چھوٹے دائرہ
 خصائص فرعی کے فرض کیجیے، اب لیڈر یا قائد کا فرض صرف اتنا ہوتا ہے
 کہ وہ ان چھوٹے دائروں میں سے کوئی ایک دائرہ اپنی جماعت کے لیے
 مخصوص و منتخب کر لے، اور اسکی قوت اس پر منحصر ہے کہ اُس خاص دائرہ میں
 پابند رہنے پر اپنی جماعت کو مجبور کرے۔

غور کر کے دیکھو، کہ دنیا کے بڑے سے بڑے لیڈر، بڑے سے بڑے
 مصلح، بڑے سے بڑے شاعر مذہب نے اس سے زیادہ کیا کیا ہے؟
 اور اگر کبھی اس سے زیادہ کچھ کرنا چاہا ہے، تو اسکا نتیجہ بھڑکانا کامی کے اور کیا ہوا
 ہے؟ ناپنج میں شاید سب سے بڑی سب سے زیادہ کامیاب اور سب سے
 زیادہ کامل اصلاح کی مثال پیر اسلام کے زخادم کی ملتی ہے، مشرک موجد ہو گئے
 بت پرستی کی جگہ خدا پرستی رائج ہو گئی، زانیوں میں پاکبازی آگئی، جنگ مصلح کل

ان کی خوبیاں کچھ بھی نہ سیکھیں۔ ایسی حالت میں جبکہ ترک
افسروں کو ناز سے کوئی تعلق نہ ہو، بلکہ وہ نشہ میں مخمور رہتے
ہوں فوج و رولیت سے اسکی توقع نہیں کی جاسکتی
کہ اسکے سپاہی ایسے افسروں کے زیرِ کمان جی توڑ کر دیں گے
جیسا ابھی کہا جا چکا ہے، ان نوجوان ترکوں کی بڑی ثنات
یہ ہے کہ انھوں نے غیر اقوام کے معایب چن یلیم میں، لیکن
اُن کے محاسن نہ لیے۔ کوئی ان سے پوچھے کہ جس وقت
پیشکلات کے زرقہ میں ہوتے ہیں، یا جب میدان جنگ میں
انہار شجاعت کا موقع ہوتا ہے، تو اس وقت یورپین لٹریچر سے
واقفیت اور یورپین دار السلطنتوں کے گلی کوچوں کی خاک بینی
ان کے کس کام آتی ہے؟

یورپ کی موجودہ عالمگیر جنگ میں ترک جس شجاعت کا انہار کر رہے ہیں اس
سے یہ خیال کرنا چاہیے، کہ اقتباسات بالا میں مرض کی تشخیص کی گئی اسکی غلطی ہوتی
ہو گئی۔ ہرگز نہیں۔ ان کی موجودہ مردانگی کا باعث تو یہ ہے، کہ گزشتہ تلخ تجربات
سے متنبہ ہو کر انھوں نے اپنے میں مذہب کا کم از کم ظاہری جوش بہت کافی
پیدا کر لیا ہے، جبکہ مذہب ہمیشہ تمام عالم اسلامی میں نظر آ رہا ہے، اور کچھ یہ
ہے کہ اس وقت وہ مایوسی کی جنگ کر رہے ہیں، انھیں یقین ہو گیا ہے کہ یورپ
انھیں متا دینا چاہتا ہے۔ پس انھوں نے بھی اپنے دل میں ٹھکان لی ہے
کہ اگر مرنا ہی ہے، تو کیوں ناپائنا نام کو کے مرے۔ بزدل سے بزدل شخص کو بھی

کہ مذہبی جوش برابر گزشتہ جنگوں میں ترکوں کی کامیابی و نصرت کا
ضامن رہا ہے۔ آج بھی جو چند کامیاب جنرل موجود ہیں، وہ سب
قدیم اسکول (وضع) کے ہیں۔ ان کے ماتحتوں کو ان پر پورا اعتماد
ہے، اور یہ اپنے اسلامی جوش کو ان میں حلول کر سکتے ہیں۔ ہندو
صدی میں جب سردار کرامول اور شاہ انگلستان میں جنگ ہوئی
تھی، تو ذاتی شجاعت یا فن حرب کے نقطہ نظر سے کرامول کے
اتباع کو شاہی لشکر پر کوئی فضیلت نہ تھی، لیکن محض اپنے سپاہیوں
میں مذہبی جوش پیدا کرنے سے کرامول جیسا معمولی و فروتر
شخص عسکر سلطانی پر فہم رہا۔ آج کل مادہ پرستی کا دور دورہ ہے
ایسے ممکن ہے کہ لوگ ان اصلی محرکات عمل کو حقارت کی نظر سے
دیکھیں۔ اتحادین بلقان، خواہ اپنی زبان سے کیسا ہی مسیحانہ
خدا ترسی کا ادا کرتے ہوں، مگر اس میں شبہ نہیں وہ عقائد میں
شدید، بلکہ لحاظ عمل، سخت متعصب تھے، انھوں نے اپنے
ظالمانہ افعال سے ثابت کر دیا، کہ صلیب کو ہلال سے کم مجرم
سمجھنا غلطی ہے،

افسوس سے کہنا پڑتا ہے، کہ نوجوان ترکوں سے اطاعت اور
بزرگوں کے ادب و محافظہ کا مادہ بہت کچھ سلب ہو گیا ہے۔ مذہب
و اخلاق ان کے تسخر کا آماجگاہ ہیں، اور جاے حیف ہے کہ یہ
سب چیزیں تو انھوں نے اجنبی قوموں سے سیکھ لیں، لیکن

مارکان سلطنت کی باہمی مخالفت اس تغیر حالات کی ذمہ دار تھیں،
 تاہم پوری گتھی نہیں سلجھتی۔ میرے نزدیک ترکی کی شکست و جنگ
 اسباب کا نتیجہ تھی۔ ایک تو جرمن افسوں اور جرمن طریقہ جنگ
 کی تقلید کامل، اور دوسرے افسران فوج سے اس خالص اسلامی
 جوش کا فقدان جسکی موجودگی تک سپاہیوں میں ناممکن تغیر قوت
 پیدا کر دیتی تھی، اور جس نے پچھلی جنگوں میں انھیں اپنے سے دو چہ
 فوج کے مقابلہ میں ثابت قدم رکھا، ان میں سے پہلے سبب سے
 متعلق کہنے کی بات یہ ہے کہ گجرمن نظام جنگ قواعد فی نفسہ بہت
 قابل قدر ہے، تاہم جب ایک مختلف نسل و قوم اور ایک بالکل مختلف
 مزاج و طبیعت کے سپاہی اسکے عادی کیے جاتے ہیں، تو لامحالہ
 اسکی خوبیاں بہت کم ہوجاتی ہیں، فرانس بالکل جرمنی کا ہمسایہ
 دونوں کا طرز تمدن بھی ایک ہے، لیکن لگ بھگ دو فریخ سپاہیوں کو
 جرمن اسلوب پر تعلیم دیا جائے تو ان کے بہت سے سپاہیانہ
 خصوصیات رخصت ہوجائیں گے۔ اس سے قیاس کیا جاسکتا
 ہے کہ جب ایک مشرقی قوم کو جرمن نظام حرب کا عادی بنایا جائیگا
 تو اس تجربہ میں کہاں تک کامیابی ہو سکتی ہے، اس طرز تعلیم سے
 ترک سپاہی ہجرمنوں کے محض نقال رہ گئے،

دوسرے سبب، متعلق بضعف ذہنیت کی بابت گزارش ہے،
 کہ گومیرا یہ قول آج کل کے نوجوانوں کو پسند آئے، لیکن واقعہ یہ ہے

نامہ نگاران جنگ، ارکان پارلیمنٹ و کونسل، وزراء سلطنت، و مہبران فوج،
 گادی سامان کی تکمیل کے پھیر میں سرگرداں ہیں، وہاں کبھی کبھی اتفاق سے
 اسی حلقہ سے ایسی صدا بھی بلند ہو پڑتی ہے، جسکے الفاظ واقعیت کی تاثیر رکھتے
 ہیں، ۱۹۱۲ء میں جب ترکی و ریاستہائے بلقان سے جنگ شروع ہوئی، اور
 اتحادین کو پے درپے فتوحات حاصل ہونا شروع ہوئے، تو جو لوگ ترکوں کی
 ذاتی شجاعت سے واقف تھے، وہ حیرت میں آ گئے۔ یہ مانا کہ ترکی کے پاس
 سامان جنگ کافی نہ تھا، لیکن کیا خود یہ ریاستیں بھی بے سروسامان تھیں، وہی
 ترکی فوجیں جو صرف پینتیس سال پیشتر روس کے سے زبردست دشمن کا منہ پھیر
 چکی تھیں، اب چند حقیر ریاستوں کے مقابلہ میں سلسل شکست پر شکست کھا رہی ہیں
 اس عجیب واقعہ کی، سیاسی حلقوں میں عجیب تر تاویلین و توجہیں کی گئیں جنکو
 اگر بیان نقل کیا جائے، تو ناظرین کو کثرت زعفران کی سیر کا لطف آجائے، لیکن
 ایک خاص انگریزی نامہ نگار جنگ نے اس عجوبہ دار میں بھی اپنے ہوش و حواس
 درست رکھے۔ اس نے اس باب میں جو کچھ لکھا ہے، درحقیقت اس حکیمانہ شان
 سے لکھا ہے کہ اسکی نظیر انباری لٹریچر میں بہت کم نظر آئے گی۔ اسکی تحریر کو مجنبہ
 نقل کرنا تو طوالت کا باعث ہوگا، اسلئے ہم اسکے جسے جسے اقتباسات کو یہاں
 اپنی زبان میں درج کرتے ہیں۔ ترکوں کی غیر متوقع شکست پر اظہار تعجب کے بعد
 نامہ نگار موصوف کہتا ہے، کہ

”اما، اتحادین بلقان نے اب عالمی کو قافلہ پاکر دفعہً حلہ کر دیا،

یہ بھی سچ سہی کہ ترکی کا خزانہ خالی تھا، یہ بھی مسلم کہ آپس میں خارجگیان

بہتر سے بہتر سپاہ پر وقتاً فوقتاً غلبہ دیتی ہے و محض عقیدہ کا استحکام۔ خود کج
 تمکاری آنکھوں کے سامنے وہ کیا طلسم ہے، جو جرمنی کو ایک ونیل سے مروا دیا
 اور رہا ہے؟ کیا کثرت افواج ہے؟ مگر تعداد کے لحاظ سے تو روس کی سپاہ اس
 بہت زیادہ بیان کی جاتی ہے۔ کیا سائنس دانی ہے؟ کیا روپیہ کی فراوانی ہے؟
 کیا ملک کی اقتصادی خوشحالی ہے؟ لیکن ان میں سے کسی حیثیت سے انگلستان
 و فرانس کی متحدہ طاقت اس سے کمتر نہیں، پھر آخر کیا شے ہے؟ وہ صرف
 جرمن آبادی کا وہ تعصب ہے، جو اس میں انگریزی، فرینچ، و روسی قوموں
 کے خلاف عرصہ سے جاگزیں ہے، اور جسکی بنا پر وہ یقین رکھتی ہے کہ وہ
 اپنے مخالفین کا زور ہمیشہ کے لیے توڑ دیگی، ممکن ہے کہ اتحادین اپنے
 تباہی کے ذریعہ سے بالآخر جرمنی پر غالب آجائیں، تاہم اس یادگار حقیقت
 کو ان کی کوئی اقتصادی برتری، کوئی تدبیر جنگ، کوئی ڈپلومیسی نہیں چھ کر سکتی
 کہ ایک متعصبانہ اعتقاد اس نے نہ تو نضعیف کو قوی سے، زیر دست کو زبردست
 سے، اور ایک کو کئی سے، سرگرم آویزش رکھا۔ غور کرو کہ یہ جوش تعصب و
 منافرت، اخلاقی نقطہ نظر سے کس قدر مذموم ہے، لیکن جس جماعت میں ہے
 اسکی بقا و ترقی کے لیے کیسا مفید ثابت ہو رہا ہے! الغرض تاریخ، قدم قدم
 پر اپنے خونین کارناموں سے اہل سیاست کو ان کی نادانی پر متنبہ کر رہی ہے
 لیکن غفلت و سرشاری کا یہ عالم ہے کہ یہ تازیانہ بھی ہوش میں لانے کے لیے
 کافی نہیں ہوتے۔

تاہم ہر کلیہ، استثناء ضرور رکھتا ہے۔ جان سیکزون، ہزلر و ریاستمان

تو سولہ اسکے چارہ نہیں ہے، کہ بہت سے تعصبات دوسرے پرستیوں کو قصداً برقرار رکھا جائے، ہاں یہ کام صرف ایک صاحب نظر کر سکتا ہے، کہ مفید تعصبات کو اوہام کو غیر مفید سے ممتاز کر سکے۔ اسکے لیے زبردست قوت تمیز کی ضرورت ہے۔ یہ کام ہر بلند باگ خطیب کے بس کا نہیں،

عملی حیثیت سے، نفس اجتماعی کے ان خصوصیات کا علم جن لوگوں کو سب سے زیادہ مفید و بکار آمد ہو سکتا ہے، وہ وہ لوگ ہیں، جو کسی ملک کی حکمران جماعت سے تعلق رکھتے ہیں، یا سیاسی حیثیت سے اہل حل و عقد کے جاسکتے ہیں۔ لیکن نسل انسانی کی نفسیاتی سے یہ مغرور و جاہل جماعتیں ان قوانین فطری سے بیخبر رہی ہے، اسکے دشمنوں سے دشمنان ارکان کی توجہ جن مسائل پر مبذول رہتی ہے، وہ آلات جنگ، سامان رسد، کثرت افواج، قلعوں کا استحکام، مورچوں کا تحفظ، جہازوں کی ساخت وغیرہ ہے، حالانکہ جو شے حقیقتاً ایک سپاہ کو دوسری پر کامیاب رکھتی ہے، وہ یہ خارجی موثرات نہیں، بلکہ ایک حد تک یہ بھی معین ہوتے ہیں، بلکہ ایک اندرونی قوت ہوتی ہے۔ وہ اس امر کا باطنی احساس اور یہ نخبہ اعتقاد ہوتا ہے کہ فتح و کامیابی کی ہونا یقینی ہے۔ اب خواہ یہ احساس اسکے اس عقیدہ سے ماخوذ ہو کہ تاریخی طاقت اتنی اس کے ساتھ ہے، اور خواہ اپنے جنرلوں پر اعتماد کامل سے پیدا ہو، اور ہر کسی کی صورت میں یہ احساس ضرور ہے۔ وہ کیا شے تھی، جس نے مشرقی و یورپی دنیا کو عرب کو کسریٰ و قیصر کی مذہبی دل قواعداً ان فوج پر غالب کر دیا، صرف اعتقاد کی قوت۔ وہ کیا چیز ہے، جو افریقہ کے وحشیوں کو انگلستان و فرانس کی

محل و منہ کو خیر ہو، لیکن بالائینہ علی کار و بار میں اس سے مفید نتائج مترتب ہوتے
ہوں، یا یہ کہ ایک مسئلہ استدلالی حیثیت سے نہایت دقیق و مستحکم ہوتا ہے اس سے
عوام میں بد اخلاقی کی تحریک ہوتی ہو، تو ایک پہلو کی صحت دوسرے پہلو کی قوت
کی مستلزم نہیں، بلکہ اکثر دونوں پہلوؤں میں تضاد و تصادم واقع ہوتا رہتا ہے اور
ایسا ہونا بالکل مقصداً سے قیاس ہے، اگر ششہ ابواب سے ہمیں معلوم ہو چکا ہے
کہ عوام دلائل و براہین سے متاثر نہیں ہوتے، بلکہ ایسی چیزوں سے متاثر
ہوتے ہیں، جو ان کے جذبات کو براہِ گنجہ کرتی رہتی ہیں، اس بنا پر کیسی سخت
سماقت ہوگی، کہ ایک مفید و اخلاق افزا عقیدہ کو محض ایسے ملانے کی جہد
کی جائے، کہ وہ غیر مستدل یا غیر معقول ہے! مذہب کے کتنے احکام ایسے
ہیں، جو کسی عقلی تنقید کے متحمل ہو سکتے ہیں؟ اخلاق کے کتنے تضایا ایسے ہیں
جسکے وجوب پر کوئی استدلال پیش کیا جاسکتا ہے؟ معاشرت کے کتنے آداب
ایسے ہیں، جو فلسفیانہ حیثیت سے معقول کہے جاسکتے ہیں؟ بالائینہ اس سے
کون انکار کر سکتا ہے، کہ اگر احکام مذہب، تضایا سے اخلاق، و آداب معاشرت
موجود نہ ہوتے، تو آج تمدن و شایستگی کا کہیں وجود نہ ہوتا، اور دنیا بدستور دور
توحش و بربریت میں پڑی ہوتی۔ سیکڑوں ہزاروں سال میں شاید ایک کنیت
اہل ایسا پیدا ہو سکتا ہو جو اپنی زندگی کو جذبات سے غیر متاثر رکھ کر عقلی اصول
کے ماتحت کرے، لیکن جامعات سے اسکی توقع قیامت تک نہیں ہو سکتی۔
استدلالی و شوکانیان فلسفیانہ نکتہ سنجی حکیمانہ غور و تعمق، یہ سب جامعات کے لیے
غیر مفہوم ہے، پس اگر رفتار تمدن کو قائم رکھنا اور جامعات سے کام لینا مقصود

افراد ہوتے ہیں، جو اس نکتہ سے نا آشنا محض ہوتے ہیں، یا کم از کم یہ کہ عملی زندگی میں اسے پیش نظر نہ رکھنے والے ہوتے ہیں؟ یہ دہلڑتے ہیں اور ہاتھ میں تلوار بھی نہیں، کے مصداق، اصلاح درفاہم کی پہچانہ آرائی میں ان حقایق کو یکسر فراموش کر جاتے ہیں، کہ ہر قوم اپنا ایک مخصوص ماضی رکھتی ہے، اپنی ایک مخصوص تاریخ رکھتی ہے، اپنی مخصوص روایات قومی رکھتی ہے، اور مخصوص حالات و تجربات کی بنا پر اپنے ارتقا کی موجودہ منزل پر پہنچی ہے، مگر ایک خاص طرز کا نظام حکومت، قرائن کے لیے موزون ثابت ہوا ہے، تو کیا وجہ ہے کہ اسے ہندوستان میں بھی جاری نہ کر دیا جائے؟ اگر ایک خاص آئین امریکہ کے لیے مفید نکلا ہے، تو کیوں نہ اہل چین بھی اس سے برابر درجہ کا فائدہ اٹھائیں؟ یہ نونہ ہے زعماء منطق و طرز فکر کا۔ حقیقت نفس بشری سے متعلق اس سے زیادہ بے بنیاد، اس سے زیادہ گمراہ کن، اور اس سے زیادہ غلط فہمی پر مبنی شاید ہی کوئی اور خیال ہو۔

اسی کے قریب قریب ایک اور خطرناک غلطی، جسکے شکار علیٰ مجموعہ زعماء ہوتے رہے ہیں، یہ ہے کہ یہ لوگ کسی مسئلہ کے عقلی و بدنی، یا استدلالی و اعتقادی پہلوؤں میں فرق نہیں محسوس کرتے، اور ایک پہلو کی بنا پر دوسرے پہلو کی اصلاح و ترمیم میں مشغول ہو جاتے ہیں۔ حالانکہ نفس انسانی کے یہ دو شعبہ بالکل متحدہ و متماثل بلکہ بعض حالتوں میں باہم متضاد ہوتے ہیں، یعنی ایسا اکثر واقع ہوتا رہتا ہے کہ ایک کی تشہیف دوسرے کی قوت، اور ایک کی تقویت دوسرے کے ضعف پر مبنی ہوتی ہے، یہ بالکل ممکن ہے کہ کوئی مسئلہ استدلالی و عقلی پہلو سے صحت

آج سے کوئی تین صدی پیشتر، انگلستان کے بعض حکما کا یہ خیال تھا
 کہ نفس انسانی مثل سادہ کاغذ کے ہوتا ہے، جس پر ہم خارج سے جو نقوش
 بھی چاہیں، مرتسم کر دیں، لیکن علم کی ترقی نے ان حکما کی سادہ دلی کا پردہ فاش
 کر دیا، اور یہ حقیقت اب بالکل آشکار ہو گئی، کہ سیرت انسانی میں دخل عظیم خارجی
 موثرات (یعنی تعلیم و تربیت) کو نہیں بلکہ توارث کو ہے، بچہ جب وقت پیدا ہوتا ہے،
 ہرگز خالی الذہن و سادہ دماغ نہیں ہوتا بلکہ اپنی جسمانی وضع و صورت کی طرح
 ایک خاص طرز کی دماغی ساخت اور ایک خاص نوعیت کی ذہنیت اپنے
 ساتھ لیکر آتا ہے، جو تعلیم و تربیت سے نسبتاً ایک حد قلیل ہی تک متاثر
 ہو سکتی ہے، علم کی موجودہ منزل میں مسئلہ کوئی باب النزاع نظر یہ نہیں رہا ہے
 بلکہ ایک سائنٹفک مسئلہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ ایسی حالت میں اگر کوئی
 شخص اپنی عملی زندگی میں اسے نظر انداز کر دیتا ہے، تو سو اس کے کراسکی ناقصیت
 پر اسف کیا جاسے، اور کیا کیا جاسکتا ہے؟ آج سے نصف صدی پیشتر تک
 بھی، اس حقیقت سے ہمالت، کسی قدر قابل عفو ہو سکتی تھی، کہ اس زمانہ
 تک توارث کے اثرات اس قدر قطعیات کے ساتھ ثابت و مسلم نہیں ہو چکے تھے
 لیکن اب جبکہ مبادیات سائنس کے طلبہ تک اس راز کے محرم ہو چکے ہیں،
 اب جبکہ مکتب علم کا ہر اچھا خوان اس حقیقت سے آگاہ ہو چکا ہے، جو شخص
 اسکی اہمیت سے بیخبر و لاعلم رہ کر نفسیات فرو یا جمعیہ کے کسی شعبہ میں ہاتھ
 ڈالنا چاہتا ہے، نہیں کہا جاسکتا، کہ اسکی ہمالت زیادہ قابل رحم ہے، یا اسکی
 ایسا کی زیادہ قابل مواخذہ؟ لیکن زعمیوں کی صف میں کس کثرت سے ایسے

وہم طرح ہو جائیں، یا یہ کہ اہل حبش میں یک بیک اہل چین کے اطوار و خصائل
 حلول کر جائیں جسائی خصائص کی طرح، خصائص نفسی بھی کسی قوم یا نسل میں
 ہزاروں لاکھوں سال کے عمل توارث اور ماحول کی متفقہ قوت کے اثرات کے
 طو پر پیدا ہوتے ہیں۔ پس اگر ان میں کوئی تغیر پیدا کرنا ہے، تو اسکے لیے ہمیں
 اتنی ہی مدت دراز کا انتظار کرنا چاہیے، جتنے میں وہ پیدا ہوئے ہیں، عملت سے
 سوال اسکے کہ بنانا یا کام کرنا چاہیے، اور کوئی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ ارضیات کے مطالعہ
 سے ہم کو معلوم ہو چکا ہے، کہ طبقات ارض کے دائرہ میں فوری و عاجلانہ تطابق
 کا نتیجہ ہمیشہ طوفان، سیلاب، زلزلہ، یا اس بھی بڑھکر کسی مصیبت کبریٰ کی شکل میں ظاہر
 ہوتا رہا ہے، بالکل اسی طرح نفسیات کا مطالعہ بتاتا ہے، کہ اقوام و جماعات کے
 خصائص نفسی میں فوری و عاجلانہ تطابق کا لازمی نتیجہ غرور و بغاوت، بلوہ و فساد
 یا جنگ انقلاب کی صورت میں جلوہ گر ہو گیا ہے۔ مذہب کی خواہ مخواہ
 اجتماعی، نام ہے ہستی ذی عضو اور اسکے ماحول میں تطابق و توافق کا ایک تطابق
 کی تعریف ہی یہ ہے کہ تدریجی ہو، فوری تطابق کو تطابق کہہ ہی نہیں سکتے ماسکام
 عدم تطابق یا موت ہے، اگر ہم کسی جسم ذی حیات کو دفعۃً ایک سرد مقام سے سخت
 گرمی میں لے آئیں، یا گرم مقام سے سخت سردی میں لے آئیں، تو نتیجہ کیا ہوگا؟
 یہ ہوگا کہ جسم و ماحول کے درمیان تناسب و تطابق قائم نہ رہے گا، نظام جسمی بگا
 شیرازہ اکباری پر آگندہ ہو جائے گا۔ اور اس پر موت طاری ہو جائے گی۔ بعینہ
 ایسے ہی افسوسناک نتائج ان کو مشنوں کے نصیب میں ہیں جو کسی جماعتی
 کے ماحول میں دفعۃً سخت انقلاب پیدا کرنا چاہتے ہیں،

جہاں حیات ہوگی، بلکہ زیادہ صحیح طور پر یہ کہنا چاہیے، کہ یہی قوت امتیاز وہ میلا ہے جس پر دعیان قیادت کی آئندہ کامیابی و ناکامی کی بابت پسے و ثوق مطمئنان کے ساتھ پیشگوئی کی جاسکتی ہے،

ایسے عجلت پسند مصلحین کی ہر ملک اور ہر زمانہ میں تعداد کثیر پیدا ہوتی رہتی ہے، جن کا جوش و عزم بالکل غیر مشتبہ ہوتا ہے، اور جن کی نیک نیتی و خلوص مسلم ہوتی ہے، بائینہ ان کے مشن کو کبھی کامیابی نہیں نصیب ہوتی، جس کا اصلی باعث یہی ہے کہ یہ لوگ اپنی دھن میں اسکا مطلق لحاظ نہیں رکھتے، کہ ان کے مجوزہ اصلاحات کس حد تک قوم کے مایہ خیر کے موافق ہیں؟ اگر کوئی خاص رسم یا دستور ان کے نزدیک عقلی حیثیت سے قابل اعتراض ہے، تو یہ لوگ بغیر قوم تاریخی ماضی پر لحاظ کیے بلا تامل اس کے مٹانے کی کوشش کرنے لگتے ہیں، اور اس پر مطلق غور نہیں کرتے کہ وہ رسم کتنے عرصہ سے قوم کی گھٹی میں پڑی ہوئی ہے۔

فرض کرو، ایک جاپانی کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوتی ہے، کہ اس کے ہر مقوموں کا رنگ، بجائے زردی، اٹل ہونے کے دفعۂ سرخ و سفید، اور ان کے قد و قامت مثل افغانیوں کے بلند و بالا ہو جائیں، یا کوئی حبشی یہ چاہنے لگتا ہے کہ اس کے ہر وطن کی صورت مثل اکباری مثل اہل چین کے ہو جائے، تو تم ان خواہشوں کے بابت کیا رائے قائم کرو گے؟ یقیناً انھیں خبط و جنون سے تعبیر کرو گے۔ بس بعینہ اسی نوعیت اور اسی درجہ کے خبط میں وہ مصلحین بھی مبتلا ہیں جو یہ چاہتے ہیں کہ ان کے مقوم، جاپان میں رہ کر، دفعۂ انقانون کے ہم مزاج

مکمل ہوتی ہے، ایک اجزائے مستقل جن میں کوئی اہم تغیر و تبدل کرنا زندگی کو ختم کر دیتا ہے، دوسرے اجزاء عارضی جن میں برابر تغیر و تواتر ہوتا ہے،

(۲) اسی طرح ایک محقق نفسیات بھی واقف ہو چکا ہے کہ حیات مادی کے بالکل متوازی و مماثل حیات نفسی بھی دو مختلف النوع اجزاء پر مشتمل ہوتی ہے، ایک اجزائے اصلییہ یا اساسی، دوسرے اجزائے فرعیہ یا تبعی،

(۲) الف، آخر الذکر انسان شہور دارادہ کے ماتحت ہوتے ہیں جن میں انسان اپنے قصد و خواہش کے مطابق تغیر و تبدل کر سکتا ہے۔

(۲) ب، اول الذکر شہور دارادہ کی دسترس سے باہر اضطرار و لا شعوریت کے دائرہ میں ہوتے ہیں، جو امتداد زمانہ کی وساطت سے صرف ماحول و تواتر کا اثر و تصرف قبول کرتے ہیں،

اس قدر مسلم ہو جانے کے بعد اب راستہ بالکل صاف ہے یعنی لیڈر کو اپنا دائرہ عمل کسی ہیئت اجتماعی کے صرف اجزائے عارضی یا فرعی میں بھی اصل و تکمیل محدود رکھنا چاہیے، اور اسکے خصائص اساسی میں تغیر و ترمیم کے کام کو امتداد زمانہ کے حوالے کر دینا چاہیے، رہا یہ امر کہ کسی خاص جماعت کے خصائص نفسی میں، اصلی و اساسی کون ہیں، اور فرعی و تبعی کون؟ تو اس کا فیصلہ صرف ذوق سلیم کر سکتا ہے، جسکے لیے کوئی اصول و قواعد نہیں متعین کیے جاسکتے؛ البتہ اگر انسان کی فکری قوم کی صحیح تاریخ اور اسکے ماحول کی طبی خصوصیات پر ہو تو اس فیصلہ میں بے شبہ بہت مدد مل سکتی ہے۔ اور جس نسبت سے کسی شخص میں یہ قوت امتیاز زیادہ ہوگی، اسی قدر اسی میں قیادت کی

ہو گئے ہیں کہ اس مادی دنیا کی کوئی بڑی سی بڑی قوت بھی آگاہانہ نہیں مٹا سکتی
 غیر مادی و غیر شعوری موثرات کے تدریجی اجتماع سے یہ خصائص نظام عصبی کے
 کے ان قطعات میں جاگزیں ہو جاتے ہیں جو شعور و ارادہ کی دسترس سے باہر
 باہر ہوتے ہیں اور ایسے انسانی شعور و ارادہ ان کے مٹانے میں بالکل بے درجہ ہوتا
 ہے۔ یہ اضطراری غیر شعوری خصائص صرف ابتدائے زندگی میں پیدا ہوتے ہیں اور صرف ابتدائے
 زندگی میں نہیں فنا کر سکتے، بشرط انسانی جن چیزیں ان کی ہزار ہا سال سے جوگر ہو چکی ہیں
 جو اطوار و اعمال ایک غیر محدود مدت سے گویا اسکی روزانہ غذا کا کام لے رہے
 ہیں اور جو خصائص اسکی خمیر میں داخل ہو گئے ہیں انہیں اس سے یک لخت
 پھڑا دینے کی کوشش کرنا صرف انسانی ہستی کو ہلاکت کی طرف لے جاتا ہے
 در خیال کر کے دیکھو کہ ایک شخص اپنی حیات انفرادی میں کسی فعل کو اپنے پورے
 قصد و ارادہ سے اختیار کرتا ہے، مگر کچھ عرصہ کی مزاوت کے بعد جب اس کا
 عادی ہو جاتا ہے، تو پھر اسکا ترک کرنا کس قدر دشوار، بلکہ بعض حالتوں میں محال
 ہو جاتا ہے! اسی سے اندازہ کر سکتے ہو کہ جن خصائص کا ایک ناقابل پائیش
 مدت سے نظام عصبی جوگر ہو رہا ہے، اور جو عواہد ہزاروں لاکھوں سال کے
 تکلیف و تواتر کے اثر سے گویا نفس بشری کے اجزائے غیر منفک ہو گئے ہیں، ان
 سے اکبارگی چھٹکارا پانا یا ان میں کوئی فوری انقلاب پیدا کرنا کتنا ناممکن ہے!
 یہاں تک جو کچھ گفتگو ہوئی، اسکے ماحصل کو ہم سہولت تقسیم کے لیے
 دفعات ذیل کے ماتحت بھی رکھ سکتے ہیں:-

(۱) عالم تشریح جانتا ہے کہ انسان کی حیات مادی، دو مختلف النوع عناصر

کیساں تجربہ سے متاثر ہوتی رہیں، تو اسکی کیفیت ان کے اخلاق کے نفوس میں مستقل طور پر اضطراب افقش ہو جائے گی، فرض کرو کہ کوئی قوم کسی ملک کو فتح کر کے اس پر چند صدیوں تک حکمرانی کرتی رہی، اور اسکے بعد خود بھی مفتوح ہو گئی، تو ایسا موقع پر اس قوم میں باوجود مفتوح ہو جانے کے عرصہ مادیات و خصوصیات باقی رہیں گے، جو اپنے عہد حکمرانی میں اس نے کتاب کیے تھے یا مثلاً کسی قوم کا اٹھان جنگ و خون ریزی سے ہوا، اور اسے صدیوں تک اپنے حریفوں سے برسرِ پیکار رہنا پڑا، تو تواریث کا اثر یہ ہوگا کہ جنگجوئی اسکے خیر میں داخل ہو جائیگی اور گو کسی خاص زمانہ میں اس قوم کو خواہ کتنا ہی صلح و امن سے رہنا پڑے، تاہم اسکے افراد میں یہ مقابلہ دوسری قوموں کے افراد کے جنگجو یا خصوصیات یقیناً بہت زیادہ پائے جائیں گے،

ہم ابھی ان خصایص امتیازی کو "خصایص مستقل" سے تعبیر کر چکے ہیں، لیکن "مستقل" کے معنی کیا ہیں؟ کیا یہ کہ یہ خصایص کسی قوم یا نسل میں فطرۃً و زوہل سے موجود ہیں، اور بعینہ اسی حالت پر ہمیشہ موجود رہیں گے؟ لیکن اس صورت میں قطع نظر اسکے کہ اس عالم متغیر میں ایسی ناقابل تغیر شے کا وجود ہی سے ناممکن ہے، اثرات ماحول و تواریث کے کیا معنی رہ جائیں گے؟ پس ظاہر ہے کہ ہمارا یہ مدعا تو معنی نہیں سکتا،

در اصل ان سے ہماری مراد یہ ہے کہ یہ خصایص کسی خاص قوم یا نسل میں ماحول و تواریث کے اثرات سے رفتہ رفتہ پیدا ہوتے گئے ہیں، تاہم اگر صدیوں، بلکہ ہزاروں لاکھوں سال کی مدت میں اب وہ اس درجہ عمیق و مستحکم طور پر نقش

و قوت نفسی بھی رکھتی ہے جو اسے دوسری نسلوں و قوموں سے نفسی حیثیت سے ممتاز کرتے ہیں،

یہ امتیازی خصائص نسلی و قومی نتائج ہوتے ہیں و قوتوں کے،

(۱) ایک قوت ماحول کے، یعنی مناظر طبیعی، آب و ہوا، غذا، مزدیوم، اور جغرافیہ خصوصیات کے، مثلاً جن ممالک میں بارش ہمیشہ وقت معین پر ہوا کرتی ہے، اور جہان کے باشندوں کی گذر بسو کا شکار رہے، وہاں کے لوگ عموماً کابل، آرام طلب، قانع، کم حوصلہ، اور قوت ایجاد و اختراع سے محروم ہوتے ہیں، کیونکہ وہاں کا طرز معاشرت قدرۃ خود ہی نہایت یسیر العمل اور آسان ہوتا ہے، یا مثلاً جن اقطاع عالم کے باشندوں کے رزق کا مدار قدرت کی فیاضیت پر نہیں، بلکہ ان کی ذاتی جدوجہد پر ہوتا ہے، وہاں کے لوگ عموماً محنت و ریاضت کے عادی ہوتے ہیں، تقدیر کے بجائے تدبیر کو وسیلہ کامیابی سمجھتے ہیں، محصلہ یعنی کھتے ہیں، صنعت، حرفت، و تجارت کی جانب مشغول رہتے ہیں، اور حصاً و ایجاد و اختراع ہوتے ہیں، اسی طرح پہاڑی ملکوں میں رہنے والوں پر وہاں کے طبعی طرز اندوہ و کمال لازمی اثر پڑتا ہے، کہ ان میں جسمانی طاقت و مضبوطی کے ساتھ ہمت، عزم، و خود اعتمادی ہو۔ اس قبیل کے خصائص نفسی کسی نسل یا قوم کے افراد اپنے قصد و ارادہ سے اخذ نہیں کرتے، بلکہ ان میں خود بخود پیدا ہو جاتے ہیں،

(۲) دوسرے قوت وراثت کے، اس سے مراد یہ ہے، کہ افراد کی طرح جماعات بھی اپنے اسلاف کے تجربات سے متاثر ہوتی ہیں، اور اگر متواتر چند نسلیں کسی

خصایص رکھتی ہے جو تقریباً قابلِ تغیر ہوتے ہیں بالکل اسی طرح اپنی ذہنی
 زندگی میں بھی ہر نسل لازماً بعض ایسے خصایص کی حصار ہوتی ہے جو ہزار
 سالوں کے توارث متواتر کے اثر سے اسکی سرشت میں پیوست ہو گئے ہیں
 جنہیں اس سے جدا کرنے کی کوشش کرنا، گویا اسکی سعی کرنا ہے، اگر آقا
 توجہ نہ کا توں قائم رہے، لیکن اسکا نور و حرارت اُس سے سلب کر لیا جائے
 پھر، اس حقیقت کے ساتھ یہ نکتہ بھی پیش نظر رکھنا چاہیے، کہ علاوہ
 اُن خصایص نفسی کے جو عام نوعِ انسانی میں مشترک ہوتے ہیں، ہر نسل
 و ہر قوم اپنے لیے کچھ جدا گانہ مستقل خصایص نفسی رکھتی ہے، جو اس کے
 ساتھ مختص ہوتے ہیں۔ اور اس حیثیت سے بھی ہمیں حیاتِ نفسی کا زیادہ روشن
 عکس حیاتِ جسمانی میں نظر آتا ہے۔ ہم بدانتہا پاتے ہیں، اگر آئینِ نسل کا رنگ
 سفید ہوتا ہے، تو رانیِ نسل کا رنگ زرد ہوتا ہے، سیاحی نسل کا رنگ سیاہی
 لایل ہوتا ہے، بعض نسلوں کے بال سیاہ ہوتے ہیں، بعض کے بھوے
 بعض کی ناک چوٹی ہوتی ہے اور بعض کی اونچی، بعض نسلیں پست قامت ہوتی
 ہیں، اور بعض دراز قد، انگریز والدین کا بچہ ہمیشہ انگریزی ہی شکل و شباهت کا
 پیدا ہوتا ہے، یہ کبھی نہیں ہوتا کہ حبشیوں کے رنگ مصورت کا پیدا ہو۔
 جاپانیوں کی اولاد ہمیشہ اُسی قطع کی ہوتی ہے، جو جاپانیوں کی ہے۔ افغانوں
 کے بچے ہمیشہ افغان ہی ہوتے ہیں، کبھی اہل چین کے سے نہیں ہوتے۔
 بس ٹھیک اسی طرح، جیسے مختلف قومیں اور مختلف نسلیں اپنے اپنے امتیازی
 جسمانی خصایص رکھتے ہیں، ہر نسل و ہر قوم اپنے مستقل و مخصوص کیفیات

ہو سکتے ہیں؟ بخلاف اسکے طبقہ ثانی کے قوی و اعضا نہایت درجہ تغیر پذیر ہوتے ہیں، جن میں ہر طرح کے حکم و اصلاح و رد و بدل کی صلاحیت ہوتی ہے، بال خواہ بڑھائے جائیں، خواہ صاف کر دیے جائیں، انسانی زندگی ہر حال میں بدستور رہیگی، جلد کا رنگ خواہ کیسا ہو، پوڈرو صابن اُس میں تبدیلی پیدا کر سکتے ہیں۔ بصارت یا سماعت اگر ضعیف ہے، تو دواؤں کی مدد سے قوی کی جاسکتی ہے، جسم میں اگر لاغری ہے، تو مقویات اسے دور کر سکتی ہیں پس اسے خوب ذہن نشین کر لینا چاہیے، کہ انسان کی حیات جسمانی کے بعض عناصر (اساسی) مستقل و ناقابل تغیر ہوتے ہیں، اور بعض (فرعی) عارضی و تغیر پذیر ہوتے ہیں،

بعینہ یہی حال حیات نفسی کا ہے، جسمانی زندگی کی طرح انسان کی حیات نفسی کے اجزائے ترکیبی بھی دو بالکل مختلف طبقوں میں تقسیم کیے جاسکتے ہیں، طبقہ اول ان خصایص نفسی پر مشتمل ہوتا ہے جو گویا اسکی ذات کے اجزاء اصلی ہوتے ہیں، اور جو لاکھوں کروڑوں سال کے عمل و اثر سے اس کی سرشت میں اس قدر عمیق طور پر داخل ہو گئے ہیں، کہ اب بڑی سی بڑی قوت کے لیے بھی اُن نقوش کو مٹانا آسان نہیں، اسکے مقابل طبقہ ثانی کے ماتحت وہ تمام خصایص داخل ہیں، جو بطور عوارض و فروع کے ہوتے ہیں اور جو معمولی خارجی موثرات سے متغیر ہوتے رہتے ہیں جس طرح جسمانی حیات سے فروع انسانی اپنا ایک ماضی رکھتی ہے، اپنے قوی کی ایک مخصوص وضع و ترکیب رکھتی ہے، اور اپنے اعضا کی ساخت کے متعلق بعض تعین

یہ بھی لیتا ہے ناعصاب و شرابین کا جال ان کے جسم میں بھی تھا، اس کے جسم میں بھی ہے، غرض اس طرح کی بعض خاص حیثیات سے اُن میں اور اس میں توافق و اشتراک لازمی ہے۔ لیکن اسی کے ساتھ چند اور خصائص ہیں جن میں لازماً اُن سے کسی نہ کسی حد تک مختلف ہوتا ہے، جو اُن کا قد و قوت تھا، وہ اسکا نہیں۔ جو رنگ اُن کی جلد کا تھا، وہ اس کی جلد کا نہیں۔ جیسے قوی اُن کے تھے، بعینہ ویسے اس کے نہیں،

تو گویا انسان کی حیات جسمانی دو بالکل متباہین اجزاء سے مرکب ہوتی ہے ایک جزو اُن چیزوں پر شامل ہوتا ہے، جو تمام نوع بشری میں مشترک ہوتی ہیں، اور جو ایک فرد کو دیگر افراد سے، یا ایک نسل کو دیگر نسلوں سے متحد کرتی ہیں، مثلاً نظام دُموی و نظام عصبی کا وجود، حرکت قلب و تنفس وغیرہ، دوسرے جزو کے تحت میں وہ تمام چیزیں داخل ہیں، جو ہر فرد کے ساتھ متغیر ہوتی رہتی ہیں مثلاً قد کی بلندی و پستی، جلد کی سفیدی و سیاہی، قوی کی کمزوری و قوت وغیرہ اب جو خصوصیت ان ہر دو اجزاء کی فارق، یا ان کے درمیان اصل یا اُمتیاد ہے وہ یہ ہے، کہ طبقہ اول کے قوی و اعضا بمنزلا اساس حیات و بنیاد کار کے ہوتے ہیں، جو نہایت درجہ ثبات و استحکام رکھتے ہیں، اور کسی تغیر کو نہیں قبول کرتے یہاں تک کہ اگر کوئی شخص ان کی ساخت میں تغیر و تبدل کرنا چاہے، تو وہ خود فنا ہو جائے گا، مگر اس کوشش میں کامیابی نہیں ہو سکتی، دل کو پہلو سے نکال دینے، دماغ کو کاسہ سر سے خارج کر دینے، اور نظامات دُموی و عصبی کو ان کے راستہ سے ہٹا دینے کی کوششوں کے نتائج سوا موت کے اور کیا

رہ سکتی، لیکن مزید غور سے معلوم ہوگا، کہ جس حد تک یہ دونوں توانے متضاد
 افراد کی ترکیب حیات کے لازمی اجزاء ہیں، اس سے بدرجہا زیادہ جماعت کی
 زندگی کے اجزائے غیر متضاد ہیں۔ خیال کرو کہ اگر نوع انسان کی فطرت میں یہ
 دوہری خصوصیت روز ازل ہی سے نہ داخل ہوتی، یعنی ایک حد تک پُرانے
 نمونوں پر قائم رہ کر انھیں کاچر بنانے کی، اور ایک حد تک اُن سے انحراف
 کر کے جدید روش اختیار کرنے کی تو آج انسانیت کس منزل میں ہوتی؟ منازل
 ارتقائی کا کیا ذکر ہے، سرے سے ہیئت اجتماعی کا وجود ہی نہ ہوتا، اگر نوع
 انسانی کی ہرنسل، اپنے اندر گذشتہ نسلوں سے مستفید ہونے، اور پھر آئندہ
 نسلوں کے لیے اپنے خصائص کا ترکہ چھوڑ جانے کی وہری صلاحیت
 نہ رکھتی، تو آج حیات عمرانی کہاں ہوتی؟ یقیناً عدم محض میں۔ حقیقت اس قدر
 واضح و مسلم ہے، کہ اسکے ثبوت کے لیے کسی استدلال کی حاجت نہیں، ہزار غ
 جو عقل و قوت مشاہدہ سے بہرہ اندوز ہے، اس حقیقت سے باخبر ہے، اور
 ہر ذہن جو صاحب بصیرت ہے، اس سے آشنا ہے۔ جہن بھی اس کے
 ذکر سے اسکا ثابت کرنا مقصود نہ تھا، بلکہ محض اسکے بعض اہم نتائج و تفویضات پر
 توجہ دلانا منظور ہے، جیسا کہ صفحات ذیل سے معلوم ہوگا،

اگر یہ سوال کیا جائے، کہ بچہ اپنے والدین کے مائل ہوتا ہے یا ان
 مختلف؟ تو اسکا صحیح جواب صرف ایک ہو سکتا ہے، یعنی ایک حد تک
 مائل، اور ایک حد تک مختلف۔ قلب اسکے والدین بھی رکھتے تھے، یہ بھی
 رکھتا ہے، و ملغ اُن کے بھی تھا، اسکے بھی ہے، سانس وہ بھی لیتے تھے

اسکو خدا کا سب سے زیادہ مقرب رسول مانتی ہیں۔ یا پھر اسی طرح فرانس کے ایک گناہ گھرانے میں ایک بچہ پیدا ہوتا ہے جسکی شکل و صورت، قد و قامت، کوئی شے اسکے آئندہ امتیاز کی غمازی نہیں کرتی، اور نہ اسے کسی قسم کی اعلیٰ تعلیم و تربیت نصیب ہوتی ہے، لیکن باوجود اس بے سوسامانی کے باوجود ظاہری ساز و سامان کے اس فقدان کے، اس نوجوان کا اٹھان اس زور و شور کا ہوتا ہے کہ چند سال کے عرصہ میں نہ صرف قلم و فرانس کا وہ فرمان روای غیر مسئول ہو جاتا ہے بلکہ سائے یورپ کی متحدہ طاقت کو شکست پر شکست دیتا ہے، اور ایک فاتح عظیم کی حیثیت سے اپنی جگہ اعظم رجال کی صف اول میں حاصل کر لیتا ہے، غرض تاریخ کے طلسمی فانوس میں قایم سحر کار یون کے خیر العقول مرقع نہایت کثرت سے ہماری نظر سے گزر چکے ہیں، اور متعدد دوسرے شواہد ہم اس بارے کو آشکارا کر دیا ہے، کہ قیادت کی کرشمہ سازیاں بڑے سے بڑے انقلابات کی تخلیق کا سبب بن سکتی ہیں۔

لیکن سخت خطرناک غلطی ہوگی، اگر قایدین کی اس عظیم الشان طاقت کو غیر محدود سمجھ لیا جائے، یہ سچ ہے کہ قایدین اپنی قوت سے بہت کچھ کر سکتے ہیں، تاہم ان میں یہ طاقت نہیں ہوتی، کہ وہ سب کچھ کر سکیں۔ دنیا کی ہر شے کی طرح قیادت کی قوت بھی محدود ہوتی ہے، اور نفسیات جمعہ کے طالب علم کا یہ فرض ہے، کہ اس کے حدود کی تعیین کرے۔

باب اول و باب ششم میں تم پڑھ چکے ہو، کہ تقلید و اجتہاد افتد او امامت، و نوون چیزیں خمیر انسانی میں داخل ہیں، جن کے بغیر حیات انسانی قائم نہیں ہیں

پست قوموں کو بلند کر دیا ہے، بار بار واقعات عالم کی قدرتی رفتار کا بظاہر منہ پلٹا
 کر دیا ہے، بار بار انھوں نے چہرہ کائنات کی ہموار سطح میں رخسار اور شکنیں ڈال دی
 ہیں۔ صنعتیات تاریخ میں اس طرح کے مناظر بار بار ہمارے سامنے گزر چکے ہیں کہ
 بیت لحم میں ایک بھول النسب بچہ پیدا ہوتا ہے جسکی والدہ کی عصمت کو اسکے
 اہل وطن مشکوک نظروں سے دیکھتے ہیں، وہ جوان ہو کر اپنے بعض مخصوص
 خیالات کی اشاعت چاہتا ہے، مگر اسے کوئی رفیق یا ہمدرد نہیں ملتا، تمام
 اہل وطن عداوت پر آمادہ ہو جاتے ہیں، صرف چند ادنیٰ ماہی گیر اسکی آواز پر
 کان دھرتے ہیں، لیکن دیکھتے ہی دیکھتے یہ بے یار ویاور اس درجہ اقتدار
 حاصل کر لیتا ہے کہ اعلیٰ افکار و معتقدات میں ایک پورا انقلاب پیدا کر دیتا ہے
 بڑے بڑے مصلحین و مجددین کے کارنامہ اسکے آگے ماند پڑ جاتے ہیں، اور
 اپنی موت کے دو ہزار سال بعد تمدن دنیا پر اپنی عظمت کا یہ اثر چھوڑ جاتا ہے
 کہ مرد و نساء اشخاص و زنانہ اسکے مرتبہ الٰہیت کا اعتراف کرتے ہیں۔ اسی طرح
 سرزمین حجاز میں ایک یتیم بچہ پیدا ہوتا ہے جسے کتب کی معمولی تعلیم تک
 نہیں نصیب ہوتی، اور آگے چل کر جب وہ اپنے بعض معتقدات کی منادی کرنا
 چاہتا ہے، تو اعزہ و اہل وطن کی طرف سے اس درجہ شدید مخالفت کا اظہار
 ہوتا ہے، کہ وہ ترک وطن پر مجبور ہوتا ہے، لیکن چند ہی سال کے بعد یہی بھول
 وطن اُتتی ساری سرزمین عرب کو اپنے زیرِ نگین کر لیتا ہے، اسکے اتباع
 و جانشینوں کا پرچم ظلم و ستم سے لیکر اندلس تک لہرانے لگتا ہے، اور اگر
 اسکی وفات کو تیرہ صدیوں کا زمانہ ہوتا ہے، لیکن آج بھی چالیس کروڑ مسلمان

باب (۱۰)

نفس اجتماعی کے خصائص اساسی کی ہمیت

قبل اسکے کہ آگے بڑھیں، یہ مناسب ہے، کہ اس وقت تک جتنی منازل سفر طے کر چکے ہیں، اُن سب کو ایک ایک کر کے پھر پیش نظر کر لیں۔ ہمیں معلوم ہو چکا ہے، کہ جماعت اگرچہ افراد کا مجموعہ ہوتی ہے، مگر اسکی حیات نفسی ایک خاص طرح کی ہوتی ہے، اور اسکا ذہن اسکے افراد کے ذہنوں سے مختلف اور ایک مستقل ہستی رکھتا ہے۔ ہم اس سے بھی واقف ہو چکے ہیں، کہ جماعت کا حکمران ہمیشہ کوئی خاص شخص، جسے اصطلاح میں قاید کہتے ہیں، ہوتا ہے۔ جو ایک خود مختار انداز سے جماعت سے اپنی غلامی کراتا ہے، ہمیں یہ بھی معلوم ہو گیا ہے کہ قاید کے قولے نفسی عام افراد سے بہت بالاتر و ممتاز ہوتے ہیں، اور اپنے ان مخصوص خصائص نفسی کی بنا پر وہ دنیا میں اپنے محیر العقول کارناموں کی عجیب عجیب یادگاریں چھوڑ جاتا ہے۔ تاہم ہمیں یہ بھی بتا چکی ہے کہ ان قایدين نے اپنے طلسمی اثر و قوت سے بارہا دفعہ بلند قوموں کو پست اور

یقیناً مہٹ جائے گی۔ کوئی مشغلہ خواہ کیسا ہی دلچسپ ہی لیکن ایک مدت تک قائم رہنے سے تمہاری طبیعت از خود اُچاٹ ہو جائے گی اس حیثیت سے انسانی دماغ معدہ کے بالکل مماثل ہے، ایک ہی غذا، اگر بغیر کسی طرح کے تنوع کے بدستور اسی شکل میں استعمال ہوتی رہے، تو کچھ عرصہ کے بعد معدہ اُسے قبول کرنا چھوڑ دے گا، لیکن اگر وقت فوقتہ اس کی صورتیں بدل بدل کر اُسے استعمال کیا جاتا رہے، تو معدہ کو اس سے کبھی انکار نہ ہو گا۔

۱۰ مارچ واپر پبلک سروس کے ادیب مین ہار ایک مفصل مضمون عادت کی نفسیات پر شائع ہوا ہے جسے اگرچہ نفسیات نگار سے براہ راست کوئی تعلق نہیں، تاہم اگر ناظرین اُسے بھی ایک بار پیش نظر کر لیں تو بہت سے ضمنی مسائل روشنی میں آجائیں گے۔

”ہم لوگ تیس کروہین اور وہ تین لاکھ ہین“

”ہم تیس کروہین، اور وہ تین لاکھ ہین“ اس جملہ کی وہ تمام حاضرین سے تکرار کراتا تھا۔ اسکے بعد اُس نے حاضرین سے استدعا کی کہ جلسہ سے جانے کے بعد بھی برابر اس منتر کا اعادہ کرتے رہیں، اور روزِ زاد اسکا ورد کرتے رہیں، تاکہ ان الفاظ کی گونج خود انھیں اپنے دماغ کے اندر سے شب و روز سنائی دینے لگے، اور ان کے معنی اُن پر روشن ہو جائیں، یہ خلیب، غالباً حیثیتِ نفسِ انسانی کے مبادیات سے بھی گوشِ آشنا ہوگا، لیکن تجربہ نے اُسے نفسِ اجتماعی کی اس خصوصیت سے ضرور واقف کر دیا تھا، کہ ایک بظاہر بالکل بے ضرر جملہ کی تکرار، پہلے خیالات و افکار، اور پھر اعمال میں کتنا عظیم الشان انقلاب پیدا کر سکتی ہے اسی سے اور ادو وظائف کی قوت کا مسئلہ بھی حل ہو جاتا، نفسیاتِ تکرار کی ضمن میں ایک دلچسپ سوال یہ بھی ہے، کہ تکرار معنوی کی اہمیت تو بہر حال مسلم ہے، لیکن اسکے ساتھ تکرارِ لفظی کہاں تک ضروری ہے؟ لی بان کی یہ رائے ہے، کہ ”جہان تک ممکن ہو ایک نمونہ کو ایک ہی عبارت کے ذریعے سے بار بار یاد کرتے رہنا چاہیے“ لیکن جہاں نزدیک محقق موصوف کی یہ رائے صحیح نہیں، کلام کو موثر، دلنشین، و بلیغ بنانے کے لیے یہ ضروری ہے، کہ اس میں تنوع ہو، نفسِ بشری اور خصوصاً نفسِ اجتماعی اس پر مجبور ہے، کہ کسی شے کے زیادہ عرصہ تک پیشِ غور رہنے سے وہ اکتا جاتا ہے، اور نئی شے کی تلاش کرنے لگتا ہے، کوئی غرض خواہ تمھیں کیسی ہی مرغوب ہو، اگر کچھ عرصہ کے بعد اسکی طرف سے تمھاری طبیعت

اپنی مانند پیار کر، میں خداوند ہوں،... تم میرے سبقوں کی فطرت
 کرو، اور میرے مقدس کی تعظیم کرو۔ میں خداوند ہوں، اور تم
 ان کی طرف جن کا یار ہو ہے توجہ نہ کرو اور نہ جادو کرو ان کے
 طالب ہو کہ ان کے سبب سے ناپاک ہو جاؤ گے۔ میں خداوند
 تمہارا خدا ہوں۔ تو اسکے آگے جسکا سر سفید ہوا کھڑا ہو
 اور بوڑھے مرد کو عزت دے، اور اپنے خدا سے ڈر، میں
 خداوند ہوں۔“

اس کثرت تکرار کا مشاہدہ ہے کہ خداوند کی خداوندی، ناظرین کے ذہن پر بالکل
 چھا جائے، اور وہ اس رنگ میں بالکل ڈوب جائیں،
 یہ سمجھنا چاہیے، کہ قایدین تکرار کے اثر سے خود غافل ہوتے ہیں،
 جو لوگ جماعات سے کام لینے کے عادی ہوتے ہیں، وہ خوب سمجھ لیتے
 ہیں، کہ تکرار کے کیا کیا اثرات پیدا ہوں گے، اور قصداً اس قوت سے کام
 لیتے ہیں۔ ہمیں یاد پڑتا ہے، کہ کئی سال ہوئے ہم نے ایک زعمیم کا حال
 کسی اخبار میں دیکھا تھا، جو مدارس میں نیشنلسٹ (قومیت کی گرم) تحریک کی
 اشاعت کے لیے کہیں سے وارد ہوا تھا۔ اس نے ایک جلسہ میں،
 ہندوستان کی قوت و عظمت اور اسکے انگریز حکمرانوں کی کمزوری پر ایک
 پرجوش لکچر دیا۔ لکچر کے دوران میں اس نے اپنے مخاطبین سے جو زیادہ تر
 مدارس کے لڑکے اور دوسرے نوعمر لوگ تھے، اس منتر کی تکرار کرانا
 شروع کی:-

بیل کے کمرات، گو قرآن کی طرح ضرب اٹل کی شہرت نہیں رکھتے
 تاہم اس سے کون یا خبر انکار کر سکتا ہے کہ ان کا وجود ہے، اور کثرت کے
 ساتھ ہے قرآن کی ایک چھوٹی سی سورت میں یہ جملہ کہ "اے جن وانس
 تم اپنے پروردگار کی کن کن نعمتوں سے انکار کر رہے ہو" بیس سے زائد بار
 آیا ہے، بالکل اسی کے متوازی تورات کی سورہ "احبار" میں بھی ایک خاص
 جملہ نہایت کثرت سے دہرایا گیا ہے، جیسا کہ اقتباس ذیل سے معلوم ہوگا۔

”پھر خداوند نے موسیٰ کو خطاب کر کے فرمایا، بنی اسرائیل کی ساری
 جماعت کو کہہ اور انھیں فرما کہ تم مقدس ہو کہ میں خداوند تمہارا
 خدا ہے قدوس ہوں، تم میں سے ہر ایک اپنی ماں اور اپنے
 باپ سے ڈرتا ہے، اور میرے سبقوں کو حفظ کرے، میں خداوند
 تمہارا خدا ہوں، تم بتوں کی طرف رجوع مت ہو اور نہ اپنے لیے
 ڈھالے ہوئے معبودوں کو بناؤ، میں خداوند تمہارا خدا ہوں۔
 اور تم میرا نام لیکر جھوٹی قسم نہ کھاؤ۔ تو اپنے خدا کے نام کی
 تکفیر مت کر۔ میں خداوند ہوں۔... تو بہرے کو مت کوس۔
 تو وہ چیز جس سے ٹھوکر لگے اندھے کے آگے مت رکھ، پر
 اپنے خدا سے ڈرتا رہ، میں خداوند ہوں۔... تو عیب جو دن
 کی بات اپنی قوم میں آیا جائے نہ کر اور اپنے بھائی کے خون پر مکر
 نہ باندھ، میں خداوند ہوں۔ تو اپنی قوم کے فرزندوں سے بدلا
 مت لے اور نہ ان کی طرف سے کینہ رکھ۔ بلکہ تو اپنے بھائی کو

استہانک، مصنف کے چند فرعون و عداوی ہیں، جن کی بہ تغیر الفاظ نہایت کثرت سے تکرار کی گئی ہے۔ شیکسپیر نے جو لیس سینرز کے قتل پر ایتھوئی کی زبان سے جو تقریر کرائی ہے، اسکی سب سے زیادہ نمایان خصوصیت یہ ہے، کہ وہ ہر دو چار جملوں کے بعد ایک خاص جملہ یعنی ”بروٹس شریف آدمی ہے“ کا اعادہ ضرور کرتا ہے۔ کسی بڑے سے بڑے خطیب کے لکچرون کا مجموعہ اٹھا کر دیکھ لو، ہمیشہ یہ پاؤ گے، کہ اسکے پاس گنتی کے چند اصولی دعویٰ ہیں، جنھیں وہ ہر جگہ مختلف اسالیب بیان کے ساتھ اپنی ہر تقریر میں دہراتا رہتا ہے۔

قرآن نے دنیا کی تاریخ پر جو اثر ڈالا ہے، وہ ہماری سترنی کا محتاج نہیں، لیکن اس اہمیت اثر کے اسباب کی تفتیش کرتے وقت کمرات قرآن نظر انداز نہ کر جاتا۔ جن مخصوص عقاید و احکام پر قرآن کو زور دینا مقصود ہے، انھیں دو چار دفعہ نہیں سیکڑوں بار دہرایا گیا ہے، امد زانہ نے دیکھ لیا، کہ اس تکرار کا، جو بظاہر ایک بے معنی شے معلوم ہوتی ہے، نفوس بشری پر کیا اثر پڑا، اہمیت ذیل سے معلوم ہوگا، کہ بعض احکام و عقاید کی، قرآن میں کس کثرت سے تکرار کی گئی ہے،

(۱)	ذمت شرک و حکم توحید۔	تقریباً ۳۵۰ مرتب
(۲)	ایمان و اعتماد علی اللہ۔	تقریباً ۳۰۰ مرتب
(۳)	لذائد و نعمایم جنت۔	تقریباً ۲۰۰ مرتب
(۴)	آلام جہنم۔	تقریباً ۲۰۰ مرتب
(۵)	تاکید نماز۔	تقریباً ۱۰۰ مرتب

ایک ادبی قسم ہے۔ لیکن یہ کوئی نظر اس حقیقت سے بچ رہا ہے، کہ سب سے زیادہ
 تبلیغ کلام وہی ہے، جو دل میں اتر جائے۔ اور کسی کلام کے دل میں اترنے
 کا بہترین ذریعہ اسکا بار بار اعادہ کرنا ہے۔ (یہ ایک بالکل علیحدہ بات ہے
 کہ کوئی بدلیقہ شخص اس کام کو خوش اسلوبی سے نہ انجام دے سکے، چنانچہ آج
 جن جن کتابوں نے اپنی بلاغت کا اعتراف دنیا کی زبان سے نہیں، بلکہ
 زبان عمل سے کرایا ہے، یعنی جنھوں نے تاریخ عالم میں انقلابات پیدا
 کر دیے ہیں، جنھوں نے لوگوں کے دلوں پر اپنا سکہ بٹھا دیا ہے، اور جن کے
 موثر ہونے پر، ان کے پیروں کا لاکھوں کروڑوں کا شمار آج شہادت و سہ
 ہے، ان سب کی خصوصیت مشترک یہ ہے، کہ بس چند مخصوص دعوای ہوتے
 ہیں، جنکی تکرار سے یہ اول سے آخر تک لبریز ہوتے ہیں، ان کتابوں کے
 مصنفین نے ہمارے علماء و ادب و بلاغت کی ہدایات کے علی الرغم، تکرار
 کو جی کھول کر بتایا، اور نتائج کی کامیابی نے خود فیصلہ کر دیا، کہ صنائع بلاغت
 کی اس سب سے بڑی صنعت کو قسم ادبی قرار دینے والے حقیقت حال سے
 کس درجہ بیگانہ ہیں!۔

”شوکی مشہور کتاب ”معادہ عمرانی“ (Social Contemary) جس نے
 اپنی تصنیف کے وقت موافقین و مخالفین دونوں کو حیرت میں ڈال دیا تھا،
 جو ایک مدت تک شریعت، ”انقلاب“ کے صحیفہ آسمانی کا کام دیتی رہی
 اور جو اس وقت بھی ایک بڑے گروہ میں خاص مقبولیت کی نظر سے دیکھی جاتی
 ہے، اسے غور کر کے دیکھو، تو معلوم ہوگا کہ اس کی ساری کائنات ابتدا سے لیکر

مراکز اسفل میں رکھتے ہیں، وہ شعور خفی کے حلقہ میں ہوتے ہیں جن پر عقل و ارادہ کا دسترس نہیں ہوتا۔ ان کے نقوش جب گہرے ہو جاتے ہیں تو وہ گویا ایک جزو طبیعت بن جاتے ہیں، جن سے انسان کبھی اپنے ارادہ و خواہش سے دست بردار نہیں ہو سکتا۔ اوراد، وظائف، دعاؤں و دیگر اعمال کے جو طریقہ مختلف با نیاں مذہب نے ایجاد کیے ہیں، ان سب کا حاصل یہی ہے، کہ مختلف معبودوں کے نام و روزبان ہوتے ہوتے شدت توڑنے سے بالآخر جو نظام عصبی بچائیں۔

جب تکرار کا اثر افراد پر اس قدر قوی ہوتا ہے، جو علی العموم صاحب ہوش و ارادہ ہوتے ہیں، تو اس کا اندازہ بجا سے خود کیا جاسکتا ہے، کہ جماعات جو نسبتاً محروم العقل، ناقذ الشعور، و مسلوب الارادہ ہوتی ہیں، وہ اس سے کس حد تک متاثر ہوں گی۔ جماعات کے تکرار سے خصوصیت کے ساتھ متاثر ہونے کا ایک اور سبب بھی ہے، جسے نفسیات کی اصطلاح میں سریاں خیال سے تعبیر کر سکتے ہیں، اور جس کا ذکر ہم صفحہ ۲۵ پر کر چکے ہیں جب کوئی فرد علیحدہ ہوتا ہے، تو وہ ہر خیال سے اُسی قدر متاثر ہوتا ہے، جتنی اُس میں انفرادی اثر پذیری ہوتی ہے، لیکن جب وہ جزو جماعت ہوتا ہے، تو جس قدر مجمع کی تعداد کثیر ہوتی ہے، اُسی نسبت سے ہر متبع کی قوت میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ ہر فرد جب نظر اٹھاتا ہے، تو دوسروں کو بھی اپنی ہی طرح متاثر دیکھتا ہے، اور اس سے خود اسکی اثر پذیری، سیکڑوں ہزاروں گنی بڑھ جاتی ہے، فن انشا و بلاغت کے ادنیٰ درجہ کے مصنفین کا یہ خیال ہے، کہ تکرار

آزائیش ہی کریں۔ یا اگر ہم کسی اخبار میں ہر روز پڑھتے رہیں،
کہ الف ایک پیمائش اور ب ایک دیانت دار شخص ہے
تو ہمیں اس بیان پر پورا اعتماد و وثوق حاصل ہو جاتا ہے تا وقتیکہ
ہماری نظر سے اسکی کہیں تردید نہ گزرے۔ ادعا و تکرار ایسی بڑی
طاقتیں ہیں، جو خود ہی اپنا جواب ہو سکتی ہیں۔

مصنف ہذا کے ایک تعلیم یافتہ دوست، اشتہاری دواؤں سے سخت
ناخوش رہتے، اور ایک خاص دوا فروش کو، جسکے اشتہارات نہایت کثرت
سے شایع ہوتے تھے، خصوصیت کے ساتھ بددیانت و دغا باز کہا کرتے تھے
لیکن کچھ عرصہ کے بعد جب انھیں ایک بار ضرورت پڑی، تو اسی اشتہاری
دوا فروش کی طرف انھوں نے گویا اضطراب و رجوع کیا۔ اس طرح کے واقعات
غالباً اکثر ناظرین کے تجربہ میں آئے ہوں گے، ایسے موقع پر ہوتا ہے، کہ قارئین
کے افسوس، اشیاء مشہور کی خوبیاں نظامِ عصبی کے اندرونی تھوڑے میں منتقل
گہرے طور پر نقش ہو جاتی ہیں، کہ خفیف سی تحریک پر انسان کا ذہن
از خود اُن کی جانب منتقل ہو جاتا ہے، اور اس میں اس کے عقل و ارادہ
کو مطلق دخل نہیں ہوتا۔

ناظرین غالباً اس وقت تک نفسیات کے اس ابتدائی سلسلے سے پوری
طرح واقف ہو گئے ہوں گے، کہ جو کیفیات نفسی کے مستقر نظامِ عصبی کے
مرکز اعلیٰ ہوتے ہیں، وہ شعورِ کامل کے ماتحت، اور عقل و ارادہ کے قابو میں ہوتے
ہیں، لیکن جو کیفیات نفسی اپنا مستقر نظامِ عصبی کے حصہ زیرین یا اس کے

، نفسیات تکرار کو لی بان نے اس قدر عمدہ و چمپ پیرا میں بیان
 کیا ہے، کہ ہم بھی اُسے اُسی کے الفاظ میں درج کرتے ہیں
 فطرت بشری کا یہ نباض لکھتا ہے، کہ تکرار کا جماعت پر جس قدر
 گہرا اثر ہوتا ہے، اسکے اندازہ کے لیے پہلے یہ دیکھنا چاہیے
 کہ بڑے بڑے ذی عقل و فہم افراد اس سے کہاں تک متاثر
 ہوتے ہیں تکرار کی اس عظیم الشان طاقت کا راز یہ ہے، کہ کمر
 اقوال رفتہ رفتہ ہمارے نفوس کے اُن غیر شعوری حصوں کے
 اندر پیوست ہو جاتے ہیں، جو ہمارے محرکات افعال کا اصل
 مبداء و منبع ہوتے ہیں، کچھ عرصہ کے بعد ہم یہ بھول جاتے ہیں
 کہ ان بیانات کا اول ماخذ کیا تھا، لیکن ان سے ہمارے نفس
 میں یقین کی جو کیفیت پیدا ہو گئی تھی، وہ قائم رہ جاتی ہے
 اشتہارات کی زبردست تاثیر کا باعث بھی یہی ہے، فرض کرو
 کہ ہماری نظر سے سیکڑوں ہزاروں مرتبہ یہ اشتہار گزرا، کہ ذیہ
 کی دوکان کی چیزیں نہایت نفیس ہوتی ہیں تو ہمارے ذہن
 کو رفتہ رفتہ اس دعویٰ کا تو یقین ہو جائے گا، مگر یہ ہم بھول
 جائیں گے، کہ یہ یقین پیدا کس ذریعہ سے ہوا، یا فرض کرو، کہ
 ہم نے صد ہا مرتبہ یہ اعلان پڑھا ہے، کہ عمر کی دوا میں تیرہ پت
 اور نہایت مجرب دوا دواثر ہیں، تو اب جب ہم خود کسی مرض میں
 مبتلا ہوں گے، تو ہم میں طبعاً یہ خواہش پیدا ہوگی کہ کم از کم انکی

باب (۹)

تکرار

لیکن ادعا و حکم کی قوت بھی نامکمل اور ادھوری رہتی ہے تا وقتیکہ اُسے ایک دوسری طاقت سے تقویت نہ پہنچائی جائے جس کا نام تکرار ہے اور یہ حقیقت خطابیات کے اسلحہ خانہ میں سب سے زیادہ کارگر حربہ یہی تکرار دعاوی ہے اس کی قوت اس قدر زبردست ہے کہ دنیا کی کوئی شے تنہا اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی مادیات میں پتھر سے زیادہ سخت اور ٹھوس شے اور کیا ہو سکتی ہے مگر آگ کی گرمی اُسے بھی کھالیتی ہے بالکل اسی طرح اعادہ و تکرار کی حرارت خدا کا کسی سخت سے سخت چٹان کو آخر کار پگھلا ہی کر چھوڑتی ہے۔ تجربہ بتاتا ہے کہ معمولی سے معمولی بیانات، جو اپنے اندر ادعا و حکم کی کوئی خاص قوت نہیں رکھتے، اگر کثرت و تواتر کے ساتھ دہرائے جاتے رہتے ہیں، تو بالآخر دل میں گھر پیدا ہی کر لیتے ہیں۔ اسی طرح کوئی بیان خواہ کتنے ہی عجیب و غریب لہجہ میں کیا گیا ہو علی العموم تقریباً بے اثر رہتا ہے جب تک بار بار اس کا اعادہ نہ کیا جائے۔

اسکے اسباب و مصالح بھی بیان کیے جائیں، تو یہ نظام عالم کیونکر برقرار رہ سکتا ہے؟ ایسے احکام لامحالہ بیان کرنا ہوں گے جن کے مصالح آپ کی نظر سے مخفی ہوں گے۔ تو کیا ایسی حالت میں، آپ کی حافیت اسی میں نہیں، کہ آپ ان ارشادات کو بغیر حیل و حجت، بے چون و چرا تسلیم کرتے رہیے، اور منتظر رہیے، کہ پردہ غیب سے کیا نظور میں آتا ہے۔ میں یہ جو کچھ آپ کی خدمت میں گزارش کر رہا ہوں، اسکل اور اندازہ سے نہیں کہتا ہوں، اپنے مشاہدات و عینی تجربات کو بیان کر رہا ہوں۔ برابر ان سہلت جس وقت آپ کی مخدوم و محترم پریسیڈنٹ مقامات عالیہ کی سیر کر رہی تھیں، اور کارکنان قضا و قدرت، الواح غیب اُن کے سامنے کھولے ہوئے تھے، تو اس وقت یہ عاجز بھی ان کے بازو پر کھڑا ہوا تھا۔ فلاح ہے اُن لوگوں کے لیے جو میرے معروضات کو مستفیذ اور اُن پر عمل کرتے ہیں۔“

آپ کو واقفیت نہ ہے، اور نہ ہو سکتی ہے، اور انھیں میں
 دراصل، ہماری محذومہ کی عظمت کا راز مخفی ہے۔ سینے اور
 کان دھر کر سینے، کہ آپ جس ذات کو اپنی جیسی انسانی ہستی سمجھ
 رہے ہیں، وہ براہ راست استفادہ کرتی ہے کارکنانِ تضاد
 قدر سے۔ وہ اُن کے مشورون میں شریک رہتی ہے، اور
 انھیں کی تعلیمات سے مستفید ہو کر اپنے دنیوی ارادوں کا
 اسکیم بناتی ہے۔ پس اے اخوانِ طریقت، برے خدا اس
 حقیقت کو فراموش نہ کیجیے، اور یہ یاد رکھیے، کہ آپ کو جو احکام
 دیے جاتے ہیں، وہ گویا ہر ایک گوشت و پوست کی بنی
 ہوئی زبان سے ادا ہو رہے ہیں، لیکن درحقیقت وہ خاص،
 کاتبِ قدرت کے ارشادات ہوتے ہیں۔ یاد رکھیے، کہ جو احکام
 آپ تک پہنچائے جا رہے ہیں، اُن کی صادر کرنے والی
 وہ ذات ہے، جو وہ جانتی ہے، جو آپ نہیں جانتے، جو وہ
 دیکھتی ہے، جو آپ نہیں دیکھ سکتے۔ پس خدا را اپنی محدود
 انسانی عقل کے لحاظ سے اُن پر اعتراضات نہ کیجیے، آپ کے
 پیش نظر صرف ”آج“ ہے، لیکن جو ہستی آپ کو حکم دے رہی
 ہے، اُس کے سامنے ازل سے ابد تک کا میدان کھلا ہوا ہے
 آپ اُن میں طرح طرح کی محبتیں نکالتے ہیں، مگر یہ نہیں جانتے
 کہ اُس سے آپ خود اپنے ہی کو برباد کر رہے ہیں۔ اگر حکم کے

باہر والوں کے طرزا دعا و حکم کی بھی سیر دیکھنا چاہتے ہیں، اُن کی پچپسی کے لئے ہم ایک عبارت کا انگریزی سے ترجمہ درج کرتے ہیں۔

سنز اینی بسنٹ، اسوقت فرقہ تہیا سوفٹ کی مشہور و معروف لیڈر اور تہیا سوفیکل سوسائٹی کی پریسیڈنٹ ہیں۔ کچھ عرصہ ہوا اُن کے طرز عمل سے خود ان کے گروہ کو کچھ شکایت پیدا ہو گئی تھی، اور بعض اتباع نے یہ علانیہ کہنا شروع کر دیا تھا کہ ہم اپنے پریسیڈنٹ کے کوراز مقلد نہیں، ہم پر صرف انھیں احکام کی تعمیل واجب ہے، جو ہماری عقل میں آتے ہیں، ایسے موقع پر سٹولڈیٹر نے جنھیں اس پیمبر کا صدیق اکبر کہنا موزوں نہ ہوگا، اپنی خمد و سہ کی حمایت میں ایک تحریر شائع کی جس کے مقتبس جملہ یہ ہیں:-

”برادران ملت! میں حیران ہوں کہ اپنی پریسیڈنٹ صاحبہ کے وہ کون سے اوصاف آپ کے سامنے بیان کروں، جن سے آپ خود ہی واقف نہیں ہیں؟ اُن کا بے پایاں فضل و کمال، اُن کی آستخاہ دانائی، اُن کی حدیم المثال فصاحت و بلاغت، اُن کا خیر مردو ایثار، اُن کی خارج از شمار خدمات قوم و ملک، ان میں سے میں کس چیز کا آپ کے سامنے ذکر کروں؟ آپ خود اُن تمام امور سے بخوبی آگاہ ہیں۔ مجھے کہنا یہ ہے، کہ ہماری خمد و سہ کی اصلی غلط انھیں چیزوں پر موقوف نہیں، یہ چیزیں تو محض سطحی ہیں۔ ان پر ہر شخص کی نظر پڑ سکتی ہے۔ البتہ اُن سے پرے، ہماری خمد و سہ میں کچھ قوتیں ایسی ہیں، جن سے

جو طوق مذلت، اور ان کے پاؤں میں جو زنجیر اور باریک نقل پڑی
ہے، وہ قیامت تک نہ ٹوٹے گی، بہالت و ضلالت، اُسرو
غلامی، ذلت و خواری کی صفوں میں ہمیشہ محصور رہیں گے،
اور دنیا میں ایک لمحہ کے لیے بھی انکو قومی عزت کا چہرہ دیکھنا
نہ نصیب ہوگا، خسار الدنیا والآخرۃ ذلک ہو الخسران لہین
... میں نے کہا کہ اگر آگ جلاتی اور پانی ڈبانا ہے، نہیں،
بلکہ کہتا ہوں کہ یہ تو ممکن ہے کہ آگ نہ جلائے، اور پانی نہ ڈبائے
مگر یہ کسی طرح ممکن نہیں کہ خدا کا وہ قانون شقاوت و ہدایت بدل
جائے، جسکے لیے ابتداء خلقت بنی آدم سے آج تک
تاریخ میں کوئی مستثنیٰ شہادت موجود نہیں۔ یہ میں لکھ رہا ہوں
اور میرے اندر یقین و اعتقاد کی ایک آواز جچیں و مضطرب
ہے، مگر افسوس کہ اسکی ترجمانی کے لیے مجھے الفاظ نہیں ملتے
حیران ہوں کہ کیونکر اپنا دلی یقین آپ کے دلوں میں بھی پیدا
کر دوں؟

ممکن ہے کہ ایک ہی شخص کی تحریروں کے بکثرت اقتباسات سے
بعض ناظرین اکتا گئے ہوں، لیکن واقعہ یہ ہے، کہ مدعیانہ حکماء بطرز تحریر
کے اس سے بہتر نظائر مصنف مذکور اور دلچسپ ترین کہیں نہیں ملے۔ اور
اگر کسی دوسری زبان سے مثالیں نقل کی جائیں، تو ترجمہ میں اصل عبارت
کا زور پوری طرح قائم نہیں رہتا۔ تاہم جو اردو دان ناظرین اپنی زبان کے علاوہ

بیگانہ ہے، جس مذہب کی آمیزش نہ ہو۔

”اگر مسلمانوں نے اپنے لیے ایک نہایت آزادانہ پولیٹیکل پالیسی تیار کر لی، کانگریس سے بھی بہتر پروگرام ان کے ہاتھ میں ہوا، آئرلینڈ کے حکومت طلبوں سے بھی بڑھ کر جوش و سرگرمی پیدا کر لی، انکا ہر فرد گلیڈ اسٹن وار لے ہو گیا۔ لیکن ساتھ ہی اگر انھوں نے اپنے معتقدات و اعمال کے اندر اسلام کی حلی روح نہ پیدا کی... تو میں اُس یقین کی لازوال طاقت کے ساتھ جکے لیے کبھی موت و شکست نہیں، اُس بصیرت اتنی کے ساتھ جس میں کبھی تزلزل و مذہب نہیں، از سر تا پا صد اے ربانی بنکر کھتا ہوں، کہ اگر آگ جلاتی، اور پانی ڈبا آہے، اگر آگیا۔ مشرق سے نمودار ہوتا، اور مغرب کی جانب غروب ہوتا ہے اگر کھلی خشکی میں اور پرند دریا میں زندہ نہیں رہ سکتا۔ اگر قوانین طبعیہ و فطریہ میں تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ اور اگر یہی ہے کہ دو وارد و پانچ نہیں، بلکہ ہمیشہ چار ہوتے ہیں، تو یہ بھی کبھی نہ مٹنے والی صداقت، صفحہ کائنات پر نقش سنگین ہے کہ مسلمانوں کو یہ تمام سیاسی ہنگامہ آرائیان، تعلیم و تربیت کا غوقائے خوشخیز اور پولیٹیکل پالیسی کے تغیر و تبدل کا سبجان طوفان آوں ایک لمحہ ایک دقیقہ ایک عشرہ دقیقہ کے لیے بھی کچھ نفع نہیں پہنچا سکتا۔ ان کی تمام جدوجہد بیکار جائے گی،... ان کے کلکولین

اختلاف و تضاد ہے، کہ اگر اپنے تصورات و افکار عرض کروں تو آپ اس پر غور نہیں فرما سکیں گے، آپ معذور ہیں، کتاب کو ہماری حالت معلوم نہیں۔ آپ تو یہ دیکھتے ہیں کہ ہم اس سماع کس مخرکے لیے لپجارہے ہیں، یہاں اگر مفت بھی ہے، تو ہاں ہے۔ نیت و خلوص کو اگر فروخت ہی کرنا پڑا، تو کم از کم لید ٹری سے تو زائد قیمت پر فروخت کریں گے.... بہتر ہے کہ... کا معاملہ اب خدا کے سپرد کر دیجیے، وہ وقت دور نہیں، جب زمانہ ہدایت و صلاحیت کا فیصلہ کر دیگا، اوز میتون کے کھوٹ اگر ہیں، تو دونوں سے پیشانیوں پر آجائیں گے، آپ نہیں دیکھتے لیکن میں الجھند اُسوقت کو دیکھ رہا ہوں۔ عنقریب کھل جائے گا، کہ میں قوم کو کس طرف بلارہا ہوں۔ اور دوسرے کس طرف لیجانا چاہتے ہیں۔ خدا کا ہاتھ ہم سب سے بہتر فیصلہ کن ہے، اور وہ اپنے جس بندہ کو چاہتا ہے، اپنے ہاتھ کی نصرت کے لیے چن لیتا ہے، پھر اُس میں نہ آپ کا زور چل سکتا ہے نہ میرا یا قوم اعلیٰ علیٰ مکانک انی عامل فسوف تعلمون من نکون له عاقبة اللاد اسے لوگو تم بھی اپنی جگہ کام کیے جاؤ، اور میں بھی کر رہا ہوں، عنقریب جان لو گے کہ اللہ کی نصرت کس کے ساتھ ہے اور کس کو آخر کی کامیابی نصیب ہوتی ہے۔

(۴) ایک اور موقع۔ مقصود یہ کہنا ہے کہ مسلمانوں کے لیے ایسا پالیٹکس

علم بکر لہراتی ہے۔ یہ میرا یقین اور میری بصیرت ہے۔ آپ کو
 نظر نہیں آتا، تو میں دکھلا بھی نہیں سکتا۔ بہر حال میں نے
 مخالفت میں تقریر کی، اور... صاف صاف لفظوں میں اس
 کارروائی کو ناقابل اعتماد بتلایا۔ پیشتر سے معلوم تھا کہ اس کا
 نتیجہ کیا ہوگا؟ مگر اظہار حق و امر بالمعروف نتیجہ کے خیال سے
 بے پروا ہے۔ وہ ایک فرض ایمان و تعبد الہی ہے...
 میرے لیے اس قدم کا فی ہے، کہ آج جبکہ بڑی بڑی آوازیں
 ڈیپوٹیشن کی مخالفت میں اٹھ رہی ہیں، الحمد للہ کہ میں اپنے ضمیر
 و ایمان سے شرمندہ نہیں ہوں۔ اور دونوں کی عبرت اور نگاہوں
 کی بصیرت کے لیے یہ نشانی بس کرتی ہے، کہ جس جگہ لوگوں کے
 قدم آج پہنچے ہیں۔ وہ عین اس وقت بھی میرے قدموں کے
 نیچے تھی، اور جو روشنی وقت گزر جانے کے بعد ان کو آج نظر
 آتی ہے، وہ عین وقت پر میں دنیا کو دکھلا رہا تھا۔ اس وقت تم نے
 نہیں دیکھا، اور اب اپنی آنکھوں کو مل رہے ہو۔ بہتر ہے کہ اپنے
 سروں کو پیو۔ ان فی ذلک لآیات لقوم یعقلون۔

(۳) ایک شخص نے اعتراض کیا ہے، کہ آپ کا سالہ گمراہ کن ہے، اور آپ
 اس کے ذریعے سے جلب شہرت چاہتے ہیں، اس کا جواب:-

» لیڈر بننے کی خواہش دسی کی نسبت جناب نے کھا ہے....

خستل ہے کہ لفظ »لیڈر« کے مفہوم کو تخیل ہی میں باہم اس قدر

اور اُنکے رسول کی محبت کو ترجیح دیں۔۔۔ صرف اُنہو ہاگر کسی فوج نے ملک نہیں فتح کیا ہے۔ یقین کیجیے، کہ تمام سچی یورپ اب اسلام کے فنا کر دینے کے لئے آخری اتفاق کر چکا ہے، اور عرضداشتون و رزولیشنون سے دنیا میں کبھی کام نہیں نکلے ہیں۔ پس اگر مسلمانان ہند اس وقت اپنی قوت سے کوئی نتیجہ خیز کام لینا چاہتے ہیں، تو برلے خدا حالت کی نزاکت کو محسوس کریں، اور میدان کار میں چند قدم آگے بڑھائیں۔ اس سلسلہ میں ان کا پہلا کام یہ ہے کہ تمام یورپین مال تجارت و مصنوعات کو بایکٹ کر دیں۔۔۔۔۔ پس اب جو مسلمان یورپ کی تجارت و مصنوعات کو خریدتا و استعمال کرتا ہے، وہ دشمنان اسلام و توحید کی گھلی ہوئی اعانت کرتا ہے۔۔۔۔۔ یہ کوئی ملکی و سیاسی مسئلہ نہیں، بلکہ ایک خالص دینی معاملہ ہے، اور ہر مسلمان بشرطیکہ وہ مسلمان ہو اسکی تعمیل پر مجبور ہے۔

(۲) ایک اور موقع۔ مصنف کو کہنا یہ ہے کہ جس تحریک کی لگال اب مخالفت کر رہے ہیں، میں نے اسکی ابتدا ہی میں مخالفت کی، مگر اُس وقت کسی نے میری نہ سنی۔

”آپ دیکھتے ہیں، کہ سورج شرق سے نکلتا، اور مغرب میں ڈوبتا ہے۔ والذی نفسی بیدہ، میں بھی بعینہ مسی طرح دیکھتا ہوں کہ سچائی و غربت و کس پسری سے اُٹھتی ہے، اور فتح و کامرانی کا

چھوڑا۔ جس قوم کی عزت کا پہلا دن یہ تھا، کہ اسکا چڑا مین دن
 تک سولی کی لعنت میں گرفتار رہا۔۔۔ آج وہی قوم، سولی کے نعمت
 کو پوجنے والی قوم، ایک مصلوب لاش کی پرستش کرنے والی قوم
 اُس قوم کو میدان جنگ میں تلوار سے ہلاک کرنے کی جگہ ساکن
 صلح میں بچا لنی دینا چاہتی ہے، جسکا سب سے بڑا جرم
 یہ بیان کیا جاتا ہے، کہ اسکے بانی نے دنیا میں ظاہر ہو کر اپنے
 تئیں مسیح کی طرح سولی پر نہیں چڑھایا، بلکہ تلوار کے زور سے اپنے
 دین کی اشاعت کی، (اسکے آگے مسیحیوں پر مسلمانوں کے
 احسانات گنائے گئے ہیں) "ہندوستان کے مسلمانوں نے
 خواہ کتنا ہی اپنے تئیں ذلیل و بے حقیقت سمجھ لیا ہو، اور خواہ
 داخلی و خارجی شیطانی کی وسوسہ اندازیوں نے کتنا ہی ان کو
 معطل و مجبور ہونے کا یقین دلادیا ہو، لیکن ان کو یاد رکھنا چاہیے
 کہ ان کی تعداد سات کروڑ سے متجاوز ہے، اور وہ آج پیروان
 اسلام کی سب سے بڑی تعداد میں، جو زمین کے کسی ایک ٹکڑے
 میں آباد ہیں۔۔۔ (اسکے آگے اس پر زور دیا ہے، کہ انسان
 میں اگر ہمت ہو، تو باوجود بے بسی و بے سروسامانی سب کچھ
 کر سکتا ہے،) "میں کہوں گا کہ مسلمانوں کے بس میں سب کچھ
 ہے، بشرطیکہ وہ اپنی قوت کا اندازہ کر لیں، بلکہ توحید کی غلط
 کے لیے اُٹھ کھڑے ہوں، اور اپنے نفس کے مقابلہ میں اللہ

آج خاک کے تودے، اور ٹوٹی ہوئی دیواروں کے ٹکڑے بھی
 سیاحوں کو بڑی جستجو سے ملتے ہیں۔ ہم نے تیرو سو برس
 تک دنیا میں حکمرانی کی ہے، اور مغرب و مشرق اگر ہر جگہ بھلا ناہ
 چاہے، تو مدتوں ہمارے افسانہ حیات و مہمات کو دہرا سکتا ہے
 لیکن غم ہے تو اسکا کہ موت دونوں کو آتی ہے، سپاہی کو میدان
 جنگ میں، اور بھرم کو سوئی کے تختہ پر۔ پہلی وہ عزت کی موت ہے
 جس پر ذلت کی ہزاروں زندگیاں قربان، اور دوسری وہ ذلت
 کی موت ہے، جسکے بعد انسانی روح کے لیے اور کوئی ذلت نہیں۔
 اگر یورپ نے ہم سے آخری انتقام لینے کا فیصلہ کر لیا ہے تو
 کاش ہمارے سینہ پر گولی لگی ہوتی، لیکن ہمارے گلے میں پھنسا
 زڈالا جاتا۔ صلیب پرست قوم اسلام کو مصلوب کرنا چاہتی ہے
 اللہ! اللہ! انقلاب و حوادث کی کیا نیرنگی ہے! جس قسم کی ابتدا دنیا
 میں سوئی کے تختہ سے ہوئی ہے، جسکی ہستی دنیا میں اس طرح
 شروع ہوئی، کہ بت پرست رومیوں کے حکم اور یہودیوں کی
 خواہش سے اسکے خدا کو سوئی کے تختہ پر لٹکا دیا گیا تھا، اور
 اسکے ہتیلیوں اور ٹخنوں کو تختہ سے لگا کر بڑی بڑی ٹھنڈی
 دی گئی تھیں، اگرچہ وہ بزدلی کی شدت سے بہتہ چھینا رہا تھا،
 کہ "خدا یا موت کے پیالہ کو میرے لبوں سے ہٹا لے" پراسکو
 سوئی پر چڑھنا تھا، اور بے رحم چڑھانے والوں نے چڑھا کر

اور نہ پاؤں میں حرکت نہ ہتھوں میں اقدام ہے اور نہ اراوون
 میں عمل کا دلولہ۔ دشمن شہر کے دروازوں کو توڑ رہے ہیں
 اور اہل شہر و نئے میں مصروف۔ ڈاکوؤں نے قتل توڑ دیئے
 ہیں، اور گھردالے سوتے بھی نہیں، مگر اتیک آنکھ ملتے سے
 حملت نہیں ملی ہے۔ جب کسی کے گھر میں آگ لگتی ہے، تو
 محلہ کے دوست دشمن سب ہی پانی لیکر دوڑتے ہیں، لیکن اے
 روئے کو بہت، اور یا پوسی کو زندگی سمجھنے والا یہ کیا ہے کہ کھار
 گھر میں آگ لگ چکی ہے، ہوا تیز ہے، شعلوں کی بھر مک سخت،
 مگر تم من سے کوئی نہیں، جسکے ہاتھ میں پانی ہو! اگر اسی وقت
 کے منتظر تھے، تو کیا نہیں سنتے، کہ وہ وقت آگیا ہے! اگر تم کشتی
 کے ڈوبنے کا انتظار کر رہے تھے، تو کیا نہیں دیکھتے کہ اب اس
 میں دیر نہیں! اور آہ مسلمانوں کے عروج و زوال کی ہرزہ صد
 سالہ کشتی، جو بار بار ڈوبی، اور بار بار اٹھلی، اور نہیں معلوم کہ اب
 ڈوبنے کے بعد ہمیشہ کے لیے سطح عالم سے ناپید ہو جاتی ہے
 یا اسکے ٹوٹے ہوئے تختہ، اور تار تار باوبان کے ٹکڑے سمند
 کی موجوں کا چند گھنٹہ اور مقابلہ کرتے ہیں، ادا اسکے آگے
 ایک آیت قرآنی ہے، جس میں عالم کی بے ثباتی پر عبرت
 دلائی گئی ہے، اگر یہ مناسب ہے، تو اسکا کوئی شکوہ نہیں،
 رومہ الکبریٰ ابراہیل و عزیزا کی عظیم الشان توہین جہان آباد تھیں، وہاں

مستحق عذاب الیم ہیں۔ اس موثر تمہید کے بعد اصل مضمون یوں شروع ہوتا ہے،

”وَالصَّافَاتِ صَفًا وَالْمُحْجَرَاتِ حَجْرًا فَاَقْلَابُكُمْ اَوْ دَقِمْ
مجاہدین کے اُن گھوڑوں کی، جو دشمنوں سے لڑنے کے لئے
صف بستہ ہوتے ہیں، کہ مہلتوں کا خاتمہ، فرصتوں کا وقت
آخر، مہمتوں کا امتحان، اور سعی و جہد کے انتہائی لمحہ و پیش
ہیں۔۔۔۔۔

میں وہ صور کہان سے لاؤں، جسکی آواز چالیس کروڑوں کو
خواب غفلت سے بیدار کرے؟ میں اپنے ہاتھوں میں وہ قوت
کیسے پیدا کروں، جسکی سینہ کو بی کے شور سے سرکشگانِ خواب
موت آور ہو خیار ہو جائیں؟ آہ! کہان ہیں وہ آنکھیں، جن کو
دروہیت میں خونباری کا دھوئی ہے؟ کہان ہیں وہ دل، جسکو
زوال ملت کے زخموں پر تازہ ہے؟ کہان ہیں وہ جگر، جو آتش
غیرت و حمیت کی سوزش کے لذت آشنا ہیں؟ اور پھر آہ!
کہان ہیں اس بہیم شدہ انجمن کے ماتم گسار، اس برباد شدہ قافلہ
کے نالہ ساز، اس صفت ماتم کے فغان سنج، اور اس کشتی طوفانی
کے مایوس مسافر، جسکی موت و حیات کے آخری لمحہ جلد جلد گزر
رہے ہیں، اور وہ بخیر ہیں، یا خاموش روتے ہیں، یا مایوسی سے
چپ و راست نگران، مگر نہ ان کے ہاتھوں میں اضطراب ہے

ہمارے علما و ادب "آمد" سے تعبیر کرتے ہیں، اسکا ایک اہم جزو اختصار ہے۔ طوالت بیانی میں ہمیشہ آورد و تصنع کی جھلک نظر آ جاتی ہے۔ ایجاز میں جو سحر یا مقناطیسیت ہوتی ہے، وہ تطویل میں قائم ہی نہیں رہ سکتی۔ (۴۲) عمدہ تمثیلات کی تین بھی ایک مخفی قوت محکم ہوتی ہے۔

جن چیزوں کی قایدین عموماً مثال لاتے ہیں، وہ وہی ہوتی ہیں، جن کے متعلق جماعت میں ایک خاص خیال یا عقیدہ پختہ طور پر موجود ہوتا ہے، پس جیب کسی شے کی اُن سے مثال دی جاتی ہے، تو جو پختہ عقیدہ مثال لے، کے متعلق شایع تھا، وہی اب شے مثال کی جانب منتقل ہو جائے۔

جن اصحاب نے فرانس کے مشہور زعیم روشو کی کتاب "معاہدہ عمرانی" (معاهدة عمرانی) کا مطالعہ کیا ہے، وہ خوب سمجھ سکتے ہیں کہ کسی تحریر میں ادعا و حکم کے کیا معنی ہوتے ہیں۔ اس کتاب میں شروع سے آخر تک ادعا و حکم کے جملہ اصناف کی بہتر سے بہتر مثالیں مل سکتی ہیں۔ آج ہندوستان میں بھی زعماء اُنداز کے جن مصنفوں کی تحریریں جماعات میں سب سے زیادہ مقبول ہیں، وہ وہی ہیں، جو بجائے خود ایک پیکر ادعا ایک مجسمہ حکم ہیں۔ اس طبقہ کے سب سے زیادہ مشہور شخص کی اُنداز تحریر کے دو ایک نمونہ ملاحظہ طلب ہیں۔

(۱) موضوع تحریر۔ یورپین ال کے بانکاٹ پر مسلمانوں کو آمادہ کرنا۔ شروع میں چند آیات قرآنی مع ترجمہ، جن کا حاصل یہ ہے، کہ یہودیوں و عیسائیوں سے دوستی اور میل ملاپ رکھنے والے لوگ، خود بھی دشمنانِ دین و حق، اور

جن سے مشکل کا شک و تذبذب ظاہر ہو ملہے، دعویٰ کی قوت کو ضعیف کرتے ہیں، اور مخاطبین کو خیال دلادیتے ہیں، کہ اس میں ضرور شک و شبہ کی گنجائش ہے یہی سبب ہے، کہ جن ارباب قلم کی تحریریں جماعت میں سب سے زیادہ مقبول ہوتی ہیں، وہ وہی ہیں، جن کے بیانات میں انتہائی قطعیت ہوتی ہے۔

(۲) دعاوی استدلال کی آمیزش سے پاک، اور بالکل واقعات مسلمہ کی شکل میں ہوں۔

کسی دعویٰ کو ایک مستدل صورت میں پیش کرنے کے معنی ہی یہ ہوتا ہے، کہ وہ دعویٰ اپنے ثبوت کے لئے دلیل و برہان کا محتاج ہے، اور یہ جماعت کی منطق میں ہر سچا اسکی قوت کو ضعیف کر دیتا ہے، ان کے لیے وہی بیانات موثر ہوتے ہیں، جو بطور تاج مقدسات و ثمرہ بحث کے نہیں، بلکہ ایسی صورت میں ہوں، کہ گویا وہ بالکل مسلم واقعات ہیں جن میں تنقید و تنقیح کی کوئی گنجائش ہی نہیں۔ اپنے بیانات کو دلائل و برہان کے ساتھ پیش کرنا، مخاطبین کو اسکی دعوت دینا ہے، کہ وہ عمل نقد و نظر بن سکتے ہیں، اور ظاہر ہے کہ نظریات خواہ کتنے ہی قوی ہوں، بیہیات کا مقابلہ نہیں کر سکتے،

(۳) حتی الامکان مفہوم جامع و مختصر الفاظ میں ادا ہو۔

ایجاز و اختصار جان بلاغت ہے، اور طوالت فی نفسہ کلام کے اثر کو گھٹا دینے والی ہے۔ مثلیں، کہاوتیں، اور مقولہ جو زبان زد عوام ہوتے ہیں، ان کی خصوصیت مشترک یہ ہوتی ہے، کہ گویا ان کا مفہوم بہت وسیع و حاوی ہوتا ہے، لیکن ان کے الفاظ کا شمار بہت ہی محدود ہوتا ہے جس شے کو

سامع بھی مذہب رہے گا۔

نفس انسانی کی فطری وابستگی حالت، جیسا ابھی کہا جا چکا ہے، یقین، انقیاد و اعتماد کی ہوتی ہے، شک و شبہ، انکار و نکتہ چینی، کا اگر پست ترین دماغوں میں نہیں ہوتا، ان چیزوں کی پیداوار صرف ان دماغوں میں ہوتی ہے، جسکی سطح نسبتاً بلند ہوتی ہے، اور جو ایک کافی حد تک غور و استدلال کے عادی ہوتے ہیں۔ اب جماعت بھی چونکہ ذہنی حیثیت سے نہایت پست سطح ہوتی ہے، اسلئے اسکے آگے دعاوی کو متدل و منطقی اشکال میں پیش کرنا قطعاً بے سود ہوتا ہے۔ اسکے ذہن میں اگر کسی عقیدہ کو راسخ کرنا ہے، تو اسکی بہترین صورت یہ ہے، کہ تم اُسے اس پر یوں ظاہر کرو، کہ گویا خود تمہیں اسکا حد درجہ وثوق ہے، اور اس اظہار کا طریقہ وہی لب و لہجہ کا مدعیانہ و حکمانہ ہوتا ہے، اس سے تمہارے مخاطبین خواہ مخواہ متاثر ہوں گے اور جو تمہارا خیال ہے، وہ از خود تمہارے مخاطبین میں بھی سرایت کر جائیگا اور حقیقت، سرایں خیال، تمہارے ہی کا دوسرا نام ہے۔

لیکن خود، ادعا یا حکم کا کیا مفہوم ہے؟ اسکا جواب یہ ہے، کہ یہ ایک وجدانی شے ہے، جسکی مثل دیگر ذوقی اشیاء کے، کوئی منطقی تعریف یا تحدید نہیں کیا جاسکتی، تاہم، زیادہ کاوش سے، اسکی تحلیل عناصر و فیول میں کیا جاسکتی ہے۔

(۱) لہجہ میں شک و مذہب کا شائبہ تک نہ ہو، بلکہ تسلیم کا اعتقاد کامل ظاہر ہوتا ہو۔

”شاید“ ”غالباً“ ”ممکن ہے“ اور اس طرح کے تمام دوسرے الفاظ

سب سے بڑی خصوصیت ان کے لہجہ کا ادا و محکم ہے۔ نفس انسانی بہ لحاظ
 اپنی ساخت کے، اس طور کا واقع ہوا ہے، کہ اپنی سادہ و بیضہ حالت میں
 وہ استدلال و ترتیب مقدمات کے بار کا تحمل نہیں ہو سکتا، بلکہ صرف ہوا پر یا
 کو، جو بہ صورت اطلاعات ہوں، قبول کرنے کے لیے آمادہ رہتا ہے۔ بچوں اور
 اور وحشیوں کے سامنے کوئی مسئلہ دعویٰ کوئی قیاسی یا استقرائی نتیجہ
 پیش کرو۔ اکثر تو وہ ان کی سمجھ ہی میں نہ آئے گا، اور اگر سمجھ میں آ بھی گیا، تو
 عموماً انھیں اس کا بچہ یقین ہرگز نہ ہوگا۔ برخلاف اسکے اگر ان کے سامنے
 کوئی ایسا دعویٰ پیش کرو، جو بہ طور کسی نتیجہ بحث کے نہ ہو، بلکہ ایک واقعہ مسلم
 و متعارف کی حیثیت رکھتا ہو، تو اسے وہ بلا تامل باور کر لیں گے۔ تقلید،
 محاکات، و اثر پذیری انسان کے خمیر میں ہے۔ ہم انگریزی لیتے ہیں، اسے
 دیکھ کر ہمارے سامنے بیٹھا ہوا شخص بھی انگریزی لینے لگتا ہے۔ ہم ہنسنے لگتے
 لگتے ہیں، ہماری ہنسی دیکھ کر بلا کسی اور وجہ کے، ہمارے ہنشینوں کا بھی
 ہنسنے کا جی چاہتا ہے۔ ہم روتے ہیں، اور ہمیں روتا دیکھ کر خود بخود ہمارے
 ہم صحبت احباب کے آنسو نکل آتے ہیں۔ یہ اثر پذیری و محاکات جس طرح
 ہماری زندگی کے جسمانی و عضویاتی شعبوں پر محیط ہے، اُسی طرح ہماری حیاتی
 نفسی پر بھی حاوی ہے۔ ہم اگر کسی امر کا دوسروں کو یقین دلانا چاہتے ہیں،
 تو ضرور ہے کہ ہمیں خود بھی اس کا یقین ہو، یا کم از کم ہمارا مخاطب بھی سمجھتا ہو
 اور اپنے کسی یقین کے اظہار کا طریقہ، لہجہ کا ادا و محکم ہے۔ قایل کا اعتقاد
 اگر راسخ ہے، تو سامع کا اعتقاد بھی راسخ ہوگا، اور قایل اگر مذہب ہے، تو

باب (۸)

ادعا و حکم

پچھلے باب میں یہ معلوم ہو چکا ہے کہ ایک قاید کو کن کن خصایص نفسی کا جامع ہونا چاہیے، لیکن یہ تصریح کے ساتھ کہیں نہیں بتایا گیا، کہ اپنے اثر سے کام لینے میں وہ کیا ذرائع و وسائل عمل اختیار کرتا ہے۔ یہ ماننا، کہ سطوتِ نفی اور فطرتِ شناسی مع اپنے فروع کے، حیاتِ قایدہ کا اصل مواد ہیں، لیکن یہ ظاہر ہے، کہ کوئی شخص محض ان خصوصیات کی جامعیت سے لید نہیں بن سکتا، تاوقتیکہ وہ انھیں برتے نہیں۔ اور انھیں کے صحیح برتنے پر اس کے اثر و نفوذ کی اشاعت کا دار مدار ہے۔ پھر یہ بھی ظاہر ہے، کہ اظہارِ مدعا کے دو ہی ذریعہ ہیں۔ تحریر و تقریر۔ پس اب دیکھنا یہ ہے، کہ قاید کی تحریر و تقریر میں کیا خصوصیات ہوتے ہیں، جن کی بنا پر اُس کا اثر و نفوذ اس قدر پھیلتا ہے، اور اس کی باتیں اس قدر موثر ہوتی ہیں؟

مشاہدہ سے ثابت ہوتا ہے، کہ قایدین کی تحریر و تقریروں کی

اندرونی و دقیق تہوں میں یہ عقیدہ جما ہوا کہ وہ کوئی فوق الانسان قوت رکھتا ہے
اُسکے قافی ہونے کی خبر پر کیونکر جلد یقین آسکتا ہے؟ لوگ اس خبر کو سنتے
تھے اور برابر اٹھار کرتے تھے، یہاں تک کہ دارالحکومت یونان اٹھینز کے مشہور
خطیب ڈیمیڈس نے علانیہ کہہ دیا کہ دایسا ہونا ناممکن ہے، اگر بالفرض ایسا
ہوا ہوتا تو ساری دنیا میں اسکی نقش کی خوشبو پھیل جاتی ہے، پیغمبر اسلام کی
خبر وفات کو باور کرنے سے، سب سے زیادہ جلیل القدر صحابی نے جس
جوش و خروش سے انکار کیا، وہ بھی اسی قبیل کا واقعہ ہے۔ ان واقعات
سے اندازہ ہو سکتا ہے، کہ قاید اپنے مقتدیوں کو کس درجہ مسحور کر لیتا ہے
وہ اپنی آنکھوں سے ایک شے دیکھتے ہیں، لیکن اپنے حواس اپنے شاہد
کا غلطی پر ہونا آسان سمجھتے ہیں، بہ مقابلہ اسکے کہ اپنے جذبہ فطرت عقیدت کو کوئی
ٹھیس لگنے دین، یا دوسرے کہ سطوت رحم مادر سے ساتھ آتی ہے، لیکن اسکا
خاتمہ آغوشِ رحم میں چلے جانے سے نہیں ہو جاتا۔ محمد و مسیح، گو تم بدعت
سقا طوافلا طون، ارسطو و کنیٹ کے ذرات مادی آج کہاں مل سکتے ہیں؟
لیکن کتنے سرزمین، جو آج بھی انکی پرستش میں سرگرم نیا زمین! اوکتنی پیشانیات
ہیں، جو ان کے آستانہ پر سجدہ کرنے کو آج بھی اپنے لیے سب سے بڑا
طغراس امتیاز سمجھ رہی ہیں! بت پرستی درحقیقت بتوں کی نہیں ہوتی بلکہ
ارباب سطوت و نفوذ کی ہوتی ہے، ان کی زندگی میں، اور ان کی موت
کے بعد بھی۔

نکتہ کو اس سائے مجمع میں سکندر تاڑ گیا، اُس نے فوراً گھوڑے کا منہ آفتاب
طرف پھیر دیا، جس سے اُسکی بھڑک جاتی رہی، اور فوراً اُس پر سوار ہو کر
اُسے سرپٹ دوڑایا۔ بادشاہ اور تمام حاضرین اس واقعہ پر دنگ ہو گئے۔

اس کا سن ابھی سولہ سال کا تھا، کہ شاہ فلپ کو ایک حم پر جانے
کی ضرورت ہوئی۔ سلطنت اس شانزدہ سالہ لڑکے کے سپرد کی، اور خود
عازم جنگ ہوا۔ سلطنت کا بار گران، بجائے خود ایک لڑکے کے لیے کیا
کم ہوتا ہے، کہ ملک میں بغاوت شروع ہو گئی۔ لوگ سمجھتے تھے، بچہ
ہتیار ورن کی چمک سے کانپ اٹھے گا، لیکن اس بچہ کو دنیا کا ایک
قائد مٹھنا تھا، اس نے باغیوں کی پوری طرح سرکوبی کی، اور صرف یہی نہیں
کہ معرکہ جنگ میں انھیں شکست دی، بلکہ اُن کے صوبہ کو بالکل شکر کے
اُسے اپنی سلطنت میں الحاق کر لیا۔ ان حالات کو دیکھ دیکھ کر خود بادشاہ پر
اُسکی دھاک بیٹھ گئی تھی۔ ولیعہد ہی کے زمانے میں اس وارث تاج نے
ایک سے زائد بار ملک تاج کو علانیہ ٹوک دیا۔ بادشاہ دل میں تو بہت
جھلایا، لیکن اتنی ہمت نہ پڑی، کہ ولیعہد کے خلاف کوئی سخت کارروائی
کر سکتا۔ مقصود ان بیانات سے یہاں یہ دکھانا ہے، کہ قیادت کا تحنم
آغوش مادر ہی سے نشوونما پانے لگا ہے، اور قایدانہ خصائص ایسے
نہیں ہوتے جنھیں انسان کسی ذریعہ سے کسب کر سکے۔

ایک پہلو سلطوت قایم اذ کا یہ تھا۔ دوسرا یہ تھا، کہ جب سکندر نے وفات
پائی، تو لوگوں کو اسکی موت کا یقین نہیں آتا تھا۔ جس شخص کے متعلق نفس کی

سکندر میں بچپن ہی سے ہونے لگا تھا، وہ ابھی بچہ تھا، لیکن بڑی سی بڑی شہرت
 مجلس اُسے مرعوب نہ کر سکتی، بلکہ وہی اپنے سے سب کو متاثر کرتا۔ بلند نظری
 کا یہ عالم تھا، کہ بچپن میں لوگوں نے اس سے پوچھا، کہ ”گھوڑ دوڑ میں گھوڑا
 دوڑائیے گا، اس نے جواب میں کہا کہ ”ہاں، بشرطیکہ میرے حریف
 سلاطین وقت ہوں،“ حوصلہ مندی کی یہ کیفیت تھی، کہ جب اس کا باپ کوئی
 نیا شہر یا صوبہ فتح کرتا، تو بجائے مسرت کے، یہ کس شہزادہ بصد حسرت
 و افسوس کہتا کہ ”ابا جان یوں ہی فتوحات کو وسیع کرتے ہے، تو پھر مجھے
 بیخ آرمائی کا کہاں موقع رہ جائے گا،“ ہوشمندی و بیخونی کا اندازہ اس سے
 ہو سکتا ہے کہ ایک مرتبہ اسکے والد کے پاس لوگ ایک قیمتی گھوڑا فروخت
 کی غرض سے لائے، ارکان دربار نے اس کی چال دیکھنا چاہی، لیکن اس نے
 اس قدر شرارت شروع کی، کہ کسی کو اس پر سوار ہونے کی ہمت نہیں بڑھتی تھی
 بڑے بڑے شہسوار عاجز آ گئے، خود شاہ فلپ حیران و غضبناک تھا،
 مگر کوئی تدبیر نہیں چلتی تھی، کہ یہ کھیلتا ہوا شہزادہ جرات کر کے آگے بڑھا، اور
 کہا میں ابھی اسے درست کیے دیتا ہوں۔ لوگوں کو اس بچپن کی ابھی ہنسی
 آگئی، لیکن دنیا کا ہونے والا طعج ہنسی سے دبنے والا نہ تھا، اس کی
 ہٹ کو دیکھ کر فلپ کو غصہ آ گیا، اور اُس نے جھجھلا کر کہا، کہ تم اپنے دعوے کو
 اگر ثابت نہ کر سکتے تو اس بد تیزی کے دخل و مقولات کی کیا سزا، اس نے
 جواب دیا کہ میں گھوڑے کی قیمت (یعنی تقریباً ۶۰۰ روپیہ) جرمانہ میں
 دینے کو حاضر ہوں۔ جانور دراصل اپنے سایہ سے بھر مک رہا تھا، اس

عجور کرتا ہوتا تھا، جس زمین پر سفر کرتا تھا، وہاں ہر مہینہ تک نہ تھیں، اور وہ برابر اسی حالت میں اپنی گاڑی کے اندر بیٹھا ہوا مطالعہ یا تحریر میں مصروف رہتا تھا۔ جب وہ کوئی مقصد اپنے پیش نظر رکھ لیتا تھا، تو دنیا کے سخت سے سخت موانع بھی اسکے سعی حصول سے اُسے باز نہیں رکھ سکتے تھے۔

سکندر اعظم کی سیرت کی خط و خال بھی تاریخ کے مرقع میں محفوظ ہیں۔ وہ ایک اعلیٰ ترین فوجی قائدین جتنے اوصاف پائے جانا چاہتے ہیں، وہ سب کے سب سکندر کی ذات میں جمع تھے۔ غیر معمولی جرات و بیخوفی (جو کبھی کبھی اپنے حدود سے متجاوز ہو جاتی تھی) ہر کاروائی کے لیے پیشتر سے تیاری و اہتمام، ہر ممکن حادثہ کے توڑ کی تدابیر اور بالکل نئے حالات و مقتضیات کے مطابق اپنے تئیں ڈھال لینے کی صلاحیت، ان خصوصیات کی جھلک اُسکے ہر زمانہ میں نظر آتی ہے۔ اور بڑی سی بڑی کامیابی کے وقت بھی وہ ان تدابیر کی طرف سے غافل نہیں ہوتا تھا۔

وہ جو سطوت و نفوذ، ایک لیڈر کے لیے لوازم اصلی میں داخل ہے، اور جسکا ذکر اوپر گزر چکا ہے، سکندر اُسکا بہت بڑا حصہ دار تھا، پلوٹارک نے ایسے متعدد واقعات لکھے ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے، کہ اس قوت کا نظریہ

۱۔ فوڈ، "جولین سیر"، صفحہ ۵۴ تا ۵۵۔ یہ سلسل ترجمہ نہیں، بلکہ جا بجا سے اقتباس ہے۔

۲۔ گروت "تاریخ یونان"، جلد ۱۲۔ باب ۴۴۔ ۹۔

ایک مرتبہ کسی نے اسکی ضیافت کی، اتفاق سے کھانے میں جو روغن پڑا تھا، اُس میں حد سے زیادہ پسا ہند تھی، جو تمام مہمانوں کو ناگوار ہوئی، لیکن سیزر محض اپنے میزبان کی خاطر ہی کے خیال سے اسے بلا ایک حرف کہے اٹھاتا رہا۔ اسی طرح وہ ایک مرتبہ جنگل میں اپنے ایک دوست کے ساتھ سفر کرتے ایسی جگہ پہنچا، جہاں صرف ایک ہی بستر تھا۔ اس بستر پر اس نے اپنے دوست کو لٹایا، اور خود زمین پر سویا۔

پبلک زندگی میں اسکے مقاصد ہمیشہ عملی ہوتے تھے۔ اور نہ مختصر مقاصد، بلکہ اسکا طریق عمل بھی ہمیشہ عملی ہوتا تھا۔ اسے جب کوئی کام کرنا ہوتا تھا، تو اسکے لیے ہمیشہ اُسی شخص کا انتخاب کرتا، جو خاص اس کام کی اہلیت رکھتا، قطع نظر اس سے کہ وہ دوسری حیثیات سے کیسا ہے۔ اسے نظم و نسق میں جو کمینیاں حاصل ہوئی، اُس کا بہت بڑا سبب اسکی یہی قوت انتخاب تیار تھی۔ وہ زود عمل ضرور تھا، لیکن اسکی زود عملی ہمیشہ سوچی سمجھی ہوتی تھی اور نتائج خود بتا دیتے تھے، کہ اسکی زود عملی کہاں تک حق بجانب ہے۔ اسکے فتوحات عظیم اسکی اسی زود عملی کا ثمرہ ہیں، جس کے باعث وہ دشمن کے سر پر قبل اسکے کہ اسے اطلاع ہو پہنچ جاتا تھا۔ بعض مرتبہ اُس نے ایک ایک دن میں نٹو سنوا میل کا سفر کیا ہے، اس حالت میں کہ بغیر ٹکی کے ہریاؤں کو

و ظلم کی پروا نہ کرتا

خوش قسمتی سے جو لیس سینرز کے جسمانی، عقلی و اخلاقی خصائص کو پانچ فی
اس سے بھی زیادہ تفصیل کے ساتھ محفوظ رکھا ہے۔

”جسمانی حیثیت سے سینرز طویل قامت، اور دُبلّا پتلا تھا۔ اس کے
خط و خال بہ نسبت عام اہل روم کے زیادہ نازک تھے۔ پیشانی
بلند و وسیع تھی، ناک بڑی اور پتلی تھی، آنکھیں مثل عقاب کے
تھیں۔ گردن بہت موٹی تھی۔ رنگ زرد تھا، دارھی مونچھ ہمیشہ
بالکل صاف رکھتا تھا۔ بال چھوٹے اور بہت تھوڑی تعداد
میں تھے۔ صحت ہمیشہ اچھی رہی، البتہ زندگی کے اخیر سال
میں صرع کے دورہ آنے لگے تھے، آواز جب کبھی سبک تقریر
کرتا تھا تو بہت بلند اور چخنی ہوتی تھی۔ غسل کا بہت شائق تھا
صفائی ہر شے میں ملحوظ رکھتا تھا۔ غذا کے بار میں بہت محتاط
تھا۔ شراب کو کبھی ہاتھ نہ لگاتا۔ جسم ہر طرح کی ورزش خصوصاً
گھوڑے کی سواری کا عادی تھا۔

اس کے عادات و اطوار بہت ہی شریفانہ و متین تھے، جن سے
اعلیٰ درجہ کی ابتدائی تربیت کا ثبوت ملتا تھا۔ لڑکپن ہی سے
وہ ایک خلص ترین دوست تھا، لڑائی جھگڑے سے حتیٰ الامکان
گریز کرتا تھا، اور جب ناخوش ہوتا تو آسانی سے مٹا لیا جاتا،

ایک آدمہ اور شخص کی سیرت کی تفصیلات درج کرتے ہیں جس سے ایک مکمل لیڈر کے جزئی خصوصیات نفسی بھی نظر آجائیں گے، سب سے پہلے ہم نیولین کو لیتے ہیں، مورخ کہتا ہے کہ اسکی سیرت کے عناصر ترکیبی حسب ذیل تھے:-

- (۱) خصایص عقلی:- جیٹل العقول قوت متغیلہ، اتنا ذہدانی کی بحد وسیع اور اسی کے ساتھ اتنی ہی دقیق قوت دینے کلیات و جزئیات پر حاوی، معاملہ فہمی، کسی شے کے اصولی و اساسی اور اس کے ضمنی و تبعی پہلوؤں میں امتیاز کرنے کا بیشل ملکہ، ہر واقعہ کو اپنے منشا کے موافق ڈھال لینے کی قابلیت، جدت ذہن و تیزی فکر
 - (۲) خصایص اخلاقی:- حد سے بڑھی ہوئی بلند نظری، و حوصلہ مند
- کبھی نہ متزلزل ہونے والی خود اعتمادی، ناقابل تسخیر بہت وقوت، عظمت حاصل کرنے، نام پیدا کرنے، اور عظیم الشان کام انجام دینے کی حرص، قوت فیصلہ کی مضبوطی، کیکڑ کا ثبات و استحکام، دشواریوں اور مشکلات پر غالب آنے میں تیزی و چابک دستی، غیر معمولی چالاکی، اپنے مقاصد اور ارادوں کے انفاذ کی خاص قابلیت عوام کی قابلیت کے بارہ میں سخت تحقیق آمیز خیالات، اس امر کا یقین کامل، کہ دنیا پر صرف قوت حکمران ہے، اور بڑا شخص جو چاہے کر سکتا ہے، بیجا ظلم و تشدد سے طبعاً احتراز کرتا، لیکن اپنے اہل و عیال اور پیش نظر مقاصد کے سامنے کسی قہر

”اے پیغمبر ہم بالکل مطمئن ہیں“

رسمی تعلیم کے لحاظ سے پیغمبرؐ اُمّی محض، یا تقریباً اُمّی تھے، لیکن اس موقع پر لغات کے طوفان کو انھوں نے جس خوشی اسلوبی سے فرو کیا، اسکی نظیر آسانی کے ساتھ نہ مصنفین کبار کی تاریخ پیش کر سکتی ہے، اور نہ مشاہیر مدبرین کی۔ یہی فطرت شناسی و حاضر و ماضی کی وہ خصوصیت تھی، جس نے صحرا سے عرب کے ایک ان پڑھ کو دنیا سے اسکی رسالت تسلیم کرنے اور فائدہ عظیم کی صفت میں اسے اس قدر متاثر جگہ دینے میں اسکی تمام خصوصیات سے زیادہ مدد دی۔

نفیاتی قیادت کے بعض عنوانات اہم کا ذکر اوپر کر چکا، اور کسی قدر تفصیل سے بتایا جا چکا، کہ سطوت ذاتی اور فطرت شناسی، تشکیل قیادت میں کس قدر دخل عظیم رکھتے ہیں، لیکن حقیقت ایک قاید جن خصوصیات کا جامع ہوتا ہے، وہ اتنی مختصر نہیں ہوتیں، کہ صرف دو یا تین عنوانات کے تحت میں سما جائیں۔ اور نہ پھر اس قدر ناقابل تفسیر ہوتی ہیں، کہ ریاضی کے قواعد کی طرح انھیں قطعیت کے ساتھ کسی ایک کلیہ کی صورت میں بیان کر دیا جائے۔ پس اس وقت پر غالب آنے کا واحد علاج یہ ہے کہ متعدد قایید کی سیرت کے نمایان خط و خال ناظرین کے سامنے کر دیے جائیں، جن سے مجموعی طور پر ان کے ذہن میں ایک مکمل لیڈر کا خاکہ قائم ہو جائے۔ اسی بنا پر ہم نے صفحات بالا میں اپنے ہر بیان کے شواہد مختلف قاییدوں کی علیٰ زندگی سے پیش کیے۔ مزید توضیح کے لیے ہم ذیل میں قاییدین عظام میں سے

”نہیں، تو میں، واسد اگر تم میرے سوالات کا جواب ان الفاظ میں دیتے، کہ ”تو جب مدینہ میں آیا، تو کوئی تیرا رفیق نہ تھا، ہم تجھے پر ایمان لائے۔ تو پناہ چوٹھا، ہم نے تجھے پناہ دی۔ تو بے خانان تھا، ہم نے تجھ سے رشتہ مواخاۃ قائم کیا۔ تو مفلس تھا، ہم تیرے کفیل ہوئے۔ تو یہ جواب بالکل صحیح ہوتا اور میں ذاتی طور پر اسکی تصدیق کرتا۔ لیکن ذرا سوچو تو سہی، کہ کیا تم کو یہ ناگوار نہ ہونا چاہیے کہ میں نے بعض لوگوں کی تالیف قلوب کے لیے انہیں اس دنیا سے فانی کی و دولت میں زیادہ حصہ دیدیا حالانکہ تم صراحتاً مستقیم پر ثابت قدم ہو؟ کیا تمھارے فخر کے لیے یہ امر پس نہیں کرتا، کہ جبوقت دوسرے لوگ بھیڑوں کے گلہ اور اونٹوں کی قطار اپنے ساتھ لیے جاتے ہوں، تو تم اپنے درمیان رسول خدا کو لیے ہو؟ میں سچ کہتا ہوں، کہ میں تمھیں کسی حالت میں اپنے سے جدا نہیں کر سکتا۔ اگر تمام دنیا ایک راستہ پر جا رہی ہو، اور مدینہ کی خلقت دوسرے راستہ پر ہو، تو میں واسد اہل مدینہ ہی کی راہ اختیار کروں گا۔ واسد کا فضل و کرم، اہل مدینہ اور انکی اولاد، اور انکی اولاد کی اولاد پر ہمیشہ شامل حال ہے۔“

راویوں کا بیان ہے، کہ اس پر اہل مدینہ اس قدر متاثر ہوئے، کہ ذرا وقطار ہو کر روزنامہ شروع کیا، یہاں تک کہ ان کی وارٹھیان، آنسوؤں سے تر ہو گئیں، اور سب نے متفق ہو کر پکارا، کہ

مقابلہ میں انصار مدینہ کو گویا کچھ بھی نہیں دیا۔ اس پر گروہ انصار میں سخت برہمی پھیلی، اور انھوں نے آپس میں کہنا شروع کیا، کہ ”دیکھو، محمدؐ نے آخر اپنے ہی عزیزوں و ہوٹنوں کا ساتھ دیا، اور ہمیں بھلا دیا،“ رفتہ رفتہ یہ برہمی تقریباً بغاوت کے درجہ تک پہنچ گئی، اس وقت اس قایدِ عظیم نے بجائے باغیوں کو سزا دینے یا ان سے کسی ذلت آمیز طریقہ پر محذرت خواہی کے، انھیں ایک جگہ مجتمع کیا اور ان کے سامنے حسب ذیل تقریر کی:-

”اے گروہ انصار! مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم مجھ سے اس بات پر برہم ہو، کہ میں نے ان سردارانِ مکہ کو زیادہ عطا یا دیے ہیں، اور تمہیں اس کے مقابلہ میں کچھ نہیں دیا، لیکن ذرا مجھے ان سوالات کا جواب دو۔ کیا میں تمہارے درمیان ایسے وقت نہیں آیا، جبکہ تم گم کردہ راہ تھے، اور خدا نے تمہیں راہ ہدایت دکھائی؟ جبکہ تم محتاج تھے، اور میرے پروردگار نے تمہیں مستغنی کر دیا؟ جبکہ تم باہم عداوت و بغض میں مبتلا تھے، اور میرے رب نے تمہارے دلوں میں اتحاد و محبت پیدا کر دی؟ میں ان سوالات کا جواب سننے کے لیے توقف کرتا ہوں“

تمام حاضرین نے یک زبان ہو کر کہا، کہ

”جو کچھ ارشاد ہوا، حرفِ بھرت صحیح ہے، بیشک حمتِ فیاضی

خدا اور اس کے رسول کے ساتھ مخصوص ہے“

اس پر محمدؐ نے پھر اپنی تقریر کا سلسلہ ان الفاظ میں جاری رکھا:-

فطرت کا نتیجہ تھا کہ اسکی قیادت اس قدر کامیاب رہی۔ لیکن کیا اگر وہ اسوقت اس ڈاکہ کی باضابطہ تحقیقات شروع کرتا، تو اس قدر انکشاف حقیقت و واپسی مال کی توقع کی جاسکتی تھی؟

حاضر دماغی و فطرت شناسی کی اس سے بھی زیادہ واضح و موثر مثال پیغمبر اسلام کی زندگی میں ملتی ہے، غزوہ حنین کی فتح کے بعد جب نہایت اوارا سے مال غنیمت ہاتھ لگا، تو اعراب کو قد نہ آیا، طمع و امنگیہ ہوئی، کہ اسکی تقسیم جلد سے جلد ہو جائے۔ یہ خواہش بتیابی کی حد تک پہنچ گئی یہاں تک کہ پیغمبر جو اونٹ
یہ سوار ہو کر اپنے خیمہ کی جانب جا رہے تھے، لوگوں نے دفعہ اس زور سے یورش کی کہ انھیں ایک درخت کی آڑ میں پناہ لینا پڑی، اور اس کشمکش، زبائنگی، ردِ اچٹ گئی۔ اس پر انھوں نے اپنے حملہ آوروں کو مخاطب کر کے کہا کہ مجھے میری چادر واپس کر دو، مجھے اپنے رب کی قسم ہے کہ اگر بھڑ اور اونٹ تیار میں اتنے ہی ہوں، جتنے کہ جنگل میں درخت ہوتے ہیں، تو بھی میں انھیں تم ہی کو تقسیم کر دوں گا۔ تم نے اب تک، مجھے کبھی نخل یا کاذب یہیں پایا ہے؟ پھر اپنے شتر کے کوہان سے ایک بال اکھاڑ کر کہا کہ ”میں بجز اپنے خمس کے ایک بال برابر بھی مال غنیمت سے نہ لون گا، اور پھر وہ اپنا خمس بھی تم ہی لوگوں میں تقسیم کر دوں گا، اس سے لوگوں کو تسکین ہو گئی، اور مطمئن ہو کر اپنی اپنی جگہ چلے گئے اسکے بعد انھوں نے اسباب غنیمت کی تقسیم کی، اور اس طرح ہر کیلے میں تو سب کے حصہ رسدی حسب دستور لگائے، مگر اپنے ذاتی خمس کی تقسیم اس طرح پر کی کہ بدوی سرداروں (مثلاً اقرع و عینہ) کو سو سو اونٹ دیدیے، اور ملنے

کابل کے راستہ میں ڈاکوؤں نے حملہ کر کے اسکا مال و متاع لوٹ لیا۔ وہ فریاد
 لیکر ناد کے دربار میں پہنچا، ناد نے شہادت طلب کی۔ اُس نے کہا کہ وہاں
 کوئی اور شخص موجود نہ تھا۔ ناد نے کہا، تو کیا کوئی درخت، کوئی پتھر، کوئی نباتات
 ان میں سے بھی کوئی شے موجود نہ تھی؟ اس کے جواب میں اُس نے عرض کیا
 کہ، ”ہاں، جہاں پناہ، ایک بڑا درخت تو ضرور تھا، جس کے سایہ میں میں سو رہا تھا
 جب قزاق حملہ آور ہوئے ہیں،“ ناد نے کہا بس اس قدر کافی ہے، اس کے بعد
 اس نے نہایت برا فروختہ ہو کر دو جلاوٹوں کو حکم دیا، کہ فوراً جا کر اُس درخت کے
 کوڑے لگانا شروع کریں، اور روز اس سزا کو جاری رکھیں، تا آنکہ وہ درخت یا
 تو مال مسروقہ واپس لے، اور یا قزاقوں کا پتہ بتائے، کس کی مجال تھی کہ
 نادری حکم مال سکتا؟ جلاوٹ گئے، اور حسب فرمان شاہی اُس درخت کو تازیانہ
 لگانا شروع کیے۔ ابھی اس سزا کو جاری ہوئے ایک ہفتہ ہوا تھا، کہ ایک
 روز وہ جلاوٹ دیکھتے کیا ہیں، کہ سارا مال، درخت کی جڑ کے پاس رکھا ہوا ہے!
 اصل یہ ہے، کہ قزاقوں نے جب یہ سنا، کہ ایک بیجان درخت پر یہ سخت
 تعزیر جاری کی گئی ہے، تو یہ خیال کر کے لرز گئے، کہ اگر کہیں ہمارا حال کھل گیا
 تو معلوم نہیں ہمارا کیا حشر ہوگا، اور اس خوف سے جا کر مال وہاں کھلا آئے۔
 ناد کو جب اسکی اطلاع ہوئی، تو مسکرا کر کہا، کہ ”میں جانتا تھا، کہ درخت پر تعزیر
 جاری کرنے کا کیا نتیجہ ہوگا،“ ہاں، بیشک ناد جانتا تھا، اور اسکی اسی بنا پر

۱۔ یہ حالات یادہ تریبہ کی لائف آف محمد، سے اخذ ہیں (صفحہ ۴۲۹) صفحہ ۴۲۳، غریب احتیاط کے لیے
 آخذ پہلی پینے کتب حدیث سے بھی رجوع کر کے اعلیٰ صوت کا اطمینان کر لیا گیا ہے۔ مختلف کتب حدیث میں
 مختلف طریقوں سے منقول ہے، تاہم کسی میں کوئی اہم اختلاف نہیں۔

و موقع شناسی کی قوتیں، عام سطح سے بدرجہا بالاتر ہوتی ہیں، یہ لوگ جبلۃً اس
 را از اہم سے آشنا ہوتے ہیں، کہ دنیا کا کاروبار اور سطویا بل کے وضع کردہ
 نظام منطق کے مطابق نہیں، بلکہ خود نفس بشری کے طبعی احساسات و جذبات
 کی مطابقت میں چل رہا ہے، اور کسی بڑے سے بڑے انسان کی غفلت
 کے لیے اتنا ہی نہیں کرتا ہے، کہ وہ انسانی شینغری کے طریق رفتار کو بخوبی
 سمجھ کر انھیں کے مطابقت میں خود کام کرنا، اور دوسروں سے کام لینا سکے
 بجائے اسکے کو وہ اپنے بنائے ہوئے اصول و قوانین پر حیات انسانی کو تھک
 رکھنے کی لاجل کوشش میں اپنا وقت صرف کرے، یہی سبب ہے، کہ یہ لوگ
 اپنی زیر اثر جماعتوں کے ساتھ اکثر ایسا طرز عمل اختیار کرتے ہیں، جو کتابی منطق
 کے باطل مخالف اور اسکے معیار سے سخت مخالف و آمیز یکہ مضحکہ انگیز ہوتا ہے،
 لیکن بالآخر کامیابی اسی کو حاصل ہوتی ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے، کہ یہ
 فطرت انسانی کے گتے صحیح بعض شناس ہوتے ہیں، اور گواہوں نے نفسیات
 پر کوئی تحریر نہ چھوڑی ہو، لیکن اس میں شبہ نہیں کیا جاسکتا، کہ عملی زندگی میں ہی
 لوگ قوانین نفس بشری کے بہترین معلم ہو سکتے ہیں، ذیل میں ہم مثلاً ایک آدھ
 تاریخی واقعہ درج کرتے ہیں۔

نادر شاہ جس غفلت و وطنہ کا فرمان روا ہوا ہے، اس کا حال ننانو کو
 معلوم ہے۔ لیکن اگر اسکی اس غفلت کی راز جوئی کرنا چاہتے ہو، تو محض اس کی
 پہلگری و شجاعت پر نجاؤ، بلکہ یہ بھی خیال رکھو، کہ وہ اپنے غضب و جبروت سے
 کام کس و انائی و ہوشیاری سے لیتا تھا۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے، کہ ایک مسافر پر

بلکہ یہ بھی ضرور ہے کہ وہ اسکے محل و طرز استعمال سے بھی واقف ہو، اور اسکے لیے جس واحد شے سے اُسے واقفیت کی ضرورت ہے، وہ سرشت انسانی ہے۔ مخیم کتابوں کے ذخیرہ بڑے بڑے کتب خانہ قلمی مسودات کے انبار ان میں سے کوئی شے فطرت انسانی کا سبق نہیں دے سکتی۔ ان کی مدد سے اور فٹ نوٹ میں ان کے برکثرت حوالہ دیکر انسان اپنی تالیف کو مرغوب کن تو بلاشبہ بنا سکتا ہے، لیکن سرشت انسانی میں بصیرت حاصل کرنے کے لیے ان کی احانت برائے نام سے زیادہ مفید نہیں ہوتی۔ حقیقت فطرت شناسی بھی، اسطوت ذاتی کی طرح، ایک بلکہ وہی، ہوتی ہے جو خارجی تعلیم و تعلم سے ایک بڑی حد تک بالکل بے نیاز ہوتی ہے، چنانچہ اس وقت تک دنیا میں جتنے قایدین گزرے ہیں، اُن میں سے ایک بھی ایسا نہیں ہوا ہے، جو اپنے رائج الوقت معیار کے لحاظ سے، اعلیٰ تو کیا، متوسط درجہ کا بھی تعلیم یافتہ کہا جاسکے، پیر اسلام کے متعلق اس قدر تو متحقق ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ برائے نام خواندہ تھے۔ حضرت مسیح کی ابتدائی تاریخ، افسانہ کے پردہ میں گم ہے، تاہم جہان تک پتہ چلتا ہے، اُس سے یہی معلوم ہوتا ہے، کہ ان کی رسمی تعلیم بہت ہی معمولی تھی، گو تم بدھ کے حالات بھی جس حد تک تاریخ کا ساتھ دیتے ہیں، یہی بتلاتے ہیں کہ ان کی کتابی استعداد اعلیٰ درجہ سے بہرہ ور نہ تھی۔

اصل یہ ہے کہ یہ لوگ کاغذ پر کچھ نہ ہوئے سیاہ نقوش سے مستفید نہیں ہوتے، بلکہ اکتساب علم کرتے ہیں خود صحیفہ کائنات، اور اوراق لیل و نہار سے۔ ان کی قوت مشاہدہ غضب کی ہوتی ہے، اکی بیش بینی و موقع شناسی

حاضرین کو مخاطب کر کے پکارا کہ

”وہم میں سے کسکی ہمت پڑ سکتی ہے، کہ میرے منہ پر میرے
اوپر الزامات قائم کر سکے؟“

مگر ابھی یہ الفاظ ہو امین گونج ہی رہے تھے، کہ حاضرین میں سے ایک شخص
نے کھڑے ہو کر مساوی زور و قوت کے ساتھ کہا، کہ

”ہاں، ہاں، رو بس پیر میں تجھے تیرے جرائم بتا سکتا ہوں“

یہ کہنا اُس نے اسکی طویل فہرست جرائم سننا شروع کی، جسکے ہر عنوان پر وہ
اس کی تکرار کرتا جاتا تھا، کہ

”ہاں، رو بس پیر میں تجھے تیرے جرائم سننا ہوں“

خوب غور کر کے دیکھو، کہ دونوں واقعات میں کس قدر مماثلت ہے! دونوں
مواقِع انتہائی نزاکت رکھتے ہیں، دونوں جگہ ایک شخص واحد کو دشمنوں کے
ایک مجمع کثیر نے محصور کر لیا ہے، زور و طاقت دونوں جگہ ناقابل استعمال
ہیں، دلائل و براہین، افہام و تفہیم، دونوں جگہ بے اثر ہیں۔ سب سے بڑھ کر یہ
کہ درد کی دو ابھی دونوں جگہ ایک ہی ہے۔ لیکن بالین ہمہ ایک جگہ جو
تدبیر بالکل کامیاب ہو جاتی ہے، وہی دوسری جگہ سرے سے ناکام رہتی
ہے، اسکا باعث یہ، اور صرف یہ ہے، کہ نیولین کے ہاں سطوت خالص
موجود تھی، اور رو بس پیر کے ہاں صرف اسکی طمع سازی تھی۔

لیکن کسی قاید کی کامیابی کے لیے صرف سطوت ذاتی کا وجود کافی نہیں

نہیں چل سکتا تھا، کوئی دوسرا جہز مل ہوتا تو بدحواس ہو جاتا، لیکن طوطی
کی کرشمہ سازی دیکھو، کہ جسوقت دونوں فریق صفت آرا ہوئے، پہلیں تہ تیغ
بغیر کوئی سلاح جنگ لیے اپنی جماعت سے باہر نکلا، بہ کمال اطمینان بیخونی
فریق مخالفت کی صفوں کے سامنے آکھڑا ہوا، اپنے کوٹ کے تمام کھول کر
اپنے سینہ کو برہنہ کر دیا اور ایک ناقابل تقلید موثر لہجہ میں اپنے مخالف سپاہیوں
سے، جن میں سے اکثر ایک زمانہ میں اس کے ماتحت رہ چکے تھے، مخاطب
ہو کر لگا رہا کہ

”تم میں کون سپاہی ایسا ہے جو اپنے والد کے عریان سینہ
پر فیر کرنے کو تیار ہے؟“

اس آواز کا اثر جہاز تھا۔ ”کوئی نہیں“ ”کوئی نہیں“ کی متفقہ صدا بلند ہوئی
اور اقرار لسانی کی شہادت زبان عمل نے یہ دی کہ معاً تمام سپاہی اپنی جماعت
کو چھوڑ کر نپولین کے زیر علم آگئے۔

دوسرا واقعہ روس پر کا ہے۔ یہ ایک زبان آؤ خطیب تھا جسے انقلاب
فرانس کے دور اولین میں ایک خاص زعمیہ اقتدار حاصل ہو گیا تھا۔ مگر اسکی
تقدیر نے حسب توقع بہت جلد ہٹا کھایا۔ انقلاب کا جدید ور اس کے زوال کا
پیش خیمہ ثابت ہوا، مدت کی دہائی ہوئی مخالفتوں کو ظہور کا موقع ملا، اور بالآخر
ایک حدالت نامجمع اس غرض سے منعقد ہوا کہ جو الزامات اس پر لگائے گئے
تھے ان کی تحقیق کرے۔ روس پر پیرلپیٹ قائم پر آیا، اور ایک عیاض لہجہ میں

یہ واقعہ نے خفیہ لفظی اختلافات کے ساتھ، اپنے فلسفہ اجنبیت میں نقل کیا ہے۔

احمال کی نقالی کر کے چاہتے ہیں، کہ ان کا سادیر پامستقل نفوذ و اثر پیدا کر لیں، حالانکہ یہ

نہ ہر کہ آئینہ دار و سکندری داند

کے اصول سے ناواقف، اور اس نکتہ سے بیگانہ ہیں کہ کوئی تبلیغ اپنا طلسم عرصہ دراز تک نہیں قائم رکھ سکتی۔ ”انا الحق“ کی صدا تو ہر دریدہ و دہن کھل سکتی ہے، لیکن منصوبہ کا مرتبہ حاصل کرنے کے لیے محض دریدہ و دہن کافی نہیں، بلکہ کچھ اور چیزیں بھی لازمی ہیں، اور یہی وہ چیزیں ہیں، جن سے مصنوعی قائدین کا دامن خالی ہوتا ہے۔ ممکن ہے کہ کسی مجلس میں عارضی طور پر سطوت ذاتی سے بے بہرہ اشخاص بھی صاحب نفوذ و اثر معلوم ہونے لگیں، لیکن جب کبھی ہلکی سی ہلکی آزمائش کا بھی وقت آئے گا، تو سطوت ذاتی و سطوت اکتسابی میں صاف اصل و نقل کا فرق نظر آنے لگے گا۔

ذیل میں ہم مثیلاً دو تاریخی واقعات درج کرتے ہیں، جن سے سطوت کے حقیقی و موثر، اور نقلی و غیر موثر ہونے کے مفہوم پر کافی روشنی پڑے گی۔

نبولین، جب پہلی بار گرفتار ہو کر جریرہ لایا، میں نظر بند کیا گیا، اور کچھ عرصہ کے بعد موقع پاکروہان سے مفرد ہوا، تو اس وقت اسکے پاس اسکے قدیم سپاہیوں کی ایک مختصر جماعت تھی، جو کثرت تعداد، آلات جنگ، سامان رسد وغیرہ کسی ظاہری حیثیت سے اس قابل نہ تھی، کہ نہ صرف مملکت فرانس، بلکہ سارے یورپ کے متحدہ افواج کا مقابلہ کر سکتی۔ پہلے ہی معرکہ میں بیس ہزار نازدہ دم جوانوں کا سامنا کرنا پڑا! یہ موقع ایسا نازک تھا، کہ ذاتی شجاعت و ہور سے بھی کچھ کام

کد عام بعضو کو بعضا قد یعلم اللہ الذین جیہا تم آپس میں ایک دوسرے کو بلا لکوتے جس غلام
یقتلون منکون منکون اذا فیل یخذ الذین لوگوں سے خوب آفت ہے جو تم سے چھپ کر پھر کی
یخالفون عن امرہ ان تصیم مجلس سے کھٹک جاتے ہیں جو لوگ رسول کے خلاف
فتنة او یصیبهم عذاب الیمہ ار کرتے ہیں، انھیں ڈرنا چاہیے کہ کہیں کوئی آفت
(نور رکوع ۱۵- آیت ۲) یا عذاب دردناک ان پر نہ نازل ہو۔

(۱) من یطع الرسول فقد اطاع اللہ (نور رکوع ۸) جس نے رسول کی اطاعت کی بس اُنسی نے ہی کی اطاعت کی
(۸) وما آتاکم الرسول فخذوه وما نهيکم عنه جرفے تم کو پھر روک کرین، وہ تو لے لیا کر، اور جس نے
فاتموا (انفال- رکوع ۳) سے روک کرین اُس سے دست کش ہو۔

دوہی چا صفوہ اور حرم کہ آئے ہیں، کہ فائدین کی سطوت ایک فطری وید
ہوتی ہے، جسے تحصیل و کتاب سے بہت خفیف مدد ملتی ہے۔ یہ حقیقت اگرچہ
ایک صاحب نظر عالم نفسیات کے لیے بالکل واضح و قطعی ہے، لیکن علیٰ زندگی
میں لوگ اسے جس کثرت سے نظر انداز کرتے ہیں، اُسکا اقتضایہ ہے، کہ انھیں
خصوصیت کے ساتھ اسکی طرف متوجہ کیا جائے۔ یہ اسی حقیقت کو نظر انداز
کر دینے کا نتیجہ ہے، کہ ہر ملک اور ہر زمانہ میں صد ہا کی تعداد میں مدعیان قیادت
پیدا ہوتے ہیں، حالانکہ اس معیار پر پورے اترنے والے کہیں تھوڑا سا
دو ایک نکلتے ہیں۔ دنیا میں ایسے لوگوں کی طرف سے، جنھیں فطرت نے سطوت
ذاتی سے تقریباً بالکل محروم رکھا ہے، بار بار اسکی کوشش ہوتی رہتی ہے، کہ
وہ سند قیادت پر قابض ہو جائیں، اور بار بار ان کوششوں کا خاتمہ ناکامی
پر ہوا ہے۔ یہ لوگ، حقیقی فائدین کے محض بعض سطحی اوصاف یا اُن کے خارجی

ہیں، ورنہ اس طرح کی صد ہا آیات اور مل سکتے ہیں:-

(۱) یا ایہا الذین امنوا لا تقہوا بین یدین اللہ مسلمانو۔ اعداؤ اس کے رسول کے آگے بڑھ کر نہ کرو۔
رسولہ و اتقوا اللہ ان اللہ یشیع علیکم (حجرات۔ آیت ۱) باتیں نہ بنایا کرو۔

(۲) ان الذین ینادونک من ورائہا اے پیغمبر جو لوگ تمکو نکالتے مجھ کے باہر سے آواز دے
الحجرات اکثرہم لا یعقون۔ ولوا نہہو ہن، ان میں سے اکثر بالکل بے عقل ہیں۔ اگر لوگ
صبر و احق تخرج الیہم لکان تم صبر کریں کہ تم خود باہر نکل کر ان کے پاس آؤ، تو
خیر الہم (حجرات، آیت ۴۷) ان کے حق میں بہتر ہے۔

(۳) ان اللہ و ملائکتہ یصلون علی النبی یا ایہا الذین امنوا صلو علیہ و تسلیما احزاب (کوع ۴ آیت ۴) خدا اور اس کے فرشتے، میری صلوٰۃ (یعنی درود) بھیجتے ہیں
ہن، پس مسلمانو، تم بھی پیغمبر پر درود و سلام بھیجتے رہو۔
(۴) النبی و المؤمنین من انفسہم و ازواجہ میرے حقوق مسلمانوں پر خود انکی جان سے بھی زیادہ ہیں
امہاتہم۔ (احزاب، کوع، آیت ۱) اور ان کی بیویاں مسلمانوں کی امین ہیں

(۵) انما المؤمنون الذین امنوا باللہ و رسولہ و اذا کا فوامعہ علی امر جامع ایمان لائے ہیں، اور جنگی شان رہے کہ جب کسی ایسی بات
لویدن حبوا حتی یستأذنوہ۔ کے لیے ہیں میں ان کے پیغمبر کے پاس جمع ہونے کی ضرورت
ان الذین یستأذنونک اولئک الذین یؤمنون باللہ ۹ احازت رسولین و ان سے اٹھ نہیں جاتے بلکہ پیغمبر
ایسے موقع پر جو لوگ تم سے اجازت طلب کرتے ہیں، تو
رسولہ۔

(نور، کوع ۱۰ آیت ۱) حقیقتہً خدا اور اس کے رسول پر ایمان لائے ہیں۔

(۶) لا تجعلوا دعاء الرسول بدیکم اے مسلمانو، میرے کہنے کو تم معمولی لانا نہ سمجھو،

فادخا و افاذاطعمتم فان تشروا فلا جاؤ۔ اور جب کھانے سے فراغت کرو۔ تو اسی وقت چل
 مستانسن لحديث۔ ان ذلکھ کان یؤیستانیسین منکم والسماء استحق من الحق
 و اذا سالتموهن متاعا فاسئلهن مین لھا انکرنا نہیں۔ اور جب ارجاع نہی سے تمھیں
 من و رءو حجب ذلکھ طھر ثوبیکو و قلویں کوئی چیز لگتی ہو تو پردہ کے باہر سے مانگو اسے تمھارے
 و ما کان لکم ان توذوارسول اللہ اور ان کے دونوں کے دل پاک ہیں گے۔ اور تم کسی
 ولا ان تمکھوا ازواجہ من بعدہ طر رسول خدا کو ازیت پہنچاؤ، اور نہ تمھارے لیے یہ
 ابدا۔ ان ذلکھ کان عند اللہ کسی طرح جائز ہے کہ تم ان کے بعد کبھی بھی ان کی بیویوں
 عظیم (احزاب، رکوع ۷۔ آیت ۱) نکاح کرو کہ خدا کے نزدیک بیاہک گنا عظیم ہے۔

مخالفین اسلام، قرآن کو خالص آیات و اخلاق کی کتاب قرار دیکر، یہ اعتراض کرتے
 ہیں کہ نبی کی ذاتی وجاہت اور ان کے نظام خانگی کے متعلق ہدایات کو ارشاد
 ربانی سے کیا تعلق ہے؟ اسکی تو خبر نہیں کہ تشکیلین اسلام اسکا کیا جواب دیتے
 ہیں۔ لیکن یہ ظاہر ہے کہ نفسیاتی حیثیت سے یہ اعتراض کچھ بھی وقع نہیں،
 اگر پیغمبر کو دنیا کی تاریخ میں ایسا انقلاب پیدا کرنا تھا، جسکی نظیر آسان نہیں تو ان
 کے لیے یہ ناگزیر تھا، کہ ہر ممکن ذریعہ سے اپنے نفوذ و سطوت کو برقرار رکھیں،
 بلکہ ترقی دیتے رہیں، اور یہی انھوں نے کیا۔

ذیل میں ہم متفرق مقامات سے دو چار روایات قرآنی بھی نقل کرتے ہیں
 جن سے اس کا مزید اندازہ ہوگا، کہ پیغمبر نے اپنے ذاتی نفوذ کے تحفظ کے لیے
 کس قدر شدید اہتمام و سعی بلیغ سے کام لیا ہے۔ یہ چند آیات صرف بطور نمونہ

خاص طور پر اہتمام کیا گیا ہے، اور مومنوں کو یہ علانیہ جتا دیا گیا ہے، کہ ہمیں کے ساتھ
 یہ آواز بلند گفتگو کرنا، نہ صرف نامناسب یا کوئی جرم خفیف ہے، بلکہ ایسا شدید گناہ
 ہے، کہ اسکی پاداش میں ممکن ہے، کہ ان کے تمام اعمال حسنہ کا وافر دفعہ سیاہ
 ہو جائے۔ قرآن کے اصل الفاظ یہ ہیں:-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ
 صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تُمْسِكُوا بِأُلُفِّ الْقَوْمِ لِكَيْ لَا يَسْمَعُوا
 لَكُمْ بَعْضُ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ
 ان الذین یغضون اصواتهم عند
 رسول اللہ اولئک الذین امتنعوا
 قلوبهم للتقویٰ، لهم عذق
 و احذر عظیم (جرات، رکوع) (آیت ۳۰۲) خوب جاچ لیا ہے ان کے لئے گناہوں کی نفوذ اور عظیم
 تحت سطوت کا موقع اب یہ ظاہر بالکل مکمل معلوم ہوتا ہے، لیکن اس میں رنگ و
 روغن دینے کے لیے ضرور تھا، کہ اس طرح کے احکام شدید کا دائرہ، ہمیں کی بالکل
 خانگی زندگی اور ان کے ازواج و اہل خاندان تک وسیع کیا جائے، اس بنا پر
 حسب ذیل ارشاد ہوتا ہے:-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ
 النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى
 طَعَامٍ غَيْرِ نَظَافٍ
 انہ ولکن اذا دعیتم
 مسلمانو! ہمیں کے گھروں کے اندر جا کر اور بیرون سے
 کے کتھیں کھانے کے لیے اندر آنے کی اجازت دی، مگر
 اس صورت میں بھی ایسے وقت جاؤ کہ تمہیں کھانے کا
 انظار نہ کرنا پڑے۔ ان جب تک بلا یا جائے، تو کسی وقت

مثلاً کہیں کہیں اس مفہوم کو یوں ادا کیا ہے کہ
 تمہارے لیے رسول کی زندگی ایک اعلیٰ نمونہ ہے، جسکی
 تقلید کرو۔

اور کہیں کہیں اسی کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے کہ
 اے مومنو! اگر تم خدا کی محبت کے مدعی ہو، تو میرا اتباع کرو۔ اس
 سے خدا خود بخود تم سے محبت کرنے لگے گا۔

مومنین کے ذہن میں رسول کی انتہائی عظمت و توقیر پیدا کرنے کے لیے
 یہ احکام اگرچہ بالکل کافی تھے، تاہم مزید احتیاط کی نظر سے کچھ اور قیود اور پابندیاں
 کا بھی اضافہ کر دیا گیا۔ یہ تو معلوم ہے کہ زیادہ سوالات یا کجک کرنا، آدابِ سطوت
 کے منافی ہے، اس بنا پر خاص اسکے لیے علیحدہ احکام نافذ ہوئے، جن کا
 حاصل یہ ہے کہ

تم لوگ اپنے فضول سوالات سے رسول کو پریشان نہ کیا کرو۔
 پھر اس حقیقت سے بھی غفلت بشری کا ہر ادانتناں آگاہ ہے کہ اپنے کسی بزرگ
 یا واجبِ تعظیم شخص کے سامنے، بے آواز بلند گفتگو کرنا، اسکے حفظِ ادب کے منافی
 ہے۔ اس لیے قرآن میں اس جزئی نکتہ کو بھی نظر انداز نہیں کیا گیا، بلکہ اسکا

۱۔ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

۲۔ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ

۳۔ اَمْ تَقُولُونَ اِنْ تَسْأَلُوا حُكْمًا فَسْأَلُكُمْ مُوسٰى مِنْ قَبْلِ (البقرہ - آیت ۱)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَن اْأَشْيَاءِ تَبَدَّلَتْ لَكُمْ وَكُودًا يَدۡهٍ رَّكُوعٍ ۝ ۱۳ (آیت - ۱)

کتنی ہی طویل بنائی جائے، ظاہر ہے کہ عقلاً رسول کا ادب و احترام اور خصوصاً
 ایسا ادب و احترام جسکے ڈانڈے پر تش سے ملہوں اسکی کسی نفع کی تحت میں
 نہیں آسکتا۔ اگر ایک شخص کا عقیدہ توحید کامل ہے، اور ساتھ وہ اپنے امور و عیشت
 میں بھی اھول، اعتدال و پاکبازی کو ملحوظ رکھتا ہے، تو کیا ضرور ہے، کہ وہ ان سب
 کے ایک نائب الٰہی کی رسالت کا بھی اقرار کرے؟ اور اس بنا پر بالکل بجا طور پر
 قیاس ہوتا ہوگا، کہ نبی کی عظمت و احترام کا قرآن میں ذکر تک نہ ہوگا۔ لیکن واقعہ یہ ہے
 کہ بعد عقیدہ توحید کے (یا تقریباً اسی کے مساوی) قرآن میں جس شے پر سب سے
 زیادہ زور دیا گیا ہے، وہی تعلیم ہے کہ رسول کی انتہائی تعظیم و تکریم کرو قرآن کو
 اول سے لیکر آخر تک پڑھنے کے بعد شاذ و نادر ہی کوئی ایسی آیت ملیگی جس میں عطا
 باری کا ذکر کیا گیا ہو۔ اور عموماً اطاعت رسول کی شرط کا بھی اضافہ نہ کر دیا گیا ہو۔ پھر اس
 عقیدہ کی تعلیم خواہ محض تذکرہ بہ طور بیان واقعہ کی گئی ہو یا خواہ اسکا حکم صبیحہ امر
 میں دیا گیا ہو، ہر جگہ یہی سنان نظر آئے گا، کہ اسد کی اطاعت کے ساتھ ہی ساتھ رسول
 کی اطاعت بھی فرایض میں داخل ہے، اس کثرت تکرار کا نفسی اثر پڑھنے والے پر
 یہ پڑتا ہے کہ اسکے ذہن میں طاعت خدا و طاعت رسول کے درمیان ایک ایسا ارتباط
 پیدا ہو جاتا ہے جو ناقابل انفصال ہوتا ہے اور جسکی بنا پر وہ مجبور ہو جاتا ہے کہ جب جب
 خدا کی طاعت کا تصور کرے، تو لازمی طور پر اسکے ذہن میں رسول کی طاعت کا بھی
 تصور پیدا ہو جائے، یہ طریقہ اگرچہ بجا سے خود نہایت مؤثر ہے، لیکن مضمون کی اہمیت پر
 نظر کر کے شاید اسقدر زکرا و اہتمام بھی کافی نہ سمجھا گیا، اسلئے اور زیادہ تصریح کے ساتھ مختلف
 پیرایوں میں مومنوں کو یہ بتایا گیا کہ وہ ہر طرح پر رسول کے اقوال و اعمال کی تقلید کریں

ہوتے ہیں، جو اپنے ماتحتوں و متوسلین کی زحیریت راے کو زندہ دیکھ سکتے ہیں، اور زحیریت عمل کو۔

اس سے ترقی یافتہ طبقہ اُن افراد پر متل ہے، جو سطوت ذاتی کے نہایت عظیم الشان حصہ دار ہوئے ہیں، جنھوں نے اپنے پیدا کردہ انقلابات سے گویا تاریخ عالم کا رخ پھیر دیا ہے، اور جن کے ہاتھ میں جماعت کی باگ محض مقامی حیثیت سے اور عارضی طور پر نہیں رہی ہے، بلکہ جن کی حکومت، دنیا کے دل و دماغ پر ہزار ہا سال سے قائم ہے، ان لوگوں کی زندگی کا مطالعہ کرو، تو صاف نظر آئے گا، کہ انھوں نے اپنی سطوت کو برقرار رکھنے کے لیے کیا کیا وسائل اختیار کیے ہیں، اپنے تحفظ سطوت کے لیے اپنے اتباع کی تربیت عمل کو کس درجہ متعید بلکہ پامال کیا ہے، اور اپنے اوپر نکتہ چینی و تنقید سے کس کس طرح خود اپنے تقلیدین کی زبانیں بند کی ہیں اور اس کے لیے ہم اس شخص کو منتخب کرتے ہیں، جس سے زیادہ صاحب سطوت ہستی کی نظیر، غالباً تاریخ کے صفحات میں نہیں مل سکتی۔ ہماری مراد شارع اسلام، حضرت محمدؐ سے ہے خوب غور کرو کہ دیکھو کہ ان کا سا ہمہ تن مذہب شخص، اپنے سطوت کے بقا و تحفظ کے لیے ناگزیر یہ کیا کیا وسائل اختیار کرتا ہے!

! بعثت پیغمبر اسلام، یا تریول قرآن کا مقصد کیا تھا؟ اس کا جواب خود اسلام کی زبان سے یہ ملتا ہے، کہ اس کا مقصد وحید، حق و باطل میں امتیاز دینا دوسرے الفاظ میں مشرک کو مشاکرہ توحید کو قائم کرنا تھا، اسی کے ساتھ صلح معاشرت وغیرہ بھی منہنی مقاصد بتائے جاتے ہیں۔ لیکن ان مقاصد کی نہت

نامی کے بعد، دوسرے نمبر پر جو شے سب سے زیادہ سطوت مکن ہے
 وہ نکتہ چینی و تنقید ہے۔ اصل یہ ہے، کہ سطوت جس کیفیت نفسی سے عبارت
 ہے، اسکا لازمی عنصر یہ ہے، کہ مقتدیوں کی جماعت، صاحب سطوت قاید کی
 شخصیت سے اس درجہ مرعوب ہو، کہ وہ اسے اپنے فہم سے مافوق، اور اپنے
 قوائے اور اک و قتل سے ماوراء خیال کرے۔ جو وقت تک یہ کیفیت قائم
 رہتی ہے، کسی کو اعتراض یا نکتہ چینی کا خیال ہی نہیں آسکتا، لیکن چونکہ
 اعتراض کے معنی ہی یہ ہیں، کہ جس شے پر اعتراض کیا جا رہا ہے، معترض
 اپنے لیے مافوق الفہم نہیں سمجھتا، بلکہ ایسا ضرور خیال کرتا ہے، کہ اسکا ذہن اسکی
 گرفت کر سکتا ہے، یا سئلے جہاں کسی مقتدی کے ذہن میں اپنے قائد کے کسی فعل
 پر شک و شبہ یا اعتراض پیدا ہوا، بس اُسی وقت سے اُسکی سطوت کا ظلم
 ٹوٹ جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے، کہ تمام مقتدایان مذہب، تمام علمبرداران انقلاب
 سیاسی، اور تمام مدعیان اصلاح معاشری، گو دیگر حیثیات سے کتنا ہی بد وادار
 و مسالمت کا دم بھرتے ہوں، لیکن اپنے اوپر کسی خفیت سی خفیت نکتہ چینی
 کو بھی جائز نہیں رکھ سکتے۔ مصنف ہذا کے ذاتی علم میں اسوقت ایسے ایک سے
 زائد اشخاص ہیں، جنہیں فطرت نے سطوت شخصی کا ایک کافی حصہ دیا ہے،
 جسکی بنا پر وہ ملک و قوم میں نہایت نمایاں مرتبہ حاصل کیے ہوئے ہیں، اور
 جو اپنی تحریر و تقریر میں حریت و مساوات کے پتلے نظر آتے ہیں، لیکن ان کے
 پر ایوٹ حالات زندگی سے واقفیت رکھنے والا جانتا ہے، کہ وہ اپنے حاشیہ نشینان
 مسند قیادت کے حق میں استبداد و عدم رواداری کی ایک زندہ تصویر

اس طرح کے قاطعات سطوت میں نمبر اول، ناکامی کا ہے کامیابی، سطوت کی سب سے بڑی ضامن، اور ناکامی، سطوت کی سب سے بڑی قاطع ہوتی ہے، معمولی سا معمولی شخص بھی، اگر اسے مسلسل کامیابیاں ہوتی رہیں، پنا ایک خاص اثر و سطوت پیدا کر لیتا ہے، اور لوگ اُسے دُعت و عظمت کی نظروں سے دیکھنے لگتے ہیں، یہ خلاف اس کے بڑے سے بڑے صاحب سطوت شخص کو اس کے مقاصد میں اگر ناکامیاں ہونے لگتی ہیں، تو فوراً اس کی مہا آکھڑ ماتی ہے، لوگ اُس کی عظمت و سطوت کو مشتبہ سمجھا ہوں سے دیکھنے لگتے ہیں، اور انہیں یہ خیال بالکل قدرتی طور پر پیدا ہو جاتا ہے، کہ یہ بھی ہماری ہی طرح کا ایک معمولی انسان ہے، جو ہماری ہی ایسی کمزوریاں رکھتا ہے، ہماری ہی ایسی ناکامیاں اور شکستیں اٹھاتا ہے، اور ہم پر اسے کوئی امتیاز و تعلق نہیں حاصل۔ اس بنا پر دانشمند صاحبان سطوت عموماً ایسے کاموں میں سرے سے ہاتھ ہی نہیں ڈالتے جن میں ناکامی یقینی ہوتی ہے، اور اگر کبھی اتفاق سے ایسا کر بیٹھتے ہیں، تو اس کی پوری امکاناتی کو مشق کرتے ہیں، کہ اس میں ناکامی نہ ہونے پائے، ورنہ وہ علی العموم جن قسم کے کام کرتے ہیں، وہ ایسے ہی ہوتے ہیں، کہ جن میں کامیابی، گو عسیر الحصول ہو، لیکن محال نہیں ہوتی۔ پھر جب کبھی ناکامی ہو جاتی ہے، تو اُسے وہ حتی الامکان، اپنے مقتدیوں کی نظر سے پوشیدہ رکھتے ہیں، اور اگر کسی اختیار بھی لا حاصل رہتی ہے، تو ان کی دوسری کوشش یہ ہوتی ہے، کہ کسی عاجل کامیابی سے سابق ناکامی کی تلافی کو کے زائل شدہ سطوت کی تجدید کریں۔

جواب نہ دے سکا، جرم ثابت ہو گیا، اور پارٹل کے واسن اخلاق پر زنا کاری کا دل غنبت ہو گیا۔ اس واقعہ کے افشا ہوئے ہی دفعہ پارٹل کی عظمت و سطوت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اب اُس نے اپنی عظمت گم شدہ کی واپسی کی انتہائی کوشش کی، اور اسکے احباب ہر چند لوگوں کو یہ سمجھاتے رہے، کہ اگر کسی کی خانگی زندگی بیدار نہیں تو اس سے اسکی بیک زندگی پر کیا اثر پڑتا ہے، یہ بالکل ایک شخص کا کام ہے مگر محض اس ناپاؤ کی سیاسی قیادہ کیونکر دست برداری کی جاسکتی ہے، لیکن یہ سب کوششیں بیکار گئیں۔ وہی پارٹل جو کل تک اثر و اقتدار کا عجمہ تھا ایک بیک ایک معمولی آدمی سے بھی ذلیل تر ہو گیا، تا آنکہ اس صدمہ سے جانبر نہ ہو سکا، اور چند روز کے بعد مر گیا۔ ہوا جب ایک مرتبہ اکھر لگئی، تو دوبارہ شکل ہی سے بندھتی ہے، اور اقتدار ایک بار جا کر شاؤنا در ہی واپس آتا ہے۔

اس موقع پر یہ سوال پیدا ہونا فطرتی ہے کہ سطوت شکنی کے اسباب کیا ہوتے ہیں؟ اسکا اجالی جواب تو یہ ہے کہ ہر ایسی شے جو قاید و مقتدی کے امتیادات کم کرنے والی ہوتی ہے، لازماً قائد کے لیے اقتدار شکن بھی ہوتی ہے۔ ہر ایسی شے، جو قاید و مقتدی میں ہم سطحی پیدا کرتی ہے، لازماً دبدبہ شکنی و سطوت فراموشی کی قوت اپنے اندر رکھتی ہے، بدسلوکی، کم علمی، بد اخلاقی، وغیرہ وہ تمام چیزیں، جن کو لوگ عموماً اپنی بدنامی کا باعث خیال کرتے ہیں، ان میں سے کسی کا انتساب کسی لیڈر کے ساتھ کرنا اُسکے عظمت و سطوت کو سخت نقصان پہنچاتا ہے۔ ان موثرات کا پوری طرح پر استقصا کرنا واحد امکان سے باہر ہے تاہم اس فہرست کے دو ایک عنوانات جلی بیان درج کیے جاسکتے ہیں۔

اور کل فائدہ جاتے ہیں، تاریخ میں بعض ایسے اشخاص کی مثالیں بھی موجود ہیں جو فطرۃ لیدری کی پوری صلاحیت رکھتے تھے، اور ایک عرصہ تک انھوں نے اپنی سطوت کو برقرار رکھا، لیکن انھیں سطوت شکن اسباب میں سے دفعۃً کوئی ایسا سبب پیش نہ آیا، جس نے یکایک ان کو مسند قیادت سے گرا دیا، اور یہ ایسا گریس کہ پھر کسی طرح نہ سنبھل سکے۔

آئرلینڈ کی تاریخ میں پارل کا نام ایک اہم خصوصیت رکھتا ہے۔ آئرلینڈ میں حکومت خود اختیاری کے لئے مدت سے تحریک جاری تھی، مگر ۱۸۴۰ء سے جب سے اس حکومت طلب جماعت کی مات چارلس پارنل کے ہاتھ میں آئی، خواہش، بھینپی، اور بھینپی سرکشی کے درجہ تک پہنچ گئی۔ پارنل ایک تہ مزید جوان تھا، جس نے سیاسی اکھاڑہ میں قدم رکھتے ہی پرنے لیدروں کو دفعۃً بیدخل کر دیا، اور ان کے بجائے اپنا اثر و اقتدار ایسا گہرا قائم کیا، جسکی نظیر کم از کم آئرلینڈ کی تاریخ نے نہ پہلے دیکھی تھی، اور نہ اس کے بعد دیکھی اس کے تبعین اس درجہ اس کے مطیع و منقاد تھے، کہ جو کام چاہتا ان سے لیتا، بلکہ جب چاہتا تو ان سے قانون شکنی تک کر سکتا۔ اس بے پایان اثر و اقتدار کو دیکھ کر مخالفین و موافقین دونوں نے اسے آئرلینڈ کے ”شاہ بنے تلج“ کا لقب دیا۔ یہ فرمان روایہ طنطنہ دس گیارہ سال تک قائم رہا، جسکے دبانے میں انگلستان کی حکومت و حکمت عملی دونوں ناکام رہیں۔ لیکن ۱۸۴۵ء کے آخر میں ایک شخص نے عدالت میں یہ دعویٰ دائر کیا، کہ پارنل میری بیوی سے تعلق ناجائز رکھتا ہے، میری بیوی کو مجھ سے طلاق دلا دی جائے، پارنل اسکا کچھ

اُس سے ملاقات کے لیے گئے۔ اُس نے کچھ دیر تو اپنا انتظار کرایا۔ اس کے بعد آخر کار باہر آیا، کمرے سے تلوار نکلی ہوئی تھی، باہر آکر اُس نے اپنے سر پر ڈپٹی رکھی، جنگ کے متعلق اپنی اسکیم کے ضروری حصہ بیان کیے، ان کو احکام دیے، اور پھر انھیں رخصت کر دیا، اور رد اس تمام حصہ میں دم بخود رہا، البتہ جب وہ پنولین سے رخصت ہو کر چلا ہے، تب اسکے حواس مجتمع ہوئے ہیں۔ اب وہ حسب عادت قہین کھا کھا کر اپنے جوش کا اظہار کرتا ہے، اور اب وہ سینا سے یہ اعتراف کرتا ہے کہ "اس ذلیل نے جنرل نے مجھے مرعوب کر لیا۔ میری سمجھ میں نہیں آتا، کہ اس میں کیا ایسی قوت ہے، جس سے میں اُسے دیکھتے ہی مغلوب ہو گیا۔"

ان مثالوں سے ناظرین کو اس کا اندازہ ہو گیا ہوگا کہ سطوت ذاتی کا کیا مفہوم ہے، اور وہ کس حد تک تحصیل و اکتساب کی منت کشی سے آزاد ہوتی ہے۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا سخت غلطی ہوگی، کہ سطوت ذاتی فنا و زوال کے قوانین سے مستثنیٰ ہے۔ سطوت خواہ فطرۃً گنتی ہی قوی و زبردست ہو، لیکن یہ بالکل ممکن ہے، کہ کچھ خارجی واقعات و حالات ایسے پیش آجائیں جو اسکی بنیادیں متزلزل کر دیں۔ اُن مصنوعی، بلکہ نقلی لیڈروں سے قطع نظر کر کے، جو ہر ملک و ہر زمانہ میں حشرات الارض کی طرح آج پیدا ہو رہے ہیں

۳۵۔ اتباس، تین کی عبارت کا لفظی ترجمہ نہیں بلکہ ہم نے اُس کے مفہوم کو اپنے الفاظ میں لکھ لیا ہے

فوجی افسر تھا، اسی وقت سے اسکی دھاک ایسی بیٹھی ہوئی تھی کہ بڑے بڑے
 خیر و سرحدیت اسکے سامنے اگر اضطراب اُسکے حلقہ بگوش بن جاتے تھے
 توتہ کے طور پر ہم یہاں ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہیں۔ یہ ایک خاص جنگ
 کے موقع پر پیش آیا تھا، جبکہ پولین محض لفٹنٹ کے عہدہ پر تھا۔ اسے مشہور
 فلسفی مورخ مسیوین نے تفصیل سے اپنی کتاب میں درج کیا ہے جیسے
 سیولی بان نے بھی لیا ہے، اور ہم یہاں اُسے کی بان ہی کے صفحات
 سے نقل کرتے ہیں:-

جب پیرس سے اس پست قامت فوجی افسر (لیفٹنٹ پولین) کا
 فوج کی کمان کے لیے تقرر ہوا، تو دیگر سرداران فوج کو یہ سخت
 شاق گزرا، خصوصاً ان میں سے اوڑد جو نہایت شجاع مگر
 بزمزاج، اور اپنی قوت و شجاعت پر نازان تھا، اُسے یہ تقرر بہت
 ہی ناگوار ہوا، پولین کے قد و قامت وغیرہ کا حال اس نے
 دوسروں سے سُکر یہ تہیہ کر لیا، کہ وہ ہرگز پولین کی ماتحتی نہ
 قبول کریگا، بلکہ اس سے بغاوت و ترو کے ساتھ پیش آئے گا
 یہ خیال رکھنا چاہیے، کہ یہ جنرل، اوڑد، باراکا خاص شاگرد تھا
 اور بیٹھنے کے لیے مشہور تھا، اپنے موجودہ رتبہ پر شجاعانہ
 جنگ آزمائیوں ہی سے پہونچا تھا، اور اپنے رفقا سے
 اس نے "خرس" کا لقب حاصل کیا تھا، کیونکہ یہ ہمیشہ تہائی
 میں سوچا کرتا تھا۔۔۔۔۔ بہ حال پولین آیا، اور یہ سب جنرل

فرمانبرداری کے اس قدر خو گرفتہ ہو گئے تھے کہ خود اعتمادی اور
قیادت کی صلاحیت اُن سے سلب ہو گئی تھی، وہ سپاہی
بیشک اعلیٰ درجہ کے تھے، مگر لیڈر نہ تھے،
یہی مصنف پھر لکھتا ہے:-

پنولین، درحقیقت، خود ہی اپنا وزیر خارجہ بھی تھا، خود ہی اپنے
مالیہ کا نگران تھا، اور خود ہی فرانس کی عدالتوں کا بھی مہتمم تھا،
اکثر وہ مالینڈیل کے ساتھ اس طرح کا سلوک کرتا تھا جیسے کوئی
ایک معزول کلرک سے کرتا ہے، اور شیمپنی و مورٹ تو اس کے
ہاتھ میں آلات بچان تھے۔

یہ نہ خیال کرنا کہ یہ رعب انگنی پنولین کی جنگی عظمت یا شجاعانہ شہرت کا
نتیجہ تھی، بلاشبہ یہ چیزیں ایک مدت تک ٹھہریں سطوت ہوتی ہیں، لیکن اُن کی
اعانت کے حدود بہت ہی مختصر ہوتے ہیں، اور جو شخص حقیقتہً قیادت کا
مستحب رکھتا ہے، وہ ان خارجی موثرات کی منت کشی سے تقریباً بالکل آزاد
رہتا ہے۔ اسکی سطوت، ذاتی ہوتی ہے، دہری ہوتی ہے، فطری ہوتی ہے،
اکتسابی نہیں ہوتی۔ اسی پنولین کے حالات میں ہم پڑھتے ہیں کہ جسوقت
وہ نہ شہنشاہ پنولین تھا، نہ کوئی خارجہ عظم، بلکہ محض ایک معمولی مرتبہ کا نو عمر

۱۔ مارس، پنولین، صفحہ ۲۱۵۔

۲۔ یہ نیوزی شخص پنولین کے نہایت متاثر دار کان سلطنت تھے۔

۳۔ مارس، پنولین، صفحہ ۲۱۵۔

گفتگو کر لے۔ لیکن، سورخ کے الفاظ یہ ہیں، کہ

”باپ ہمیں نے خود مد سے ملاقات سے انکار کر دیا اور عذریہ پیش کیا، کہ تو نصلوں کی عدم موجودگی میں اسے مصالحت کا کوئی اختیار نہیں ہے، اسکا یہ عذر حالات کے لحاظ سے نہایت محل تھا، تاہم اسکا اصلی باعث دریافت کرنا چنداں دشوار نہیں۔ (دراصل جس قدر سیرز کو بالمشافہ گفتگو اور اپنے ذاتی اثر پر اعتماد تھا، اسی قدر باپ ہمیں خایف تھا)“

اس اقتباس میں جو عبارت جان سخن تھی، اُسے ہم نے زیر خط کر دیا ہے۔ پنولین کی سوانح عمری میں سطوت کی اس سے بھی زیادہ دلچسپ مثالیں ملتی ہیں۔ اسکے تمام سوانح نویس متفق اللفظ ہو کر کہتے ہیں، کہ اس کی شخصیت اس درجہ موثر و محبوب کن تھی، کہ بڑے بڑے متکبر و خود میں جنرل اسکے آگے بیباختہ سر تسلیم خم کرتے، بلکہ اسکی غلامانہ اطاعت پر اپنے تئیں مجبور پاتے تھے۔ مشرقی اس جھون نے پنولین کے واقعات حیات مستند آخذ سے فراہم کیے ہیں، کہتے ہیں، کہ

پنولین کے جنرلون اور سرداروں کی اُسکے سامنے وہی حیثیت تھی، جو آفتاب کے گرد سیاروں کی ہوتی ہے۔ بوجہ مسینہ ڈیوڈ وولٹ کے، اسکے افسران فوج میں ایک متنفس بھی اس قابل نہ تھا، کہ بذات خود کسی فوج کی کمان کر سکتا، وہ ہمشاہی

اس کا ان خارجی وسائل سے تخلیق سطوت کی توقع رکھنا ایک سہولت کا نام ہے، خصائص وہی کی نیابت کبھی خصائص اکتسابی نہیں کر سکتے۔

سطوت کا قایمان اثر اتنا قوی نہیں ہوتا، جتنا بالموافقہ ہوتا ہے چنانچہ تقریر یہ مقابلہ تحریر کے، اور براہ راست گفتگو یہ مقابلہ بالواسطہ پیام رسانی کے، جو زیادہ موثر ہوتی ہے، اسکا راز یہی ہے، اس بنا پر قایدین کا فرض ہے، کہ ایک حد مناسب تک ہمیشہ اُن لوگوں سے جنہیں متاثر کرنا مقصود ہے، براہ راست ذاتی سالقہ رکھیں، عموماً اگر باب سطوت خود بھی اس راز سے نا آشنا نہیں ہوتے، اور اکثر بالقصد اسکی کوشش کرتے ہیں، کب جس کو اپنا شکار بنایا ہے، اُس سے ملاقات کر کے براہ راست اُس پر اپنی شخصیت کا مقناطیسی اثر ڈالیں۔ جو لیس سیزر کی زندگی میں اس کلیہ کی ایک دلچسپ مثال ملتی ہے۔ روم کے تاجدار بننے سے بہت قبل جب اس سے اور ایک دوسرے مشہور جنرل پاپیس سے جنگ شروع ہوئی، تو کثرت تعداد قواعد دانی، وغیرہ مختلف حیثیات سے سیزر کی سپاہ پر ہر طرح پاپیس کی فوج فوق رکھتی تھی، اور بہ اسباب ظاہر اسکی فتح یقینی معلوم ہوتی تھی۔ لیکن اسی سطوت ذاتی کا جو ہر ایسا تھا، جسکا سیزر جتنا زیادہ حصہ دار تھا، انہی نسبت سے اس سے اسکا حریف معرقتھا۔ بہر حال جنگ شروع ہوئی۔ ہوتے ہوئے مارچ کو سیزر مقام برٹیریم میں پہونچا، یہاں پہونچکر اُس نے سب سے پہلے اسکا سامان کیا، کہ بندرگاہ کا راستہ روک دے، اور اسکے بعد اُس نے یہ کوشش کی، کہ اپنے حریف سے ملاقات کر کے، مصالحت پر ایک بار اور بالمشافہ

جب وہ دوسروں کے ساتھ چلتے تھے، تو سب میں بڑے وہی معلوم ہوتے تھے، وغیرہ۔ خوش اعتقاد یوں کے حصہ کو حذف کہنے کے بعد اس طرح کی تمام روایات کا اصل منبع قاضی بن کی اُسی سطوت کا وجود ٹھہرتا ہے۔ یہ سچ ہے، کہ سطوت ذاتی کو متعدد مصنوعی وسائل سے تقویت پہنچائی جاسکتی ہے۔ چنانچہ مفتیان شرع اپنے عبا و عمامہ کے ساتھ کلا و حکام عدالت اپنے گون (جبتہ) کے ساتھ، پولیس و فوج کے سپاہی اپنی دردیوں کے ساتھ، یونیورسٹی کے سند یافتہ اپنی مخصوص پوشش کے ساتھ، بہ نسبت اپنے معمولی و سادہ لباس کے یقیناً زیادہ رعب و سطوت رکھتے ہیں، جیسا کہ ہر شخص اپنے مشاہدہ سے تصدیق کرے گا۔ تاج و کلمی، تمغہ و نشان، یونیورسٹیوں کے اسناد و ڈگریاں، خطابات و دیگر اعزازات، دولت حکومت، جسمانی قوت، عمدہ صحت، قیمتی لباس، شہرت، علم و فضل، کمال فن و فرض ہر ایسی شے، جو عام شاہراہ سے بالاتر، اور ایک امتیازی حیثیت رکھتی ہے، کم و بیش، افزائش سطوت کا ایک آلہ بن سکتی ہے، پھر سنی سید کی بھی سطوت فرائی کا ایک ذریعہ ہے۔ نسبت ہر فرد شخص کی بات بے وقتی سے سنی جاتی ہے، اور زیادہ بن میں از خود وقار بڑھ جاتا ہے۔ لیکن یہ تمام چیزیں صرف مویذات سطوت ہیں۔ یہ سطوت افزائی میں معین تو بے شبہ ہوتی ہیں، لیکن یہ سطوت آفرینی نہیں کر سکتیں یعنی جو شخص فطرۃً صاحب سطوت و نفوذ ہوتا ہے، وہ ان وسائل سے کام لیکر اور زیادہ صاحب سطوت ہو جاتا ہے، لیکن جسے فطرت ہی نے سطوت ذاتی کا حصہ دار نہیں بنایا

باب (ک)

سطوت و فطرت شناسی

قوت ارادی کا سب سے بڑا مظہر ذاتی سطوت یا نفوذ ہے اور درحقیقت یہی وہ شے ہے جو ایک حقیقی قائد اور ایک محض مدعی قیادت کے درمیان حد فاصل ہوتی ہے۔ جس شخص میں فطرۃً قاید بننے کی اہلیت و صلاحیت ہوتی ہے، اس میں شروع ہی سے ایک طرح کا رعب یا دبدبہ ہونا ہے، جس سے اسکے ہم چشم ہر معاملہ میں اُس سے مدعوب و متاثر رہتا رہیں۔ اپنی مہر تاثیر شخصیت سے وہ اپنے اندر ایک طرح کا ایسی قوت تسخیر رکھتا ہے، جسکی بنا پر جس کسی کا اُس سے سابقہ پڑتا ہے، اُسے وہ ہنپاٹٹ (عامل ہیمیا) کی طرح اپنا معمول بنالیتا ہے۔ پنولین و نادروغیرہ میں بچپن ہی سے اس قدر رعب و داب تھا، کہ ہم سن بچوں کو سرکشی کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔ اور اسی خصوصیت کے ارتقاء نے آگے چل کر انھیں پنولین و نادرو بنادیا۔ حضرت محمدؐ کے متعلق بہت سی روایات اس قسم کی مشہور ہیں، کہ

مشہور ہیں۔ ظاہر ہے کہ اس قدر صغیر سی مین کوئی بچہ اپنے قصد و شعور سے کام لے کر، اور مصنوعی وسائل کی مدد سے ارادہ کی یہ طاقت حاصل نہیں کر سکتا بلکہ یہ جوہر فطری ہی جو جلیبہ آغوش مادر ہی سے مختلف صورتوں میں ظاہر ہونے لگتا ہے۔

اس بنا پر جو لوگ منصب قیادت کا حوصلہ رکھتے ہیں، انھیں سب سے پیشتر یہ چاہیے خود اپنی قوت الارادی کے ضعف و قوت کا امتحان لینا چاہیے۔ اگر ان کا ارادہ ضعیف ہے، تو انھیں اُسی دقت سے اس کا یقین کر لینا چاہیے کہ ان میں اس منصب کی اہلیت نہیں، انھیں فطرت نے امامت کے لیے تہین، بلکہ اقتدار کے لیے، اور فرمان روائی کے لیے نہیں بلکہ فرمان برداری کے لیے پیدا کیا ہے، اور فطرت کے قائم کردہ حدود پر غالب آنا طاقت بشری سے باہر ہے۔ تعلیم و تربیت، مشق و ریاضت، سعی و کوشش اور مصنوعی وسائل زیادہ سے زیادہ یہ کر سکتے ہیں کہ جوہر ہر بیان ہے اُسے آشکارا کر دیں، جو خفی ہے اُسے جلی کر دیں، اور جلی ہے اُسے جلی کر دیں۔ لیکن کسی جوہر کو عدم سے وجود میں لانا انسانی تمایز کے بس کی شے نہیں۔ اس منصب کی امید واری کا حق صرف ان لوگوں کو حاصل ہے جو فطرت سے ایک ارادہ قوی اپنے ہمراہ لائے ہیں۔

لکھتا ہے عصر ہون، ممکن ہے کہ دولت و ثروت بہت بڑے حصہ دار ہوں
 ممکن ہے کہ اتفاقات زمانہ نے انہیں کسی بلند ایوان حکومت کا کرسی نشین کر دیا
 ہو، لیکن ان میں سے کوئی شے ان کی سرشت کو نہیں بدل سکتی۔ اس غلام
 ظاہری سامان کے باوجود بھی وہ دوسروں کے اشارہ پر چلیں گے، قدم قدم
 پر دوسروں کا سہارا ڈھونڈیں گے، اور ایک غیر شعوری طور پر ان کی
 غلامی کرتے رہیں گے۔ وہ محدود بے چند افراد جن کے ارادہ تو یہ ہیں
 ان پر حقیقہً حکمرانی کریں گے، اور گو وہ وجاہت ظاہری کے اعلیٰ سے آ رہے
 ہوں، تاہم ہر معرکہ میں فتح انہیں کے ہاتھ رہے گی، وہ ان ضعیف الارادہ مہتاتان
 قحطی سے جو کام چاہیں گے، اور جس فتح پر چاہیں گے انہیں چلا دیں گے
 قوت ارادی کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ یہ ایک بہت بڑی
 حد تک فطری دوسری ہوتی ہے، اکتساب سے نہیں پیدا ہوتی۔ جہاں کہیں
 چند بچے کجاہو کر کھیل رہے ہوں، ان کی حالت کا مشاہدہ کرو۔ اکثر ہوگا
 کہ کوئی ایک بچہ، جسکے لیے یہ لازمی ہے، کہ سن میں زیادہ ہو، اور نہ کہ طاقت
 میں زیادہ ہو، ان سب کے سردار یا سرغنہ کے ہوگا، جس کی حکومت و ماتحتی
 دوسرے بچے بخوشی سہہ رہے ہوں گے۔ یہی وہ شے ہے جو لیڈری
 یا قیادت کا ختم ہے، اور جسے اگر نشو و نما کا پورا موقع مل گیا، تو آئندہ وہی تم
 ایک پُر شوکت شجر ہوگا، جس کے برگ و بار ایک عالم پر محیط ہوں گے۔
 پولین کی بابت کہا جاتا ہے، کہ وہ اپنے بچپن کے کھیل میں ہمیشہ بادشاہ
 یا سردار بننا تھا۔ اسی طرح نادر شاہ وغیرہ متعدد قائدین عظام کے متعلق روایات

شناسا دیا مکن ہے کہ اجنبی ہو، وہاں موجود ہے، اور وہ تم سے اس کے
 کرنے کے لیے کہ رہا ہے۔ احباب و اعزہ کے اصرار کو تم بار بار دکر چکے ہو۔
 اُن کی خاطر شکنجہ میں بھی تم نے پیشتر تامل نہیں کیا ہے، مگر اس وقت تمہاری
 وہ حالت نہیں۔ وہ شخص تم سے کہ رہا ہے، اور تم سے انکار کرتے نہیں
 بنتا۔ تم جانتے ہو، اور خوب جانتے ہو، کہ وہ فعل بُرا ہے، یا کم از کم یہ کہ تمہیں
 اسکی جانب رغبت نہیں، لیکن اسکے اصرار کے سامنے تم پہلے مذہب اور
 پھر بالکل مغلوب ہو رہے ہو۔ یہاں تک کہ بالآخر اس نے وہ کام تمہاری
 خواہش، مرضی، و ارادہ کے علی الرغم تم سے لے ہی کر چھوڑا۔ ایسے مواقع
 کے گزر جانے کے بعد تم اکثر اُن پر پھپھکتے ہو۔ اپنے تئیں ملامت کرتے
 ہو، اور ملامت کے ساتھ اپنے اوپر حیرت بھی کرتے جاتے ہو، لیکن حقیقت
 تمہارا اس میں واسطہ کوئی قصور نہ تھا۔ سرشت بشری کا یہ لازمی اقتضا ہے
 کہ ضعیف قوت ارادی، زبردست قوت ارادی سے مغلوب لے لے بس جسطرح
 جسمانی حیثیت سے کسی قوی تر حریت کے مقابل میں تمہارا شکست کھاتا
 اتنی ہی تمہارے ایک بالکل طبعی واقعہ ہوتا، اسی طرح تم سے زیادہ قوی ارادہ
 شخص کے مقابل میں بھی تمہارا مغلوب ہو جانا ایک بالکل طبعی واقعہ ہے جو
 قوانین نفسیات کا ایک صاف و صریح نتیجہ ہے، اور مطلق حیرت انگیز نہیں
 لیے تمام افراد، چکی قوت ارادی ضعیف ہوتی ہے، غلط غلام طبع ہوتے
 ہوتے ہیں۔ غلط نے انہیں غلامی کے لیے پیدا کیا ہے، اور وہ باوجود
 اپنی جہد و جہد کے بد العمر غلام ہی رہیں گے۔ مکن ہے کہ وہ علم و فضل میں

قوت استدلال میں یکساں تھے، مگر اُن کی زندگی شروع سے آخر تک ناکامیوں
 کا ایک تسلسل رہی ہے۔ سیکڑوں ایسے اشخاص پیدا ہوتے رہے ہیں، جو
 لطیف الذاتی و سلامتی وجدان میں اپنا جواب نہ رکھتے تھے، مگر کارزار حیات
 میں ان کا ہر وار خالی گیا ہے۔ اور شمار ایسی ہستیاں ہوئی ہیں، جو ہر حکم
 و فضل، اور محبت ذہن و دُعا کا کسی جاسکتی تھیں، لیکن ان کی زندگی کی محرومیاں
 اور نارسائیاں آج دوسروں کے لیے مرقع عبرت کا کام دیتی ہیں تاہیٰ مثال
 سے قطع نظر کر کے خود اپنے گرد و پیش نظر کرو۔ بیسیوں خوش مذاق و صاحبِ علم
 افراد ملین گئے، مگر اُن کا اپنے ملنے والوں پر نہ کسی طرح کا اثر ہو گا نہ دباؤ نہ بھلا
 اس کے بعض اشخاص ایسے بھی ملین گئے جو نہ تو کچھ ایسے زیادہ ذوقِ سلیم کے
 حصہ دار ہوں گے، اور نہ علم و فضل کے، مگر پھر بھی اُن میں یہ وصف ہو گا، کہ
 اپنے حلقہٴ احباب و اعزہ میں ایک خاص وقت و وقار رکھتے ہیں، اور جو شخص
 اُن سے ملتا ہے، وہ اُن سے متاثر بھی ضرور ہوتا ہے۔ ان تمام شواہد سے
 ظاہر ہوتا ہے، کہ اثر و نفوذ جس شے کا نام ہے، وہ عقل پر موقوف ہے نہ جذبات
 پر، بلکہ تابع ہے قوتِ ارادی کے۔ اور یہی قوتِ ارادی جس شخص میں جتنی
 زیادہ ہوگی، اُسی نسبت سے اُس میں اپنے اپنا جس کو متاثر کرنے کی
 یا یہ دیگر الفاظ، ان کی رہبری و قیادت کی صلاحیت و استعداد بھی زیادہ ہوگی
 تھیں اپنی زندگی میں بار بار اس کا تجربہ ہوا ہو گا، کہ تم ایک شے کو دل سے
 بڑا جان رہے ہو اس کے کرنے کے لیے اپنے تئیں بالکل آمادہ نہیں پاتے ہو
 اس کے خلاف تمہارا سہ پاس دلائل موجود ہیں، لیکن اتفاق سے تمہارا کوئی

پوری ہون گی۔ مثلاً اگر یہ معلوم ہو چکا ہے، کہ جماعت کے جذبات نہایت قوی ہوتے ہیں، تو ضروری ہے، کہ ان کا قاید ہی شخص ہو، جو کامیابی کے ساتھ ان کے جذبات کو متاثر کر سکتا ہے۔ اسی طرح ان کے دیگر خصائص و تقاضاں کو پورا کرنا چاہیے۔ پس زمین چاہیے، کہ نفسیات قیادت کی تحقیقات کرتے وقت نفسیات جماعت کے سرشتہ کو کبھی ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ اور اگر ہم جماعت کی فطرت و سرشت کو صحیح طور پر سمجھ چکے ہیں، تو یقیناً قایدین کی فطرت و سرشت کے سمجھنے میں سہولت ہوگی۔

یونان قدیم میں ڈیاستھینز ایک مشہور بجا و بیان خطیب ہوا ہے، جو فن خطابت کے اسرار و دقائق کا ماہر تھا۔ ایک بار لوگوں نے اُس سے سوال کیا، کہ خطابت میں کامیابی کا اصلی اصول کیا ہے؟ اُس نے جواب دیا: ”عمل“، انھوں نے پوچھا: ”اس کے بعد؟“ اُس نے کہا: ”عمل“ تیسری بار انھوں نے پھر دریافت کیا کہ ”اس کے بعد؟“ اُس نے ابکی مرتبہ بھی وہی جواب دیا کہ ”عمل“، بالکل اسی طرح، اگر یہ دریافت کیا جائے کہ قیادت کی اصلی شرط کیا ہے؟ تو جواب ہوگا کہ ”قوت ارادی“ اگر دوبارہ یہ سوال کیا جائے تو بھی یہی جواب ہوگا، اگر سہ بارہ اسی سوال کا اعادہ کیا جائے، تو پھر بھی یہی جواب قائم رہے گا۔ مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے، کہ دنیا میں کامیابی جس شخص کا نام ہے، اُس میں انسان کے ذوق و اسد لال کو چندان دخل ہوتا ہے اور نہ اس کے ذوق و وجدان کو، بلکہ وہ تقریباً تا ستر تہجہ ہوتی ہوتی ہے، اُس کے ارادہ کا تارخچہ میں صد ہا افراد ایسے گزرتے ہیں، جو عقل

و غیر وہی تا مگر نفس اجتماعی کے بھی عناصر ترکیبی ہوتے ہیں، ہمیں معلوم ہو چکا ہے کہ جماعت اپنی عقلی نابالغی اور طفل شعوری کے باعث کبھی خود اپنی خبر گیری کے لالین نہیں ہوتیں؛ پھر ان سب مقدمات کی مدد سے ہم اس نتیجہ پر پہنچ چکے ہیں کہ خود ان کی بہبود و فلاح اسی میں ہے کہ وہ ہمیشہ اپنے نہیں کسی قومی آقا کی غلامی میں رکھیں، اور سچ یہ ہے کہ اس کے خلاف تو وہ بھی نہیں نہیں سکتا، یعنی کسی آقا کے زیر قیادت تو اصلاح دہین گی ہی، البتہ یہ ضرور ہے کہ ان آقاؤں کو اپنے منصب کا اہل ہونا چاہیے۔ بعض زمانہ، جن میں جماعت بظاہر بالکل مطلق العنان معلوم ہوتی ہیں (مثلاً انقلاب فرانس کے زمانہ میں) ان میں بھی حقیقت وہ مطلق العنان نہیں ہوتیں، بلکہ صرف یہ ہوتا ہے کہ ان کی قیادت ایسے اشخاص کے ہاتھ میں آجاتی ہے، جو اس منصب کی کسی طرح اہلیت و صلاحیت نہیں رکھتے۔

غرض، جماعت کے لیے قاید کی ضرورت ہر پہلو سے ظاہر ہوتی ہے اب دیکھنے کی بات یہ ہے، کہ قیادت کے لوازم کیا ہیں؟ یا بہ دیگر الفاظ قاید کے امتیازی خصائص نفسی کیا ہوتے ہیں؟ اس کا تفصیلی جواب تو صفحات ذیل میں آتا ہے، لیکن اس قدر سرسری طور پر بھی شہرخص سمجھ سکتا ہے کہ جسطرح قاید کی ہستی جماعت کی مقابل ہے، اسی طرح اصولاً اس کے خصائص نفسی بھی جماعت کے خصائص نفسی کے مقابل و متمم ہوں گے۔ یعنی جو چیزیں جماعت طلب کو لگی، انھیں قاید مہیا کرے گا، اور جن چیزوں کی جماعت اپنی ترکیب نفسی کے لحاظ سے محتاج ہوگی، وہ قاید کی طرف سے

اسی طرح یہ بھی لازمی ہے، کہ ہر تقلید کے مقابل اجتہاد ہر وقت اس کے مقابل قیادت، اور ہر تابع کے مقابل ایک پیشوا کا وجود ہو۔

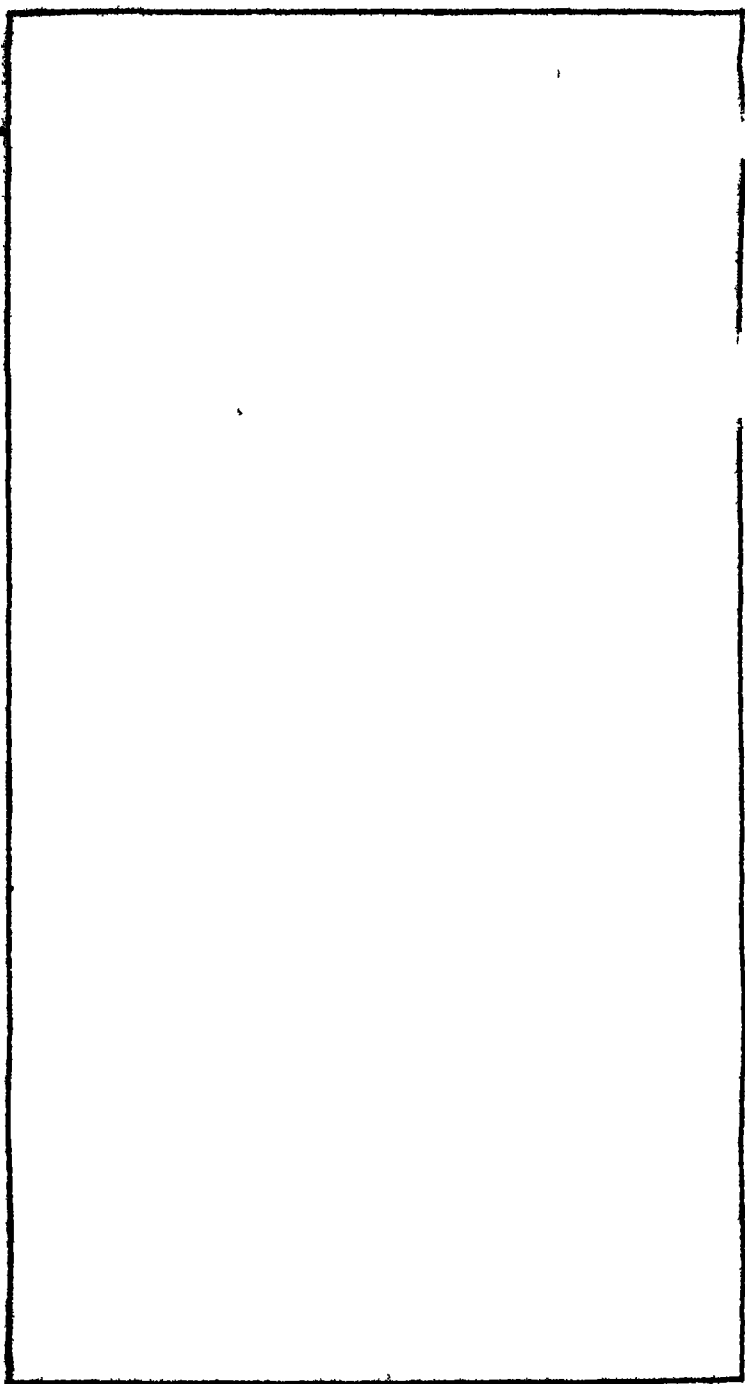
پس اگر جماعت کی سرشت میں یہ داخل ہے (جیسا کہ گذشتہ صفحات میں واضح طور پر ثابت ہو چکا) کہ وہ ہمہ تن تقلید ہوتی ہے، وہ متاثر بہت جلد ہوتی ہے، اس میں قوت غافل کی جگہ قوت انفعالی بہت بڑھی ہوتی ہے، تو یہ لامحالہ ماننا پڑیگا، کہ کچھ ہستیوں ایسی بھی ہوتی ہیں جو اسکی رہنمائی کرتی ہیں، اُس پر موثر ہوتی ہیں، اور اسکی قوت انفعالی پر تصرف ہو کر اُس سے کام لیتی ہیں۔ یہی افراد لیڈر یا قایم کہلاتے ہیں۔ حقیقت یہی ہستیاں تاریخِ عالم کی مصنف ہیں، اور انھیں کی قوت تخلیق کی یہ کرشمہ سازیاں ہیں جنھوں نے دنیا کو دنیا بنا رکھا ہے۔ کیا خوب کہا ہے کار لائل نے، کہ دنیا اور اہل دنیا نے اب تک جو ترقی یا کامیابی حاصل کی ہے، واصل اس سب کی تین انھیں "اعظم رجال" کی قوت کام کرتی نظر آتی ہے۔

قطع نظر منطقی لزوم کے، نفس اجتماعی کے جو خصائص اوپر ذکر چکے وہ خود اس ضرورت کے سب سے بڑے داعی ہیں کہ نظام انسانیت کی فلاح و بہبود کے لیے جماعت کو ہمیشہ کسی نہ کسی آفاقی ماتحتی و غلامی میں رہنا چاہیے۔ صفحات بالا میں ہم بتا آئے ہیں کہ عقلی حیثیت سے جماعات کبھی میں بلوغ کو نہیں پہنچتیں، ہم دیکھ چکے ہیں کہ جو خصائص نفسیات طفولیت کا پایہ خمیر ہوتے ہیں، مثلاً تقلید، افریزیری، زود اعتمادی، جلد بازی، ملول مزاجی، کم عقلی، اشتداد جذبات، مبالغ پسندی، تخیل آرائی، شہنائی گیری

باب (۶)

قائدین جماعت (یعنی لیڈرون) کے اجمالی نصاب

یاد ہوگا، کہ باب اول کے دوسرے ٹکڑے میں ہم نے میرزا علی
 پر کسی قدر تفصیل سے بحث کی تھی، لیکن یہ بھی یاد ہوگا، کہ وہ ساری گفتگو
 اسکے صرف ایک پہلو، یعنی تقلید و محاکات سے متعلق تھی، حالانکہ یہ صریحاً
 ظاہر ہے، کہ تقلید یا محاکات ایسی شے نہیں، جو عالمگیر ہو سکے، بلکہ لازمی
 ہے، کہ اسکا ایک مقابل پہلو بھی ہو۔ یہ مانا کہ سب لوگ تقلید کے لیے
 اگر سبب ہیں، مگر آخر کس کی تقلید کریں گے؟ یہ فرض کر لیا، کہ ہر شخص نقل و اتارنے
 کے لیے مستعد ہے، مگر آخر اس نقل و اتار کی کوئی ”اصل“ بھی تو ہوگی؟ یہ بھی سچ
 سہی، کہ نسل دنیا مقتدی بننے کے لیے آمادہ ہے، مگر کسی نہ کسی کو تو اپنا مقتدی
 بہر حال اُس نے تسلیم کیا ہوگا۔ غرض، ادنیٰ غور کے بعد بھی اتنا غیبی سمجھ
 میں آ جاتا ہے، کہ جس طرح ہر حاکم کے مقابل میں ایک محکوم۔ ہر خالق کے
 مقابل میں ایک مخلوق اور ہر علت کے مقابل میں ایک معلول ہونا ضروری ہے۔



(La Republique in a pas de Saranto)
 حقیقت یہ ہے کہ جماعت، حریت پسند و مشورت دوست جماعت
 عدالت شعار و مساوات پرست جماعت کے مظالم کے سامنے نیرو و
 نجات نصر کے نام مانڈ پڑ جاتے ہیں، اور اسکی خون آشامیوں کے
 آگے جنگیز و ہلاک کی روحیں بھی لرز اٹھتی ہیں۔

اعتقاد سیاسی میں تھا۔ یہی ایک فریق جمہوریت کا طالب تھا، اور دوسرا شخصیت کا طرفدار تھا۔ محض اتنا اختلاف تھا، جسکی بنا پر اول الذکر فریق نے قلبہ پر اپنے فریق مقابل پر وہ بیدردانہ دستم راہیان جاڑز رکھیں، جنہیں سکر آج بڑے سے بڑے شقی القلب کو عبرت حاصل ہوتی ہے۔ اور یہ اس امر کی واضح شہادت ہے، کہ ان افراد کے قوسے بھی کو ہیجان میں لانے کا کوئی خارجی سبب نہ تھا، بلکہ صرف یہ امر تھا، کہ اسوقت ان پر نفس اجتماعی حکمرانی کر رہا تھا۔

اسی جماعت انقلاب فرانس اور اسکے کارناموں کے سلسلہ بیان میں یہ واقعہ بھی سن رکھنے کے قابل ہے، کہ اُس مشہور سائنس دان بوکشتیف لویرزا (Lavoisier) کا خون کسی جبار و خود مختار جسدِ اربابِ استبداد نے اہل حل و عقد کے سر نہیں، بلکہ تمام تر اس جمہوریت پرست مجمع نمایندگان قوم کے سر ہے، جسکی شریعت سیاسی کا کلمہ طیبہ "حریت، اخوت، مساوات" تھا۔ قانون قدم قار اوہ کا یہ مبدون اول، جسے بالکل بجا طور پر طبیعات و کیمیائیات جدیدہ کا آدم کھنا چاہیے، جب بیگنہ و بے قصور جمہوریت کی مجلس شوری (Council of Democracy) کے سامنے پیش ہوا، تو اس نے یہ درخواست کی کہ "میرا قتل اسوقت تک ملتوی نہ کیا جائے، جب تک میں اپنا پچھلا اختیار ختم نہ کروں"۔ اس کے جواب میں وکیل سرکار نے بمکالم جبارت و بیدہی کہا، کہ

جمہوریت کو حکماء و فلاسفہ کی کوئی حاجت نہیں۔

رہی کہ وہ ان کی آبادی چند ماہ کے اندر... وہ سے گھٹ کر
... رہ گئی و قریب علیٰ ہذا۔

کیا دنیا کے کسی بڑے سے بڑے جبار تاجدار کے دامن پر اس سے
زیادہ سفاکی اور معصوم کشی کے دجے نظر آ سکتے ہیں؟

ہندوستان میں غدر و شہر کے زمانے میں ہندوستانی سپاہ نے انگریز
ایڈیوٹوں اور پوچھوں کے ساتھ جو شقاوت برتی، سلطنت روس نے مختلف جنگوں
کے مواقع پر جس طرح اپنے قوائے بہمیت کا اظہار کیا، طرابلس کے میدان میں
اہل اٹلی نے اپنے مفتوحوں کے ساتھ جس درندگی و ستمیت کا برتاؤ و رکھا، ان
ان سطور کی تحریر کے وقت جرمن سپاہ کی جس سفاکی و بربریت کی پیہم خبریں آ رہی
ہیں، ان سب روایات سے ہمارے ناظرین واقف ہوں گے۔ لیکن ہم ان آفت
سے استشہاد کرنا کیسا ان کی طرف اشارہ بھی نہیں کرتے، اور یہ اس بنا پر کہ ان
سب صورتوں میں فرقہ بین کے جذبات انتقام و غضب کو غیر معمولی طور پر برکت
کرنے کے بہت سے خارجی اسباب جمع ہو گئے تھے، مثلاً تحالف مذہب، تحالف
قومیت، ہوس ملک گیری، مظالم سابقہ کا انتقام وغیرہ۔ البتہ انقلاب فرانس کی
جماعت، جسکے حالات ہم نے استشہاداً پیش کیے ہیں، وہ ان سب سے ایک
جدگاہ حیثیت رکھتی تھی۔ اسکے لیے کوئی اشتعال انگیز خارجی سبب نہ تھا جس
فرق کو وہ اپنے مظالم کا ہت بنا رہی تھی، اسکا اور اسکا دین و مذہب ایک
تھا، قومیت ایک تھی، وطن ایک تھا، زبان ایک تھی، غرض دونوں میں
کوئی اصولی و عمیق فارق نہ تھا۔ اختلاف جو کچھ تھا وہ صرف دونوں کے

پہلے تو عصمت دری کی چھاتی تھی، اور بعد کو انھیں قتل کر ڈالا جاتا تھا۔ نازک نازک شیر خوار بچہ جو اپنی ماؤں کی چھاتی سے لپٹے ہوتے تھے، اُن سے زبردستی پھین لئے جاتے تھے، اور پھر انھیں گیند کی طرح سنگین گین اُچھالا جاتا تھا،

ذیل کی تفصیلات، فرانس کے ہفتہ وار اخبار "مونیٹر" (moniteur) سے

ماخوذ ہیں۔

”جرعین بیان کرتا ہے، کئی کیرا پر اپنے اسیروں کو مجبور کرتا تھا کہ خود اپنے ہاتھ سے اپنی قبر کھودیں، اور اپنے تئیں اُس میں زندہ دفن ہو جانے دیں۔ یہ بھی پرچہ اپنی ۱۵۔ اکتوبر ۱۹۱۵ء کی اشاعت میں مرٹن ڈی تھیون ول کی ایک رپورٹ شائع کرتا ہے، جس سے یہ بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ کشتی سمی بلاؤشین کے کپتان کو یہ حکم ملا تھا کہ ۴۱۔ اشخاص کو دریا میں غرق کر دے، جن میں ایک پیر مرد ۷۵ سال کی عمر کا تھا، ۱۲ عورتیں تھیں، ۱۲ اکسن لڑکیاں تھیں، ۱۴ لڑکے تھے جن میں سے ۳ کی عمر ۶ سال سے لیکر ۱۵ سال تک تھی، اور ۵ شیر خوار تھے،

یہ تفصیلات اگرچہ ٹائٹلز سے متعلق تھیں، تاہم یہ یاد رکھنا چاہیے کہ، ”ٹائٹلز کی خونریزیوں کا اعادہ ملک کے اکثر حصوں میں کیا گیا۔

چنانچہ کمانڈر فوشانے صرف مقام لیانس میں ... سے دائرہ اشخاص کو قتل کیا، اور ٹوٹن میں تو کشت و خون کی اتنی گرمجوشی

تفصیلات انقلاب، بین انقلاب خواہ سپاہ کے کارنامہ مختلف آئندہ مستقبل کے ساتھ جمع کیے ہیں۔ ہم ان میں سے یہاں صرف دو ایک اقتباسات پیش نمونہ کے درج کرتے ہیں:-

”بذدین ایک چھوٹی سی بستی تھی، جسکے باشندوں کا شمار ۲ تھا۔ یہاں ۲۳۳ مکانات شمار کر دیے گئے، ۴۷۷ اشخاص گولی سے ۱۶ اور ۱۶ اُس خاص مشین سے جو ہلاک کے لیے تھی (mill machine) ہلاک کیے گئے، اور باقی تمام باشندوں کو جلاوطن کر کے اس پر مجبور کیا گیا، کیا تو کو ہزاروں میں خانہ بدوشانہ زندگی بسر کریں، اور یا زمین کے اندر خانوں اور غاروں میں دوپٹی اختیار کریں۔ پھر جو یہ نصیب، فوج کے ہاتھ سے پھر عدالت تک پہنچتے تھے، ان کا حشر اور بھی بدتر ہوتا تھا، قانونی ضوابط کا پردہ بھی عدالتوں نے چند ہی روز کے بعد اٹھا دیا تھا۔ مقام نالٹھوین جج کیرٹ رائے نے اپنے اندازہ کے مطابق ۵۰۰۰ ہستیوں کو جن میں مرد، عورت، بچے، سب شامل تھے گولی مار کر یا دریا میں غرق کر کے فنا کر دیا“

ایک معتبر راوی کی عینی شہادت کے الفاظ یہ ہیں:-
نمقام نور موٹیر کی تسخیر کے بعد میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ عورتیں اور مرد، خواہ بوڑھے ہوں خواہ جوان، ذندہ آگ میں جلا دیے گئے۔ چودہ چودہ پندرہ پندرہ سال کی لڑکیوں کی

پیرس کی عدالت نے شروع شروع میں قانونی ضوابط کی نمائش باقی رکھی تھی، لیکن تھوڑی ہی مدت کے بعد وہ جاتی رہی، تحقیقات ثبوت، شہادت، صفائی، بالآخر ان میں سے کوئی شے نہیں باقی رہی، اور صرف اخلاقی ثبوت یعنی محض شبہ، فتوے قتل کے لیے کافی بنیاد ہو گیا، اور پھر وہ خیال کرنا چاہیے کہ یہ جہاد صرف امرائے خلافت تھا، کیونکہ ادنیٰ طبقہ کے مقتولین میں بھی کاروباری و مزدوری پیشہ افراد کی تعداد ۳۰۰۰۰-۱۰۰۰۰۰ در کسانوں کی تعداد ۴۰۰۰۰ تھی۔“

غور کرو کہ یہ خون آشامیان فوج کی نہ تھیں، بلکہ عجب اور مجرّموں کی تھیں، یعنی ان لوگوں کی، جن کا سب سے پہلا فرض عدل اور انصاف کے مطابق کارروائی کرنا تھا، اور جن کے فرائض منصبی کی سب سے پہلی ذمہ داری تھی، کہ مقدمات کی کامل تحقیقات کریں، تمام شہادتوں پر غور کریں، اور ملزم کو اپنی بریت و صفائی کا پورا موقع دیں۔ اس سے یہ ناموس فطری تھا کہ سامنے از سر نو جلوہ گر ہو گیا ہو گا، کہ افراد جو قوت جزو جماعت ہو جاتے ہیں وہ ایسی ایسی خلاف انسانیت حرکات کے مرکب ہونے لگتے ہیں جن کے ارتکاب کا ان کی ذات سے شان و گمان بھی دھو سکتا تھا۔ ان حالات سے تھیں اسکا بھی انساہ ہو گیا ہو گا، کہ جب تعلیم یافتہ قانون پیشہ، طبیب دارانِ محل، اس سطح پر پہنچ جاتے ہیں، تو فوج کے مظالم جو بیشتر تاثریت یافتہ افراد پر مشتمل ہوتی ہے، کس درجہ پر ہوں گے، لی باقی اپنے حقائق تابع

شواہد قوی ہیں کہ جماعتوں کے قواسمیں و تقابلی کا عمل غیر محدود ہوتا ہے
 بغیر ثبوت جرم، بغیر تحقیقات، بغیر عروج و جنس کا لحاظ کیے، انسانی خون پانی کی طرح
 کہ کمال بیدردی بہانا، اور یگانا ہون کو عقوبت کی ممکن سے ممکن سخت ترین
 و شکار سے ہلاک کرنا یہ انقلاب فرانس کی مہذب، شالیستہ، حریت خواہ،
 مشورت دوست، جمہوریت پسند، و مساوات پرست، جماعت کا خاص کارنامہ
 تھا۔ سیوٹین *Sevton* جو ایک مستند مورخ ہونے کے ساتھ ہی
 ایک ذہین حکیم بھی رہا ہے، کہتا ہے کہ

”مختلف اقطاع ملک میں ایک سوسائٹی مجسٹریٹ، جن میں
 سے چالیس دورہ پر ہا کوٹے تھے، احکام قتل صادر کرنے کے
 مجاز تھے، جن کی تعمیل فوراً کی جاتی تھی چنانچہ ۱۶۔ اپریل ۱۹۱۷ء
 سے لیکر ۹۔ نومبر ۱۹۱۷ء تک ۲۶۲۵ جانیں صرفہ پیرس کی
 عدالت کے حکم سے لی گئیں، اور سرونجات کے مجسٹریٹ بھی
 مساوی سرگرمی کے ساتھ فرشتہ قضا کے فرائض انجام دے
 رہے تھے، آئینچ ایک چھوٹا سا قصبہ تھا، صرف یہیں ۳۳۱
 سے دایا آدمی ہلاک کیے گئے۔ شہر آراین ۲۹۹ مردوں اور
 ۹۳ عورتوں کو جام مرگ پلایا گیا... غرض اس طرح ان کشتوں
 کا شمار... اتناک پہونچا، جن میں ۱۲۰۰ عورتیں تھیں، اور
 وہ بھی یہ کثرت ایسی تھیں، جو اسی سال کی عمر تک
 پہونچ چکی تھیں۔“

دیکھ سکتا۔ یہ ریڈیل جذبہ جماعت کے رگ وریشہ میں سرایت کر گیا تھا جس سے شاید ہی کوئی فروستفشی رہا ہو۔ اور پھر بالکل یہی حال اوقا سے مساوات کا تھا، جو لوگ ہر وقت زبان سے عدل و مساوات کا کلمہ بڑھتے رہتے تھے ان سے بڑھ کر عملی زندگی میں عدل و مساوات کی توہین کرنے والا اور کئی نہ تھا۔ یہ لوگ اپنی رائے سے خیف سے خیف اختلاف کو بھی جائز نہیں سمجھتے تھے، اور "رواداری" اب ایک اسم رہ گیا تھا، جس کا کوئی مستعمل نہ تھا۔ اسی لیے بعض مورخین اس عہد کو عدم مسالمت کے دور سے تعبیر کرتے ہیں ایک مستند مورخ لکھتا ہے،

"دور موجودہ میں جو حریت فکری عام طور پر شایع ہے، یہ اُن فلاسفہ کی کوششوں کا نتیجہ ہے، جو (فرانس کی) قدیم شہنشاہی کے پیداوار تھے، کیونکہ اس وقت یہ اپنے خیالات کی نشر و اشاعت کے لیے روک ٹوک کر سکتے تھے۔ لیکن وہی روسو، ہالٹس و ڈائیڈرو جو اصلی بانیان انقلاب تھے، اگر کہیں اُس زمانہ تک زندہ نہ ہوتے، تو باوجود ان کی کیرنی کے ان کا یہی وہی حشر ہوتا، جو لویرا اور مال زورب کا ہوا، یعنی یہ بھی قتل کر دیے جاتے، بشرطیکہ کوئی درست کی طرح یہ خود کشی نہ کر چکے ہوتے۔"

اس انقلاب کی غریبچکان یادگار میں جو صفحات تاریخ میں محفوظ ہیں، خصوصاً ۱۰۔ اگست ۲۰۔ ستمبر کی مشہور و معروف خوریزیان، اس دعوے کے

و خیانہ و قضا بانہ بلکہ پیانہ ہون گے۔ ۱۔

انقلابِ فرانس کا ایک مشہور رکن کیل ڈی مونٹس *Camille Mondani* تھا۔ اسکا اصل پیشہ بیرٹری کا تھا، مگر اسکی بیرٹری چلتی کل نہ تھی، یہاں تک کہ یہ ہمیشہ نہایت مقروض رہتا تھا۔ مگر جب ملک میں شورش پھیلی، تو یہ اپنی طلاق لسانی کے زور سے ایک ذی اثر شخص ہو گیا اور تنخیر بٹیل کے وقت قصر شاہی کے سامنے حریت و مساوات پر پرچم اٹھوڑنے پر آمادہ ہو گیا، لیکن جین اسی زلزلے میں اس نے اپنے ایک دوست کو اپنی پرائیوٹ حالت سے مطلع کیا تھا، اسکا ایک اقتباس یہ ہے:-

”مجھے سرت مستزاد یہ ہے کہ اب میں نے اپنے اصلی مرتبہ کو پایا ہے۔ یعنی اب ایسی حالت میں ہوں کہ اپنی قوت کا اُن لوگوں پر اعلان کرتا ہوں، جو اس وقت تک مجھے حقیر سمجھتے تھے اور کل تک جو لوگ مجھ سے اعلیٰ و برتر تھے، اب ان کو میں اپنا ہم سطح کیے دیتا ہوں۔ میرا اصل مقولہ یہ ہے، کہ لپٹنے سے برتر کوئی نہیں ہے۔“

”مجھ سے برتر کوئی نہیں“ یہ نہ صرف کیل ڈی مونٹس، بلکہ انقلاب کے تمام زعمیوں کے دلی جذبات کا صحیح ترجمان تھا۔ درحقیقت جیسا ڈی مونٹس کہتا ہے، زمینان انقلاب کی اصطلاح میں لفظ ”حریت“ ہمیشہ اُن کے اس عقائد کے مراد ہوتا تھا کہ میں اپنے سے بہتر حالت میں کسی کو نہیں

ہونا چاہیے، جبکہ جماعت افراد پر غالب و متصرف ہو جاتی ہیں، تاہم میں اس تسلط جماعت کے جو بہ کثرت مواقع پیش آئے ہیں، اُن میں انقلابِ فرائض ایک خاص شہرت رکھتا ہے، اور اسکے حالات بھی نسبتاً زیادہ صحت کے ساتھ معلوم ہیں۔ ایسے ہم بطور نمونہ اُس کے چند واقعات ذیل میں نقل کر رہے ہیں۔

یہ لحاظ رکھنا چاہیے کہ ہم نے جس جماعت کے کارناموں کو یہاں مثال کے لیے منتخب کیا ہے، وہ کوئی جاہلون، بد معاشوں، یا عادی مجرموں کا جتھا نہ تھا، بلکہ اُس میں اچھے خاصے پڑھے لکھے لوگ شامل تھے، بلکہ اُسکے بعض افراد تو سیاسی و معاشرتی حیثیت سے نہایت ذی وجاہت اور اپنے زمانہ میں اعلیٰ درجہ کے تعلیم یافتہ سمجھے جاتے تھے۔ یہ لوگ ڈاکو یا قزاق نہ تھے جنکی غرض لوٹ مار ہوتی ہے، بلکہ اپنے تئیں اصلاح کے طالب، حریت کے قداکار اور مساوات کے علمبردار کہتے تھے۔ ملکی و تمدنی ترقی کا اطمینان نظر تھا، مطالبہ اصلاح کے نعرہ ان کی زبانوں پر تھے، عدل و انسانیت کے جذبات سے قدم قدم پر استمداد کی جاتی تھی، اور ”حریت، مساوات و اخوت“ کے کلماتِ ثلاثہ ان کے فوجی نشانوں پر آویزان رہتے تھے۔ پس اگر اس جتھا و شاہیہ جماعت سے اعمال تو حش و بربریت صادر ہوئے تو

”جسکی بہاریہ ہو پھر اسکی خزان نہ پوچھ“

کے اصول کے مطابق یہ بجائے خود قیاس کیا جاسکتا ہے، کہ جو جماعتیں پیشتر ہی سے جاہل یا وحشی افراد سے مرکب ہوں گی، ان کے اعمال کمقدر

جو عملی نتائج پیدا ہوئے، وہ تو یقیناً یا مفید ہوئے ہوں گے یا مضر۔ پس سوال یہ ہے کہ وہ کیسے ہوئے ہیں؟ ایک دیوانہ اگر کسی کو قتل کر ڈالے، تو تاکہ اسکی دیوانگی پر لحاظ کر کے اسے سزا سے موت نہ بچائے گی، تاہم اس سے تو انکار نہیں ہو سکتا، کہ اُسکایہ ارتکاب فعل سوسائٹی کے حق میں بہر حال مضر یا مفید ہو گا۔ اسی معیار پر ہر جماعت کے افعال کو جانچتا ہے، اور یہ دریافت کرتا ہے کہ جماعت، جن افعال کی غیر ارادی فاعل ہوتی ہے، وہ اخلاق کے عملی نقطہ خیال سے کیا وزن رکھتے ہیں؟

مشاہدہ و تاریخ سے اسکا صرف ایک جواب ملتا ہے، تعمیر و اصلاح کے جتنے کام ہوتے ہیں، ان کی نوعیت ہی اسکی متقاضی ہے، کہ ان کے کرنے والے ثبات و استقلال سے ایک کافی حد تک بہرہ اندوز ہوں۔ ان کے شعور کی سطح بلند ہو، اور ایک خاص کڈ سپلن (یعنی انتظامی ریاضت کشی) کے حاوی ہوں۔ جماعت چونکہ ان صفات سے علی العموم معرّض ہوتی ہے، اسلئے تا وقتیکہ کوئی حقیقی لیڈر ان سے بہتر کام نہ لے، جسکی تصریح رسالہ ہذا کی کسی آخری باب میں ملے گی، جماعت کا عمل وحید، مخرب ہے، یہی وجہ ہے کہ گشت و خون، فساد و غارت، بد امنی و بغاوت، ہر ملک اور ہر زمانہ میں جماعت کے کارناموں کے عنوانات جلی قرار دیے جاسکتے ہیں، اور یہی باعث ہے، کہ قانون شکنی، انسانیت فراموشی، و اخلاق کشی، جس جسارت، جس بیباکی، اور جس قطعیت کے ساتھ جماعت کر سکتی ہے، وہ افراد کے لیے اگر نا ممکن نہیں تو دشوار ضرور ہے، جماعت کے ان اخلاقی خصوصیات کے ظہور کا بہترین وقت، بدامنی و

رکھ سکتا ہے یا نہیں اسی پر نفس اجتماعی کو قیاس کرنا چاہیے۔

(۲) ثانیاً، یہ کہ خالص اخلاقی نقطہ خیال سے، جماعات کے افعال، عیب و صواب، برج و زم، دونوں کے قیود سے یکساں آزاد ہوتے ہیں۔

یہ تو معلوم ہے کہ جماعت کے خصائص نفسی میں غور و فکر کا کوئی درجہ نہیں ہوتا، نیز یہ کہ اُس سے جتنے اعمال صادر ہوتے ہیں، وہ محض فردی و ہنگامی ہمتجات کے نتائج کے طور پر، نیم اضطراراً صادر ہوتے ہیں۔ اس سے یہ ظاہر ہے کہ اصولاً، جماعت کے افعال، اخلاقی حسن و قبح دونوں کے دائرہ سے باہر ہوتے ہیں، کیونکہ کسی فعل کو معیار اخلاق پر جانچنے کے لیے ضروری ہے، کہ وہ نیت، ارادہ کی ماتحتی میں صادر ہوا ہو، ورنہ اعمال تحت اشعور یا اضطراری، تو ہمیشہ اخلاقی قوانین کی دسترس سے باہر ہوتے ہیں۔ بچوں اور دیوانوں کے افعال، جو احتساب اخلاقی سے مستثنیٰ سمجھے جاتے ہیں، اسکی وجہ صرت یہی ہے کہ وہ کسی خاص اصول کے تحت میں بالارادہ نہیں صادر ہوتے، بلکہ ہر ہنگامی تحریک سے متاثر ہو کر وقتاً صادر ہو جایا کرتے ہیں۔ اور چونکہ جماعت کا بھی بالکل یہی حال ہوتا ہے، اس لیے اُسکے افعال بھی درحقیقت بے اصول ہوتے ہیں، جو اخلاقی حیثیت سے سچے سچے کہے جاسکتے ہیں، نہ میوہ۔

یہ مسئلہ کا اصولی و نظری پہلو تھا، لیکن اس سے اہم تر یہ مسئلہ ہے، کہ اب تک علائکہ ہوا ہے، یعنی جماعت سے اس وقت تک جتنے افعال صادر ہوئے ہیں، گو اُس پر ان کی اخلاقی ذمہ داری اس حیثیت سے عاید نہیں ہوتی کہ وہ نیم اضطراری تھے، جن میں اس کے ارادہ و نیت کو دخل نہ تھا، تاہم ان سے

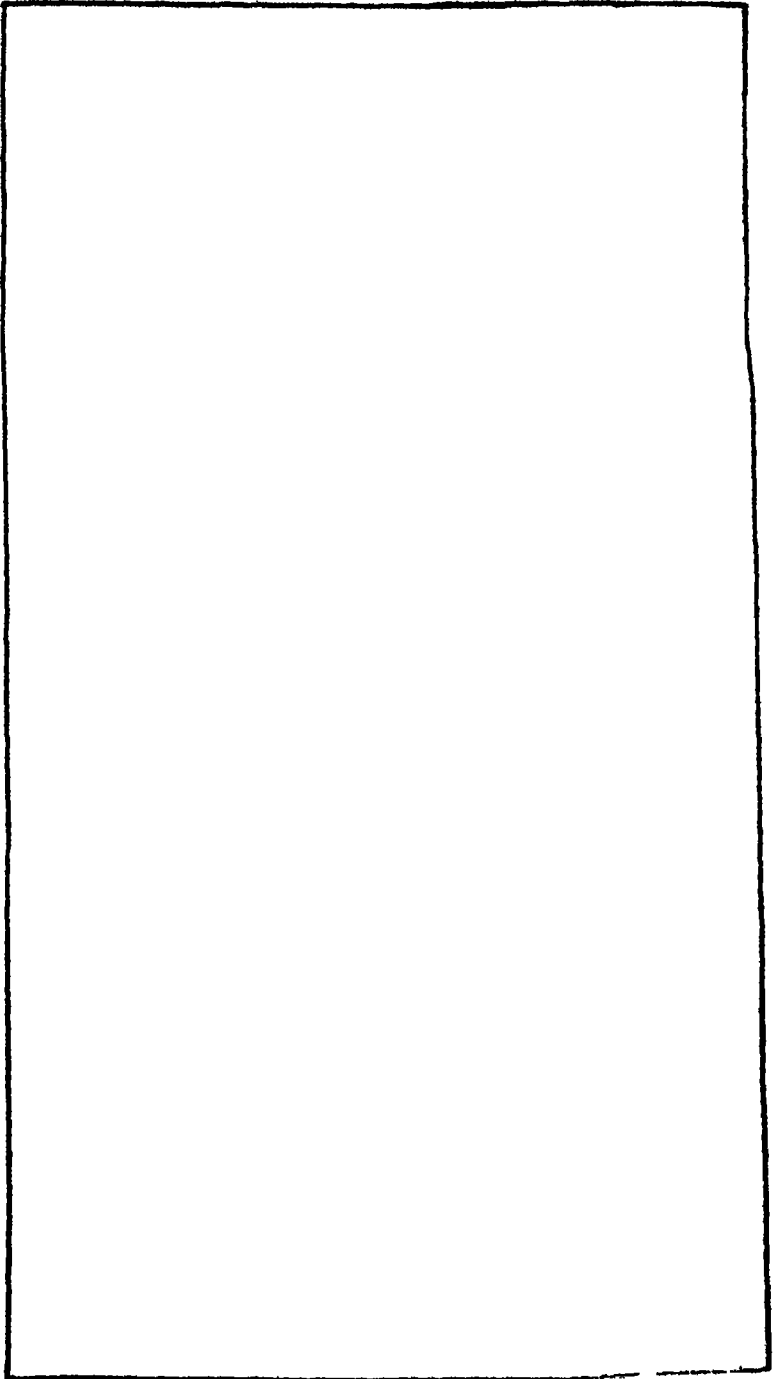
باب (۵)

بدحلتی

نفسیات جمعہ کا آخری عنوان، جماعات کا اخلاق ہے، لیکن اگر ابواب گزشتہ کے مطالب، بخوبی ذہن نشین ہو گئے ہین، تو اس عنوان کا حل ایک بڑی حد تک از خود ہو جاتا ہے، اور دو اصول خود بخود ہمارے پیش نظر ہو جاتے ہین -

(۱) اولاً، یہ کہ جماعات سے اعلیٰ اخلاق کی کبھی توقع نہ رکھنی چاہیے۔

اخلاق اعلیٰ نام ہے ایک خاص نہج پر ضبط نفس و تربیت قوی کا۔ اور اسکے لیے ضرورت ہے اس امر کی کہ شعور کا نشو و نما کامل ہو چکا ہو۔ لیکن عجات کے متعلق ہین معلوم ہو چکا ہے، کہ اسکا شعور ارتقائی حیثیت سے نہایت پست ہوتا ہے، پس یہ ایک گھٹا ہوا نتیجہ ہے، کہ جماعت کبھی اُس اعلیٰ اخلاق کو نہیں برت سکتی، جسکے لیے شعور کا نمونے کامل لازمی ہے۔ شعور غبی کی حالت ہین، ہم مین سے کون متقی و پاکباز شخص، سرشتہ اخلاق کے جزیات کو ملحوظ



لیکن اس سہمہ اور بالاخوانی نے پوری ایک سال کی بھی زندگی نہیں پائی۔ اس کے ختم ہونے میں ابھی کچھ روز شاید باقی ہی تھے، کہ چند خارجی واقعات و اسباب کے پیش آجانے سے، جنہیں دراصل مسلم یونیورسٹی سے مطلق واسطہ نہ تھا، دفعہ رد عمل کا آغاز ہوا، اور جس زور و قوت کا مدد تھا، اسی زور و قوت کے ساتھ جبر بھی شروع ہو گیا۔ پہلے جس طرح مح و قبول کو راندنا و ناشناس نہ تھا، اسی طرح اب رد و مذمت بھی جا ملانہ و سفیمانہ تھی، اخبارات کے کالم حسب معمول نہایت فیاضی کے سب و شتم کے لیے وقف کر دیے گئے۔ بد زبانیاں اور سخت کلامی کے ترکش کے تیر ایک ایک کر کے خالی کیے گئے، اور جو ہستی کل تک کشتی اسلام کی ناخدا تسلیم کی جاتی تھی، اس کے متعلق قویہ اجماع ہو گیا، کہ اس کی حیثیت ایک سرکاری جاسوس کی ہے، اور بس، بلکہ جاسوس تو پھر بھی ایک حد تک اپنی شخصیت رکھتا ہے، حالانکہ اس کی حیثیت تو اس سے ذرا کچھ نہیں، کہ وہ "سرکاری گریو فون کا ایک نغمہ" ہے، حقیقت یہ ہے، کہ اس طرح کے فوری و کلی انقلابات اپنی نوعیت میں صرف جماعات کے ساتھ مخصوص ہیں، جبکی نظم و رٹے سے بڑے متلون المزاج افراد کی زندگی میں بھی شاید شاذ و نادر ہی ملے۔

(بقیہ از صفحہ ۹۸) غلط ابھی یہ عام خیال شائع تھا کہ وہ تحریک علیگڑھ کے شدید مخالف ہیں، اس زمانہ میں ایک نظم لکھی، جس کے دو ایک شعر میں اس وقت اتفاقاً یاد آگئے۔

بکیشِ شیعہ و سنی سر آغا خان خدا نود	و لیکن کشتیِ اسلامیان ما ناخدا باشد
سر آغا خان کنو و تبیر سیرت این خرافات	چہ خوش باشد کہ خواب از او تبیر از خدا باشد

اگر اس سے قریب تر مثال مطلوب ہو تو مسلم یونیورسٹی (موجودہ) کی تاریخ کا مطالعہ کرنا چاہیے۔ اس واقعیت سے کون انکار کر سکتا ہے، کہ سلسلہ کی ابتدا میں جب یہ اسکیم اول بار ایک عملی شکل میں ظہور پزیر ہوئی ہے، تو تمام اسلامی ہند نے جس جوش و خروش سے اس کا خیر مقدم کیا ہے، اس کی کوئی نظیر کسی دوسری تحریک کے متعلق اس کی کم از کم پچھلی ایک صدی کی تاریخ کے اندر نہیں پیش کی جاسکتی۔ تعلیم یافتہ و غیر تعلیم یافتہ، بوڑھے اور بچے، جدید یونیورسٹیوں کے گریجویٹ اور قدیم مدارس کے ملا، ان سب کی زبان پر مسلم یونیورسٹی کا غلغلہ تھا۔ اخبارات کے کالم اسی کی خبروں اور رویدادوں کی خبروں سے پُر ہوتے تھے، مقررین اسی عنوان کو لیکر اپنے جوہر فصاحت دکھاتے تھے، مصنفین اسی موضوع پر تصانیف تیار کرتے تھے، شعرا اسی مضمون کو اپنی نظموں میں بانڈھتے تھے، یہاں تک کہ جو اشخاص، تحریک علیگڑھ کے سب سے بڑے دشمن خیال کیے جاتے تھے، اب وہ خود بھی اس تحریک کی اعانت میں نہایت سرگرمی کے ساتھ حصہ لینے لگے۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ جو لوگ، مسلم یونیورسٹی کی سربراہی میں پیش پیش تھے، وہ ساری قوم کے تعلیمی، سیاسی اور عام اجتماعی حقوق کے سب سے بڑے محافظ و رہبر تسلیم کر لیے گئے ان کا استقبال جس گرجویشی کے ساتھ ہوتا تھا، وہ بڑے سے بڑے حکام سرکاری کے لیے باعث رشک تھا، ان کی تعظیم پر پیش قدمی کے درجہ پہنچ گئی اور انھیں علانیہ کشتی اسلام کا نایا، اور متعارف کارہ و کلہ قریم کا خدا تسلیم کیا جانے لگا۔

لے مک کے ایک نہایت مشہور و مقتدر صاحب تصنیف بزرگ نے جن کے متعلق (بقیہ بر صفحہ ۹۹)

ٹیکسپیر کی روایت کے مطابق، جب جولیوس سیزر قتل ہو چکا، تو بروٹس
 مع دیگر قاتلوں کے پلیٹ فارم پر آیا۔ اور سیزر کے قتل کے وجہ پر ایک تقریر
 کی۔ اسکا یہ اثر ہوا کہ تمام حاضرین اس کے ہم آہنگ ہو گئے، سیزر کے قتل کو
 نہ صرف جائز بلکہ واجب و ضروری قرار دینے لگے، اور بروٹس اور اسکے رفقاء کو
 محضین ملک کے لقب سے پکارنے لگے۔ بروٹس کے الفاظ ابھی ہوا میں
 گونج ہی رہے تھے کہ سیزر کا دوست انٹونی، جسے غلطی سے بروٹس اپنا
 دوست سمجھ رہا تھا، نمودار ہوا اور بروٹس پلیٹ فارم اسکے حوالہ کر کے خود
 چلا گیا۔ انٹونی نے اپنی تقریر شروع کی، جو جس قدر بلیغ تھی، اسی قدر بروٹس
 کے حق میں مضر تھی، اسکی تقریر ابھی ختم بھی نہ ہونے پائی تھی کہ مجمع حاضرین
 میں سیزر کی موافقت اور بروٹس کی مخالفت کے جذبات نہایت شدید پڑنے
 صورت میں نمایاں ہونے لگے، اور اسکے ختم ہوتے ہوتے قویہ نوبت پہنچ
 گئی تھی کہ سارا مجمع ایک مجنونانہ جوش کے ساتھ قاتلین سیزر سے انتقام
 لینے کے لیے بیخود ہو رہا تھا، اور وہی اہل شہر جو چند ہی منٹ پیشتر بروٹس
 کو ملک کا سب سے بڑا محسن، قوم کی قیادت و سیادت کا سب سے زیادہ
 مستحق، اور اپنی عزت و احترام کا سب سے بہتر اجداد سمجھتے تھے، اب دفعۃً
 اسی بروٹس اور اسکے رفیقوں کے خون کے پیاسے ہو گئے، اور ان میں
 سے جتنے انھیں مل سکے، انھیں واقعہً بہ کمال میدردی و سفاکی ہلاک کر ڈالا،
 یہ روایت تاریخی حیثیت سے صحیح ہو یا نہ ہو، لیکن نفسیاتی حیثیت سے بالکل
 قرین قیاس ہے۔

ظرف کو بھاگتا رہتا ہے،

یہ خصوصیت جماعات میں بھی بدرجہ اتم موجود ہوتی ہے، جماعت میں کہ نفسی حیثیت سے بچوں اور کم عقلوں کی ہم سطح ہوتی ہے، استقلال نام کو بھی نہیں ہوتا۔ اسکے لیے یہ ہر وقت ممکن رہتا ہے، کہ دفعۃً اپنے خیالات و مقصدات کو، بغیر کسی معقول وجہ کے، تبدیل کر دے۔ عدم استقلال و ملوثی اسکا طبعی خاصہ ہوتا ہے، اسکو قوت سے فعل میں لانے کے لیے کسی خاص سبب کی ضرورت نہیں ہوتی، بلکہ عموماً نہایت معمولی و خفیف خارجی واقعہ کافی ہوتا ہے۔ یہ جماعت کے اسی خاصہ کا اثر ہے، کہ افراد خواہ کتنے ہی متلون المزاج ہوں، شاذ و نادر ہی اسقدر دفعۃً اپنے مشاعر و مقصدات کا رنگ بدلتے ہیں، جسقدر کہ جماعات بدلتی ہیں۔ جو لوگ کسی زمانہ میں لیڈر کہلاتے ہیں، ذرا ان کی سرگذشت پر نظر کرو۔ ان کی لیڈری کی عمر کس قدر مختصر ہوتی ہے! کل تک جو شخص گناہ و بے نشان تھا، آج کسی معمولی سے معمولی واقعہ کی بنا پر اسے لیڈری کی مسند پر جگہ دی جا رہی ہے، اسکی گاڑی، گھوڑوں کی جگہ آدمیوں سے کھینچی جا رہی ہے، اُس پر ہر طرف سے پھولوں کی بارش ہو رہی ہے، اور اُسے سرگروہ احرار کے لقب سے یاد کیا جا رہا ہے۔ اسی کے مقابل، کل جو شخص افواہ و اقتدار کا مجسمہ خیال کیا جاتا تھا، آج وہ ملت فروشی کے الزامات سے ہر طرف ذلیل کیا جا رہا ہے اور اسکی وقعت، معمولی فرو قوم کے برابر بھی نہیں رہ گئی ہے۔ ان خیرگیوں کا ظہور، جماعت کی عین فطرت نفسی کے مطابق ہے۔

باب (۴)

تلون مرابی

منجملہ اُن چند خصوصیات کے جو ایک عاقل و بالغ کو ایک نابھو بچہ سے ممتاز کرتی ہیں، ایک خصوصیت یہ ہے، کہ اول الذکر میں استقلال جس درجہ تک ہوتا ہے اُس سے آخر الذکر بالکل محروم ہوتا ہے۔ بچہ سے کوئی گفتگو خواہ لڑکھائی ہی اُسکے مذاق و دلچسپی کی ہو، کرو، مگر وہ چند منٹ کے بعد اُکٹ جائے گا۔ کوئی کھیل خواہ اُسے کتنا ہی مرغوب ہو، مگر وہ اس میں زیادہ عرصہ تک مشغول نہیں رہ سکتا۔ ذہن کو کسی جانب عرصہ تک متوجہ رکھنے کے لیے یہ لازمی ہے، کہ وہ ایک خاص حد تک نشو و نما حاصل کر چکا ہو، اور بچوں کا ذہن چونکہ اس حد تک نمو یافتہ نہیں ہوتا، اسی لیے اُن کی طبیعت کسی شے پر دیر تک جم ہی نہیں سکتی یہی حال اُن تمام افراد کا ہوتا ہے، جنہیں ہم مجنون فائر لیفل یا احمق کہتے ہیں یہ لوگ کسی شے پر دیر تک متوجہ نہیں رہ سکتے، اور نہ ان سے یہ ممکن ہے کہ کسی کام کو اُگاتا کر کے رہیں۔ ان کا ذہن ہر وقت ایک طرف سے دوسری

و پاسداری قوم، یا جذبہ تحقیق فن و تفتیش علوم ۱۸۹۱ء کے جواب میں یقیناً ہر شخص
 اول الذکر کا نام لینگا۔ پس اگر یہ جواب صحیح ہے، تو اس میں کون سی حیرت انگیز
 بات ہے؟ سنسٹر برگ و سنٹ کی عقل ان کے خالص و غیر مخلوط علمی جذبہ کو ایسے
 عظیم الشان پہچان کے موقع پر وطنی و قومی جذبہ پر غالب نہ لاسکی؟ رہا یہ خیال کہ
 یہ ہستی ان اس قدر بزرگ و جلیل القدر ہیں، کہ ان کی جانب اس طرح کا انتساب
 سوادِ ادب ہے، تو جو شخص اپنے ذہن میں اس قسم کے خیال کو جگہ دے رہا ہے
 وہ یقیناً ہماری ہمدردی کا مستحق ہے۔ اُس نے انسانی عظمت کا شدت سے
 غلط اندازہ کیا ہے۔ اُس غیب کو ابھی یہ جانتا باقی ہے، کہ قوانین فطرت، خواہ
 و طبیعیات و ریاضیات کے متعلق ہوں اور خواہ نفسیات کے کاٹل ہوتے ہیں
 جن کے مقابلہ میں بڑی سی بڑی انسانی ہستی ایک ذرہ کے برابر بھی قوت نہیں
 رکھتی۔ درحقیقت ایک دنٹ و سنسٹر برگ کیا، اگر ان کے سے لاکھوں کروڑوں
 اکابر عصرِ زاین بہ فضل و کمال، علم و دانش مجموعی متفقہ طور پر بھی کوشش کریں
 تو بھی فطرتِ بشری کے حدود مقررہ سے ایک قدم باہر نہیں نکال سکتے۔

پڑھتے ہیں، لیکن یقین نہیں آتا، کہ ایسی علم دوست قوم نے جس سے کیفیت
 اچھ چکا ہو، اس طرح کی وحشیانہ بربریت کا ارتکاب کیا ہو، اخبارات میں یہ خبر
 گشت کرتی ہے کہ امریکہ کی ہارورڈ یونیورسٹی کا مشہور جرمن عالم نفسیات
 پروفیسر سنٹر برگ ایک طویل رخصت لیکر اپنی تمام قوت و وقت کو جو جن عسکرت
 کی تائید میں صرف کر رہا ہے۔ نینو کوجرمنی میں نفسیات کے استاد الا سائڈہ پروفیسر
 ونٹ نے اپنے زور تھریو تقریر کا مرکز جرمنی کے خون آشام مشن کی تبلیغ بنالیا
 ہے۔ یہ خبریں ہماری نظر سے گذرتی ہیں، مگر سنٹر برگ و ونٹ کی شخصیت سے
 جو حسن ظن ہے، وہ ہمیں یہ باور نہیں ہونے دیتا کہ یہ خبریں روایت کمان تک
 صحیح ہیں؟ اس سے بیان سرکار نہیں، لیکن اس قدر قطعی ہے، کہ کم از کم درایہ
 ان میں کوئی استبعاد نہیں، سنٹر برگ و ونٹ، علم کے فرشتہ سہی، لیکن سوال
 یہ ہے کہ، انسانی جذبات کی صف میں کون جذبہ زہا وہ قدیم ہے، جذبہ حب وطن

(بقیہ جاشیا صفحہ ۹۲) اگرچہ... فطرۃ و طبعاً حیث نفسی کے جذبات قدیم ترین و قوی ترین ہیں، لیکن قیام نظام
 کائنات کی ضرورت اس امر کی داعی ہے کہ حیات انسانی کے جذبات کو ان کے مقابلہ میں قوی کیا جائے
 اور ترقی تمدن اس کی تقاضی ہے، کہ حیات عمرانی کے جذبات کو بھی جذبات نفسی کے مقابلہ میں
 تقویت پہنچائی جائے پس ان حالات کے ساتھ اگر تمدن کی ترقی اور نظام کائنات کا قیام مقصود ہو
 تو اس کے سچا پارہ نہیں ہوئے کہ مصنوعی ذرائع و مایہ سے افراد کی خود غرضی کی تمام صورتوں کو
 دبا یا جائے... اور اس مقصد کے حصول کے لیے جو طریقہ اس وقت تک سب سے زیادہ
 موثر و کارگزار ثابت ہوا ہے وہ مذہب ہے۔

ان تصریحات سے ناظرین کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ فلسفہ جذبات، اول سالہ انہما میں جو وہ بظاہر متناقض لگتا
 و راجح ہیں، وہ دونوں اپنے اپنے مفہوم کے لحاظ سے یکساں خود صحیح ہیں۔

اس قانون کو اپنے گرد و پیش کے کسی ایسے واقعہ پر منطبق کر کے دیکھو جسے اپنے نزدیک اہم سمجھتے ہو۔ تب اسکی صحت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ یہ اصول ہماری
 کی تحریروں کے وقت پر تیس بیورو کی طرف سے یہ اعلان شائع ہوتا ہے، کہ جو میں اپنی
 کے مشہور دارالعلوم و کتب خانہ کو چشم ندون میں خاکستر کرویتے ہیں۔ ہم اسے
 (بقیہ از صفحہ ۹۱) فلسفہ جذبات کی عبارت میں: "ثبات عقل صحت نفس کی شرط کے انداز سے اپنے مقصد
 کو واضح کر دیا ہے، لیکن جب کبھی غیر معمولی حالات کا اجتماع ہوتا ہے، تو دور کو ختام کے یہ مصنوعی وسائل تباہ
 و فتنہ بیکار ثابت ہونے لگتے ہیں، اور جذبات شخصی پھر ایک مرتبہ جذبات نسل و اجتماع پر غالب آجاتے ہیں
 اسکی ایک مثال مشاہدہ میں ملتی ہے، کہ عام حالات میں والدین اپنے اوپر ہم طرح کی تکلیف و جبر برداشت
 کو اپنے اپنی اولاد کو کام و راحت پہنچاتے ہیں، مگر ایذا بخشی کو جذبہ نسل کے تحت رکھتے ہیں، لیکن وہی
 والدین جب قحط فدیہ کے دنا میں گرفتاری سے جان دیتے ہوتے ہیں، تو اسوقت اسکے بالکل برعکس کیفیت
 نظر آتی ہے۔ یہاں تک کہ باپ اور کچا گیا ہے، کہ والدین اپنے بچوں کو شغل خدا کے کھا جاتے ہیں۔ ہم نے
 غور اپنے مضمون محو از حق میں اس باب کو احصاء کیا تھا، وہاں اس کلیہ کے پیش کرنے کے بعد کہ فطرۃ
 جذبات شخصی سب سے زیادہ قوی و بردست ہوتی ہیں، ہم نے یہ بھی لکھا تھا کہ
 ... لیکن فطرت کا مقصد و محض افراد کی ہستی اور ان کی صحت سے پورا نہیں ہوتا، بلکہ نظام کائنات کا سلسلہ
 قائم رکھنے کے لیے جو شے بہ ضرورت بنیاد کار کھے، وہ افراد کا نہیں، بلکہ انسانوں کا جو جڑ ہے، اور اس
 حیثیت سے فرائض تعلق بہ تولد و تاسل کو اس قدر اہمیت پہنچاتی ہے، کہ اگر کبھی حیاتیاتی لوازمات
 انفرادی میں تضاد واقع ہو، تو نتائج شخصی کو نتائج نسلی کے مقابلہ میں ہٹ جا، چاہے ... غرض بنیاد
 نظام عالم کے لیے ضروری ہے کہ افراد میں ذاتی منفعت، ذاتی آسائش وغیرہ تمام جذبات شخصی نہایت
 نسلی کے سامنے مغلوب ہوں۔ مگر بدن جس شے کا نام ہے اسکی نگہوں کے لیے اس حد تک کافی نہیں
 کہ صرف جذبات نسل کا بلکہ جذبات شخصی سے زیادہ دوزنی دہے، بلکہ یہ بھی ضرور ہے کہ جن جذبات پر
 حجاب و حرمانی مشروط ہے، انہیں بھی جذبات شخصی پر غلبہ رہے۔ ... خلاصہ یہ نکلا (بقیہ از صفحہ ۹۲)

بہار مختلف ہیں، اس واسطہ اس اختلاف تاریخی کے مطابقت میں، ان کی قوت کے درج بھی مختلف ہیں۔ یعنی جو جذبات قدیم ترین ہیں، وہ نظام عصبی میں عیسوی طور پر نقش ہو گئے ہیں، جو بعد کے ہیں، ان کے نقوش نسبتاً ہلکے ہیں، اور جو جذبات سب سے آخر میں پیدا ہوئے ہیں، ان کی قوت بھی ضعیف ترین ہے۔ چنانچہ آج جو کیفیت ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں، وہ اسی کا نتیجہ ہے، ہم بدلتے ہوئے ہیں، کہ افراد کو سب سے زیادہ اپنی جان عزیز ہوتی ہے، اس کے بعد اولاد، پھر اسکے بعد تمام احباب و شناسا۔ اور جب کبھی ان طبقات مختلفہ میں اگر تصادم واقع ہو جائے تو انسان عموماً اسی جذبہ کی پاسداری کرتا ہے، جس کے نقوش اس کی فطرت میں سب سے زیادہ گہرے ہوتے ہیں۔ اولاد کی پرورش و پرداخت کے مصارف کے لیے احباب کے مال کو ناجائز ذرائع سے اپنے تصرف میں لے آنا، اور قحط کے زمانہ میں شدت گرسنگی سے والدین کا خود اپنی اولاد کو کھانا، اسی کلیہ کے شواہد ہیں۔

در اصل اس بیان میں، اور فلسفہ جذبات کے باب ۳۔ کے بیانات میں کوئی تناقض نہیں، جیسا کہ پہلی نظر میں معلوم ہوتا ہے۔ یہ سچ ہے، کہ وہ ان حوالے الفاظ پر تھکے، کہ، ثبات عقل و صحت نفس کی حالت میں ہی معلوم ہوتا ہے کہ انسان و مفاد اجتماعی و نسل منافع و مضار کے تابع و مغلوب رہتے ہیں، اور یہ مان کر کہہ کیا گیا ہے، اس کا اصل یہ معلوم ہوتا ہے، کہ اسکے باطل برکس شخصی جذبات، نسل و اجتماعی جذبات سے قوی تر ہوتے ہیں۔ لیکن واقعہ یہ ہے، کہ یہ دونوں کلین اپنی اپنی جگہ پر صحیح ہیں، اور دونوں میں کوئی تناقض نہیں۔ انسان کا باطل بجا، اور فطری اقتضائے طبیعت تو یہی ہے کہ شخصی جذبات کو دیگر اصناف جذبات پر غالب رکھے، مگر طبیعت اجتماعی بہتر ہے، اس پر ایسی ایسی قیود و پابندیاں بڑھ گئیں، جنہوں نے اس کے شخصی جذبات کو اگر سرے سے ناکارہ کرنے کی کوشش نہیں کی، تو کم از کم ان کی بہت سخت جکڑ بند تو ضرور کر دی ہے، اور اس کا نتیجہ ہے کہ عام و عمومی حالات میں اجتماعی و نسل جذبات کا پر شخصی جذبات سے بجا ہی رہتا ہے (بہر پرچہ)۔

قوانین سے مدد لین، تو معلوم ہوگا کہ حیات انسانی کی ترکیب میں یہ عناصر مختلف محض موجود ہی نہیں ہوتے، بلکہ بلحاظ ابراج اہمیت، ایک خاص ترتیب کے ساتھ موجود ہوتے ہیں اور انھیں فرائض حیات کے مطابقت میں، اور ان کے متوازی جذبات بھی نفس انسانی میں ودیعت کیے گئے ہیں، تاکہ ان کے تقاضہ سے بچیں ہو کہ وہ ان فرائض کو بجالائے،

انسان میں جسے زیادہ قوی غالب وہ جذبات ہوتے ہیں، جن سے اسکی حیات شخصی وابستہ ہے، یعنی خود غرضاء جذبات، اسکے بعد ان جذبات خواہش کا نمبر آتا ہے جن پر اسکی اولاد کا وجود اور ان کی زندگی منحصر ہے پھر تیسرے درجہ پر وہ احساسات ہیں جن پر حیات عمرانی مشروط ہے۔ اور یہ ترتیب عین فلسفہ اقلہ کے مطابق ہے۔ خیال کرو کہ ابتدا سے تکوین حیات انسانی میں، اگر افراد اپنے وجود کو دنیا کی ہر شے پر مقدم نہ سمجھتے، اگر اپنی زندگی کو ہر چیز پر ترجیح نہ دیتے، تو نتیجہ کیا ہوتا؟ یہ ہوتا کہ تانے بانے البقا میں وہ اپنی پوری حفاظت سے غافل ہو کر فنا ہو جاتا اور اس طرح نسل چل سکتی، اور نہ ہیئت اجتماعیہ کی تشکیل ہو سکتی، پس چونکہ فطرت کو نسل انسانی قائم رکھنا مد نظر تھا، اسلئے لامحالہ انسان میں جن جذبات کا جسے پہلا شو و نما ہو، وہ وہی تھے جن پر اسکی حیات شخصی کا انحصار تھا اور اسکے بعد وہ جن پر اسکی حیات نسلی کا دار و مدار تھا اسی طرح چونکہ ہیئت اجتماعیہ ایک ترقی یافتہ صورت میں اسوقت سے قائم ہوئی، جبکہ افراد کا شعور ایک خاص بلند سطح داعی تک پہنچ چکا تھا، اسلئے جن جذبات پر حیات عمرانی مشروط ہے اس نے سب سے آخر میں نمود پایا۔ پس چونکہ ان مختلف النوع جذبات کے طبقات بلحاظ ابراج

بہت کچھ دخل ہے، یعنی یہ بالکل ممکن ہے، کہ کوئی جذبہ عام حالات کے دھیان بہت ہی معمولی قوت کا ہو، لیکن دفعۃً تغیر ماحول سے اسکی قوت حیرت انگیز طور پر بڑھ جائے، تاہم اصولاً مکمل جذبات، مختلف طبقات میں تقسیم کیے جاسکتے ہیں اور ہر طبقہ کے جذبات کی قوت، دوسرے طبقہ سے علحدہ ہوتی ہے۔ ہم نے اس مسئلہ کا اپنے ایک مضمون میں ذکر کیا ہے، جس میں سے ہم ذیل کا اقتباس مع حذف و اضافہ، یہاں نقل کرتے ہیں۔

دیہ امر تھوڑے ہی غور کے بعد معلوم ہو سکتا ہے، کہ جن اعمال کے مجموعہ پر حیات انسانی کا اطلاق ہوتا ہے، وہ تین عنوانات کے تحت میں رکھے جاسکتے ہیں۔

(۱) اولاً وہ افعال جو افراد کی صیانت حیات کے لیے لازمی ہیں، یا کم از کم

اس میں مضمین ہوتے ہیں، مثلاً کھانا، پینا، سونا، وجہ معیشت رکھنا وغیرہ۔

(۲) ثانیاً، وہ افعال جن سے نوع یا نسل کی بقا مقصود ہوتی ہے، مثلاً تال

فرائض زوجیت، اولاد کی پرورش و پرداخت، وغیرہ،

(۳) ثالثاً، وہ افعال جن سے ہیئت اجتماعیہ کا قیام و ترقی و التبت ہے،

مثلاً عدل، ہمدردی، فیاضی، ایثار، دوستی، حکومت، شوق تحقیقات، علم جوئی وغیرہ

انسانی زندگی کے روزانہ افعال میں سے کسی ایک کا خواہ وہ چھوٹے

سے چھوٹا ہو یا بڑے سے بڑا تصور کرو، اور اسی کے ساتھ یہ نظر آجائے گا کہ وہ

تین عنوانات ثلثہ میں سے کسی نہ کسی سے براہ راست یا بالواسطہ متعلق ہے

مگر صرف اتنا ہی نہیں، بلکہ اگر ہم اپنے مشاہدہ کو زیادہ وسیع کریں یا حیاتیات بریابی

غذا نہ ملنے کو ایک حکیم سنجیدگی کے ساتھ برداشت کر لے جائے گا۔ لیکن جب یہ ہم فائدہ کشی سے وہ لب مرگ آگیا ہو تو جس بے صبری و بیتابی کے ساتھ ایک جاہل خوان غذا پر گریگا، اُسی طرح ایک سنجیدہ و تعلیم یافتہ شخص بھی۔ نظامِ خدائی کا نتیجہ جس طرح تک پہنچ جاتا ہے، کہ اس کے مطابق رد و عمل نہ ہونے سے خودمانی ہستی معرضِ خطر میں آنے لگتی ہے، تو عقل کو مجبوراً اپنے ہتھیار ڈال دینا پڑتے ہیں۔ کارخانہ فطرت میں اگرچہ تمدن زائیدہ علوم و فنون، صنعت و حرفت کو جو تادمتر عقل و وقوف کے پیداوار ہیں، نہایت ممتاز مرتبہ حاصل ہے، تاہم جب کبھی ان میں اور صیانتِ حیات میں، جیسے منظرِ جذبات ہیں، تقاضی واقع ہو جاتا ہے، تو ایسے موقع کے لیے فطرت نے یہ قانون بنا دیا ہے، کہ جذبات عقل سے غیر مغلوب ہیں۔ پس یہی باعث ہے، کہ جب دل کے پاس سے ”پاسبانِ عقل“ کا پہرہ اٹھ جاتا ہے، تو دبے دباے ہوئے جذبات، خواہ وہ جاہل کے ہوں خواہ فلاسفر کے، مساوی زور و قوت کے ساتھ ظاہر ہونے لگتے ہیں۔

ہم نے ابھی جو کچھ کہا، اس سے یہ معلوم ہوتا ہے، کہ تمام جذبات متحد النوع نہیں ہوتے، بلکہ بعض اس قدر کمزور ہوتے ہیں، کہ عقل سے دیے ہوئے رہتے ہیں، اور بعض اس قدر شدید ہوتے ہیں، کہ کوئی دوراندیشی، کوئی انجام بینی، انکی عنان گیر نہیں ہو سکتی۔ اگر ہمارا واقعی یہی منشا تھا، تو سوال یہ پیدا ہوتا ہے، کہ جذبات مختلف میں یہ تفاوت قوت کسی خاص بنا کسی خاص اصول پر ہے، یا یوں بھی محض ہنگامی اسباب سے، کبھی کوئی جذبہ قوی دست ہو جاتا ہے اور کبھی کوئی ہلکا سا جواب دہ ہے، کہ اگرچہ مختلف جذبات کی تقویت و تضعیف میں ہنگامی موثرات کو بھی

قوت کا تعلق ہے، ارسطو اور افریقہ کے وحشی میں زمین آسمان کا فرق ہوتا ہے، لیکن جہاں تک جذبات طبعی و احساسات جبلی کا تعلق ہے، دونوں کی حیثیت ایک اور بالکل ایک ہے۔ البتہ ضرور ہے، کہ قواسم عقلی اپنی ترقی یافتہ صورت میں جذبات و احساسات کی نگرانی اور دیکھ بھال کیا کرتے ہیں، اور عقل کا یہ کام ہوتا ہے، کہ جب کوئی جذبات اعتدال سے بڑھنے لگتا ہے، تو وہ اس کے مقابلہ کے لیے اس کے ایک مخالف جذبہ کو برانگیختہ کر دیتی ہے، جس کا نتیجہ ہوتا ہے، کہ طبیعت میں سکون و اعتدال پیدا ہو جاتا ہے۔ مثلاً جس وقت ہم میں سخت اشتعال پیدا ہوتا ہے، تو عقل بوجھاتی ہے، کہ بیدار ظہار غضب سے، خود ہکو فلان فلان نقصان پہنچیں گے، اور بالآخر خود ہم ہی میں فلان فلان ناخوشگوار جذبات پیدا ہونگے پس یہی خیال یعنی ناخوشگوار جذبات مستقبل کا تصور ہی ایسی شے ہے، جو صاحب عقل کی متانت کو قائم، اور اس کے جوش غضب کو صدمہ کے اندر رکھتا ہے۔

غرض کسی بڑے سے بڑے حکیم اور ادنیٰ سے ادنیٰ عامی کی حیات نغالی میں برائے نام سے زیادہ فرق نہیں ہوتا، اور دونوں کے نظام عصبی کے اندر فی الواقع حصون کی ساخت و کیفیات یکساں ہوتی ہیں۔ اس بنا پر جو کوئی ایسا توئی پہنچ پیش آ جاتا ہے، جو نظام نخاعی میں معمول سے زائد تحریک و ہيجان پیدا کر دیتا ہے، تو عقل جو معمولی حالات کے درمیان انحال نخاعی کی روک تھام کرتی رہتی ہے، اُس پر اُغندہ ہو جاتی ہے۔ اور فعلیت نخاع کے نتائج، عالم و عامی، حکیم و جاہل، دونوں میں یکساں قوت کے ساتھ ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ ایک ادھوقت

قوی ہو جاتا ہے، استیلا طنائیں سہولت ہونے لگتی ہے تو اسے مہر کی تیز ہوا
 ہیں، عاقبت اندیشی بڑھ جاتی ہے، بہر حال جو کچھ بھی ہوتا ہے، وقت و عقل کے
 دائرہ میں ہوتا ہے یا دوسرے لفظوں میں جو کچھ اصلاح و تہذیب ہوتی ہے اسکا مستقر
 اعلیٰ مراکز عصبی ہی ہوتے ہیں۔ اسکے سوا حیات نفسی کے کسی اور شعبہ میں یا تو
 سرے سے کچھ تغیر ہی نہیں ہوتا، یا اگر ہوتا بھی ہے، تو بہت ہی طویل۔ خود اپنے
 گرد و پیش خوب غور کر کے دیکھو، کہ ایک عالم، جاہل سے کن کن حیثیت سے
 مختلف ہوتا ہے؟ عالم ادق مسائل کو جلد سمجھ جاتا ہے، جاہل کو اس میں دیر
 لگتی ہے۔ عالم کا اندازہ واقعات مستقبل کے متعلق عموماً صحیح ہوتا ہے جاہل
 کا غلط ہوتا ہے۔ خواص اشیاء سے متعلق، عالم کے معلومات زیادہ ہوتے ہیں
 جاہل کے کم ہوتے ہیں۔ لیکن کیا اسکے آگے، اور کسی بات میں بھی عالم کو جاہل پر
 برتری ہوتی ہے؟ بھوک عالم و جاہل دونوں کو ستاتی ہے، گرمی و سردی کا
 احساس دونوں کو مساوی ہوتا ہے، آب و ہوا کی خرابی سے دونوں یکساں
 متاثر ہوتے ہیں، زہر و دونوں کو ہلاک کرتا ہے، تریاق و دونوں کو شفا دیتا ہے،
 مشقت و دونوں کو خستہ کر دیتی ہے، آرام و خواب کے محتاج و دونوں ہوتے ہیں
 کسی و کبرنی کا اثر و دونوں پر پڑتا ہے، مختصر یہ کہ ہر عقلی و دوقنی حصہ کے نفس کے
 کسی اور شعبہ پر تعلیم تربیت مروجہ کا، مطلقاً یا تقریباً مطلقاً اثر نہیں ہوتا، اور نیا عقلی علم
 اسکی دسترس سے باہر ہی رہتے ہیں۔ گویا انسانیت کے بالائی اور سطحی پہلو تو
 تعلیم سے چمک اٹھتے ہیں، لیکن اندرونی و دقیق خصائص، جو اسکی اہلی ہستی
 کا ایہ تعمیر جوہر ہیں۔ بدستور جن کے فون رہتے ہیں۔ بے شہد جا خاک نامی

کرتے ہو، لیکن اشتغال کی آگ مقول جوابات سے نہیں بچ سکتی۔ جمع نے اسکی تقریر کو سنا، اور سن کر کہا کہ ”وہ جو کچھ ہو، تیرا نام تو سنلے ہے۔“ ہکو تو اس نام سے انتقام لینا ہے، ہم جب تک اس نام کو دنیا سے نہ مٹالیں گے چین نہ ملے گا، یہ کہہ کر اس محصوم شاعر کے ٹکڑے ٹکڑے اڑا دیئے۔

اس موقع پر ممکن ہے، کہ ناظرین کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو کہ ”اباحت جیشت مجموعی، ضعیف العقل و قوی الجذبات ہوتی ہے، لیکن یہ کیسے ممکن ہے کہ اسکے بعض افراد جو علم و فضل، دانش و حکمت میں یگانہ نہ ہوتے ہیں وہ بھی ان احمقوں کے ہم سطح ہو جائیں؟“ وہ ضبط نفس کے خوگر ہوتے ہیں، انھیں اپنے جذبات پر قابو ہوتا ہے، اُن کی نظر ہمیشہ انجام کار پر رہتی ہے، کیونکہ ممکن ہے کہ وہ بھی عوام کی طرح مغلوب الجذبات ہو کر اہام پرستیوں یا اخلاق شکنیوں پر اتر آئیں؟“

اس کا جواب اگرچہ صفات گزشتہ بار بار دے چکے ہیں، اور صفات گزشتہ کیا، سچ یہ ہے، کہ خرد و دانہ کی زبان بار بار دے چکی ہے، خود صحیفہ کائنات کے اوراق بار بار دے چکے ہیں، تاہم چونکہ بات بظاہر لگتی ہوئی معلوم ہوتی ہے، اور غالباً اکثر ناظرین کے ذہن میں کھٹکتی ہو، ایسے ہم ایک مرتبہ پھر اس مسئلہ کو زیادہ تفصیل سے صاف کیے دیتے ہیں۔

اس شک کی بنا، دراصل اس عام غلط فہمی پر ہے، کہ تعلیم و تربیت، جہل و یاسرشت انسانی کو بدل دیتی ہے، یہ خیال عام طور پر شایع ہے، ورنہ حاکم و انتقام اسکی قدم قدم پر تکذیب کرتے ہیں، تعلیم کے جس قدر طریقہ عام طور پر رائج ہیں، اُن سے جو کچھ حاصل ہوتا ہے، وہ صرف یہ ہے، کہ قوت فکری کو جلا ہو جاتی ہے، عقل

بڑھتا جاتا تھا۔

عبارت زیر خط پر نظر کرو، تو معلوم ہوگا، کہ عام خیال کے مطابق یہ عظیم بھی اس غلط فہمی میں مبتلا تھے، کہ اشتعال جذبات، استدلال سے فرو ہو سکتا ہے اور نفس اجتماعی کی اس خصوصیت کو بھولے ہوئے تھے، کہ جذبات پر غالب آنے کی سکت صرف جذبات ہی میں ہے۔ نفسیاتی نقطہ خیال سے ان واعظین کے لیے بہترین صورت یہ تھی، کہ یہ لوگ خود بھی فوراً اپنے حملہ آوروں کے ہم زبان ہو جاتے، یعنی اپنے اسلام کا اعلان کر کے مسیحیت پر سب و شتم کرنے لگتے البتہ یہ ضرور تھا، کہ اس کارروائی کو اس ہوشیاری سے کرتے، کہ نقص و ریاکاری ظاہر نہ ہونے پاتی۔

نفس اجتماعی کی اشتعال پذیری و مخلوبیت عقل کی ایک اور عجیب مثال شیکسپیر کے اہمک "جولیس سیزر" میں اُس مقام پر ملتی ہے، جہاں اس نے شاعر کے قتل کا ذکر کیا ہے۔ یہ شاعر سیزر کا نہایت عزیز دوست تھا اور روم سے باہر رہا کرتا تھا۔ سیزر کے قتل کے بعد ہی یہ روم میں داخل ہوا اور لوگوں سے سیزر کی نفش کا پتہ دریافت کرنے لگا، کہ وہاں جا کر فرائض ماتماری بجا لائے۔ اہل شہر نے جو اس وقت سیزر کے قاتلوں کی مخالفت میں بخود ہو رہے تھے، خود اس سے اسکا نام و نشان دریافت کیا، اس نے جون ہی اپنا نام بتایا، سارا مجمع اس پر ٹوٹ پڑا، کہ یہ نام تو سیزر کے قاتلوں میں سے ایک کا تھا، اب یہ غریب ہر چند پکار پکار کر کہتا ہے کہ "ممکن ہے وہ قاتل میرا ہمنام ہو مگر میں تو سیزر کا عزیز ترین دوست ہوں، اور ابھی باہر سے چلا آ رہا ہوں، مجھ پر کیوں حملہ

اس زمانہ میں کلکتہ میں ایک روز مندرجہ ذیل واقعہ پیش آیا جو ۲۴ جولائی کو روزانہ انگریزی اخبارات کی تاریخوں کے کالم میں شائع ہوا۔

مسیحی اعظون پر حملہ

”کل شام کو ایک بالکل بلاوجہ اور بزدلانہ حملہ تقریباً دو سو مسلمان بد معاشوں نے ولینگٹن اسکوائر میں تین مسیحی اعظون پر کیا معلوم یہ ہوا ہے کہ تین مسیحی واعظ مسلمانوں کے ایک مجمع کے سامنے اردو میں وعظ کر رہے تھے کہ ایک مولوی دفعۃً نمودار ہوا اور چلا کر کہا کہ ”اٹلی والوں کے ان ہم مذہبوں کو مارو، جو ہمارے وطن اصلی ترکی کے جانی دشمن ہیں اس نعرہ نے سارے مجمع کو ایک مجنونانہ جوش کے ساتھ برانگیختہ کر دیا، اور واعظین پر قبل اسکے کہ وہ اپنی حالت سمجھ سکیں، لاثیموں، پھتریوں، اور ہراس چیر سے جو پینکی جاسکتی ہے، حملہ ہونے لگے، تین کانستبل جو قریب ہی تھے آگے بڑھے، لیکن وہ خود ماتے گئے، واعظین نے بجائے مقابلہ کے، حملہ آوروں کو سمجھانے کی ناکام کوشش کی۔ اعظون نے مجمع سے مخاطب ہو کر دریافت کیا کہ ”ہم نے ذاتی طور پر کس مسلمان کو نقصان پہونچایا ہے؟“ لیکن چون چون وہ اس سوال کی تکرار کرتے تھے، مجمع کا جوش غضب اور

خاک کرنے میں بھی ہے،

جذبات کی ایک خصوصیت، جیسا کہ ہم اپنے رسالہ، منطقہ جذبات میں جا بجا تصریح کے ساتھ لکھ چکے ہیں، یہ ہوتی ہے، کہ وہ عقل سے نہ صرف غیر مغلوب رہتے ہیں، بلکہ اگر وہ پیشتر سے تیز و قوی ہوتے ہیں، تو عقل کے مقصاد سے اور زیادہ تیز و قوی ہو جاتے ہیں، چنانچہ جماعت کی جس استدلال و عقل کو، اسکے مغلوب الجذبات ہونے کی حالت میں، مخاطب کرنے سے جو نتائج ہوتے ہیں، دنیا و قوت فوقتہ اُن کے مناظر کھیتی رہتی ہے، ذیل میں ہم مثلاً ایک واقعہ نقل کرتے ہیں، جسے ہم اپنے رسالہ مذکور میں بھی نقل کر چکے ہیں۔ جولائی ۱۹۱۷ء میں اٹلی اور ترکی کے درمیان جنگ طرابلس زور و شور سے جاری تھی، اور اٹلی کی جانب سے عام مسلمانانِ عالم میں نفرت و عداوت کا جذبہ پیدا ہو گیا تھا (چنانچہ خود ہندوستان میں متعدد مقامات پر اٹلی کے خلاف بانٹکٹا کر دینے کا عہد کر لیا گیا تھا، عین

۱۷۰۰ء میں اپنے مضمون، ”سبب ارتقاء تمدن“، میں درج ذیل عبارت جو ۱۹۱۷ء میں کہلے کہ ”عالمِ اٹلی جس ناخوشی سے پر ہوسم میں اس کے لحاظ سے اُن میں یہ فعالیت ہی نہیں ہوتی، کہ وہ کسی فعل کے حسنِ طرح کی بنا پر اسے ترک یا اختیار کریں، اور پھر اگر فرضِ محال، خود فرمانہ زندگی کے نقصانات کسی طرح ان کے ذہن نشین کر بھی دیے جائیں، اہم دلائل و براہین ہرگز اتنے موثر نہیں ہو سکتے، جتنے کسی ناخوشی و فطرتِ قوت کے احکام ہوتے ہیں، نفسِ انسانی کا یہ ایک مسلم قانون ہے کہ جن تحریکات کا اثبات دلائل عقل سے نہیں ہوتا، ان کی نفی بھی دلائل عقلی کے بس میں نہیں ہوتی، بلکہ جذبات کا مقابلہ صرف جذبات ہی کر سکتے ہیں۔“

دیتی ہے۔ جو لوگ جماعت کی قیادت کرتے ہیں، جو لوگ جماعت کے اصلی
 حکمران ہیں، وہ اس نکتہ کو تاڑ گئے ہیں، ان کی ہر تقریر و تقریر کا ایک صنف
 امتیازی یہ ہوتا ہے کہ وہ ہمیشہ اپنا روسے سخن، مخاطبین کے جذبات کی
 طرف رکھتے ہیں، اور دینا جانتی ہے، کہ وہ کتنے کامیاب رہتے ہیں۔
 اس حقیقت کی ایک اہم تفریع، جسے اکثر نظر انداز کر دیا جاتا ہے،
 یہ بھی ہے، کہ عقل و منطق کی کوششیں، جس طرح جماعت کو کسی مسئلہ کے
 یقین دلانے میں ناکام رہتی ہیں، بعینہ اسی طرح اسکے ذہن سے کسی عقیدہ
 کو ہٹانے اور متحر کرنے میں بھی بے اثر رہتی ہیں۔ سائل کا خواہ ایجابی ثبوتی
 پہلو ہو، خواہ سلبی و منفی، نہ جانتا کہ جماعت کا تعلق ہے عقل کی بے بسی،
 ان دونوں صورتوں میں مساوی درجہ کی ہوتی ہے۔ ایک عام بلکہ عالمگیر
 غلطی، جس میں نوجوان و ماتجربہ کار گر پر مجوش طلبہ داران اصلاح خصوصیت
 کے ساتھ ہر زمانے میں مبتلا رہے ہیں، یہ ہے، کہ جن عقائد و خیالات کی
 بنیاد تمام تر جذبات پر ہے، ان کی تردید میں دلائل و براہین پیش کیے جاتے
 ہیں، اور کوشش کی جاتی ہے کہ اس ذریعہ سے وہ مٹ جائیں۔ اس
 طرح کے نیک نیت مگر بے تجربہ مصلحین کو اس حقیقت پر بار بار متوجہ ہونے
 کی ضرورت ہے، کہ جو شے عقل کے راستہ سے آئی نہیں ہے، وہ
 عقل کے راستہ سے نکل بھی نہیں سکتی، جماعت کے مقدمات
 و خیالات، جذبات کے پیدا کردہ ہوتے ہیں، اور جذبات ہی انہیں
 مٹا سکتے ہیں، عقل جیسے ان کی تخلیق میں بے بس تھی، ویسے ہی ان کے

شدید غلیبان ہوں، تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے ؟

سلسلہ سخن میں ہم اپنے موضوع سے ہٹے جاتے ہیں کہنے کی بات یہ تھی، کہ کردار و سیرت انسانی کی کئی جذبات ہی کے ہاتھ میں ہے، اور عقل محض ایک افسرانہ حیثیت سے اُن کی نگرانی کیا کرتی ہے، پھر چونکہ عقل اور عقلی حیثیت سے، جذبات کے مقابلہ میں بہت ہی کم عمر ہے، اور نیز خصوصاً یس ذہنی کی سب سے زیادہ ترقی یافتہ صورت ہے، اس لیے جہاں شعور اپنے انتہائی نقطہ کمال سے پست ہوا، اور شعور محض کا دور دورہ شروع ہوا، بس وہیں عقل کی باگ فوراً ڈھیلی پڑ جاتی ہے، جذبات تقریباً مطلق العنان ہو جاتے ہیں، اور انسان کی حیات نفسی کے ہر شعبہ پر حاوی ہو جاتے ہیں۔ اسی واسطے جماعت کے (جو کبھی شعور محض کے درجہ سے زیادہ ترقی نہیں کرتی) تمام معتقدات و تخیلات، تمام شاعر و تصورات، تمام سرسرات و آلام، غرض تمام خصوصاً یس نفسی جذبات کے تابع و محکوم ہوتے ہیں۔ پس ایسی حالت میں جماعت کے سامنے گفتگو کرنے میں اسکی عقل کو مخاطب کرنا قطعاً بیکار رہتا ہے، بلکہ بعض اوقات اس کا بالکل مخالفت اثر پڑتا ہے۔ کانفرنسوں اور انجمنوں میں یہ تماشایار ہائیکھنے میں آتا ہے، کہ بعض نہایت سنجیدہ و تعلیم یافتہ افراد تقریر کرنے کو طے ہوتے ہیں، اور مسئلہ زیر بحث کی تائید یا تردید میں محمولیت کے ساتھ دلائل و دلائل پیش کرنے لگتے ہیں، لیکن جماعت اُن سے بالکل غیر متاثر رہتی ہے بلکہ عموماً یہ اُنہیں مقرون کو نالائق اور ضائع کنندہ وقت قرار

عقل پرستی کے جوش میں تو اسے مدد کر کہ اس سے بہت زیادہ وسعت ملے گی ہے، جتنی واقعات کے مطالعہ سے ثابت ہوتی ہے، مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے، کہ دنیا کا کاروبار، ارسطویا بل کے وضع کردہ اصول منطق پر نہیں بلکہ طبعی اور خود رجذبات و احساسات کی رُو پر چل رہا ہے۔ منطق کے قوانین سے واقفیت محدود ہے، مدارس اور کالجوں کی چار دیواری کے اندر، اور اُن پر عمل تو شاید تمام دنیا میں خالص حکیمانہ مذاق کے چند ہی افراد کو تھے ہوں۔ ورنہ کائنات کی مشینری جس کمائی سے چل رہی ہے، وہ جتنا کی قوت ہے۔ جذبات کی جدھر رفتار ہوتی ہے، اسی طرح انسان جاتا ہے جذبات کا جو تقاضا ہوتا ہے، اسی کے مطابق انسان سے افعال و اعمال صادر ہوتے ہیں۔ اور جذبات کی جو نوعیت ہوتی ہے، اُسی طرح پر انسان کی سیرت اور گیر گیری کی تشکیل ہوتی ہے، البتہ عقل کا کام صرف اتنا ہوتا ہے کہ وہ جذبات کے غیر محدود و زور قوت کو ایک حد تک محدود و مقید رکھتی ہے۔ سیرت انسانی کی تشبیہ اگر ایک سوار سے دی جائے، تو کہا جاسکتا ہے، کہ اسکا رہوار جذبات ہیں، اور عقل بجائے لگام کے ہے، جو رہوار کو قابو سے باہر نہیں ہونے دیتی ہے مگر ہمارے فلاسفہ علیٰ عموم اس غلط فہمی میں مبتلا رہے ہیں کہ نظام کائنات عقل و منطق کے زور سے چل رہا ہے۔ یہ بیچارے بھی بجائے خود ایک طرح پوچھ بے قصور ہیں۔ سو سائنسی سے علیحدہ دنیا سے متنفر، اور اپنے تین حجرون کے اندر بند کر کے، جو لوگ نظریات طائفہ کرتے ہیں اُن سے اگر فطرت بشری میں۔ اسرار شناسی کی

یعنی حیات بناتی جب سے قائم ہے، اس وقت حیات حیوانی کا کہیں وجود نہ تھا، بلکہ اسکے مدتوں بعد ظہور میں آئی ہے، اسکا قدرتی نتیجہ یہ ہوا کہ حیات انسانی میں آج بھی پہلے اُن ہی افعال کا ظہور ہوتا ہے، جو حیات بناتی سے تعلق رکھتے ہیں، اور بعد میں انکا جو حیات حیوانی سے متعلق ہیں۔ بلاتجمل کی ضرورت اگر می و سردی کا احساس، خواب کی احتیاج، یہ چیزیں بچہ میں تقریباً ولادت کے ساتھ ہی پیدا ہو جاتی ہیں۔ یہ خلائ اسکے چلنے پھرنے کی قوت، اور توازن سے مراد سے کام لینے کی قابلیت کہیں ایک مدت میں جا کر آتی ہے۔ یہ کیفیت صرف جسمانی زندگی کی نہیں، بلکہ ذہنی زندگی کی بھی ہوتی ہے، چنانچہ شعور کے ابتدائی مدارج میں وہی خصائص نفسی ظہور پذیر ہوتے ہیں، جن کا تعلق احساس سے ہوتا ہے، اور اگر خصائص عقلی ظاہر ہوتے بھی ہیں، تو انھیں خصائص احساسی کے تابع و مغلوب رہتے ہیں۔ اسی لیے تم دیکھتے ہو، کہ بچوں، عورتوں، اور وحشیوں کے جذبات کس قدر قوی ہوتے ہیں، اور اُن کی عقل اُنکے جذبات کے سامنے کیسی مغلوب و بے بس رہتی ہے، ان مختلف طبقات میں قدر مشترک یہ ہے، کہ ان کے شعور کا نشو و نما کامل نہیں ہوتا، اور جس میں شعور کا نشو و نما کامل ہوگا، اسکے جذبات اسکی عقل پر غالب نہیں گئے۔ اب چونکہ یہ خصوصیت (یعنی شعور کی عدم تکمیل) جماعت میں بھی بدرجہ اتم موجود ہوتی ہے، اسلئے یہ لازمی ہے، کہ جماعت میں جذبات کو اسکی عقل پر غلبہ حاصل ہے۔

اصل یہ ہے، کہ ہمارے علمائے منطق و حکماء ارسطین نے اپنے

باب (۳)

غلبہ جذبات و اشتعال پذیری

جماعت کی صرف یہی خصوصیت نہیں، کہ افراد کے مقابلہ میں وہ کم عقل ہوتی ہے، بلکہ یہ بھی قابل لحاظ ہے، کہ اسکی جتنی کچھ عقل ہوتی ہے، اُس پر بھی اُسکے جذبات غالب آجاتے ہیں۔ جماعت کے جذبات اس قدر قوی ہوتے ہیں، کہ اسکی عقل ہمیشہ اُن سے مغلوب رہتی ہے۔ اور ایسا ہونے کا ایک زبردست نفسانی سبب موجود ہے۔ اتنی بات شاید ہر شخص جانتا ہے، کہ حیات انسانی دو مختلف اجزاء پر مشتمل ہے، ایک حیات نباتی، دوسرے حیات حیوانی اور انسانی زندگی کے تمام افعال ان ہی ہر دو اصناف میں منقسم ہیں مختلف حالات سے متحسّس ہونا، کھانا، پینا، سونا، یہ سب اول الذکر کی مثالیں ہیں چلنا، پھرنا، ادراک سے کام لینا، حیات آخر الذکر کے مظاہر ہیں۔ تحقیقات سے معلوم ہوا ہے، ہر آدمی اس قدر ہر شخص اپنے انداز و قیاس سے بھی سمجھ سکتا ہے، کہ ان میں ترتیب زمانی کے لحاظ سے اول الذکر کو آخر الذکر پر قدم حاصل ہے۔

تھیں، لیکن ذرہ روشنی سے محروم ہے، تو آفتاب درخشان تو
اپنے نور بخشی کی ضیا سے عاجز نہیں، باغبان کا ضمت
اگر اسکو مہلت نہیں دیتا کہ بیج کو کرا سکی آبیاری کرے، تو باران
رحمت کی فیضان بخشی تو اسکی تلافی کر سکتی ہے، یہ سچ ہے کہ
ہم کمزور تھے اور کمزوریوں میں مبتلا، لیکن وہ قدیر حکیم تو کمزور
نہ تھا، جو حق کو باوجود اس کے بے ساز و سامان ہونے کے نصرت بخشتا
اور ضلالت کو باوجود اسکی طاقت کے شکست دیتا ہے۔

جس پرچہ سے اقتباسات بالا لیے گئے ہیں، اسکی ایک ایک سطر اس
طرز عبارت کے قوت موثرہ کی شہادت دے رہی ہے۔ درحقیقت اس طرز انشا
کی، جو جماعات کی تخیل کو متاثر کرنا اپنا وصف امتیازی رکھتی ہے، اُردو زبان
میں بہتر سے بہتر نظیر سالا مذکور کی فائیل میں مل سکتی ہے۔

و تشنگ اور سپاہیوں کی صفوں کے ممکن نہیں۔ یہ سب سچ
 ہے، لیکن پھر یہ کیا ہے جسے اپنے گرد و پیش دیکھ رہا ہوں؟
 (یعنی اپنے پرچہ کی مقبولیت) کیا اُس نینگ سانے کے عجیب
 کاروبار نصرت کی آیات و آثار نہیں ہیں؟ اگر ہر کام کے لئے
 اسباب و سامان مطلوب ہیں، تو ہمارے پاس کیا تھا؟ اگر
 قبولیت و رجوع قلب کے لئے روش عام ضروری ہے، تو
 ہمارے قدم تو اس طرف نہ گئے،... نرم ہاتھوں کو سب پسند
 کرتے ہیں، لیکن سخت ہاتھوں کی گرفت کسی کو خوش نہیں آتی۔
 (۴) دنیا دار اہل ہے، اور جو کام کرنے والے ہیں وہ باغ و
 جمن کے گوشوں ہی میں نہیں، بلکہ کانٹوں پر چل کر بھی کام
 کرتے ہیں، اخلانے ہم سے کوئی معاہدہ نہیں کیا ہے کہ وہ ہمارے
 وہم و خیال کے پیدا کیے ہوئے اسباب راحت ضرور دیا کریں
 و سہ گلا زندگی ایک میدان جنگ ہے، اور یہاں کام کرنے
 کے یہی مضامین ہیں کہ تلواروں کے سایا و ریزوں کی قطاروں
 کے نیچے رہ کر کام کیا جائے۔ دریا کی موجوں میں تیرنے والے
 اپنی راہ پیدا کر لیتے ہیں، لیکن کنارے کے عافیت پسندوں
 کے لیے انتظار کے سوا کچھ نہیں ہے۔ پس یہ جو کچھ تھا،
 خواہ کتنا ہی سخت و شدید ہو، لیکن پھر بھی ہم اُسے اپنے لئے
 کوئی قوی عذر جرم نہیں سمجھتے۔... البتہ یہ ہماری کمزوریان

گوئیے بولنے لگیں، اندھے دیکھنے لگیں، ٹکڑے چلنے لگیں،
 اور بہرے سننے لگیں، کیونکہ آج اسلام اپنے ہر چہرے سے اسکے
 آخری فرض کا طالب، اور اس شے کا خواستگار ہے، جس کے بعد
 اسکے ذمہ اور کچھ باقی نہیں رہے گا، اور وہ توحید انہی کے
 حق سے سبکے وش ہو جائے گا، پس جو زبان نہیں بول سکتی
 اُسے بھی بولنے کی سعی کرنی چاہیے، اور جو قدم نہیں اٹھ سکتا
 اُسکو بھی چلنے کے لیے اٹھنا چاہیے۔

تقریر میں یہ اس ہتکارہ طرازی، تمثیل کلامی و تشبیہ گفتاری کی بے ربطی
 پھر بھی کہیں کہیں نمایاں طور پر محسوس ہو جاتی ہے، لیکن تحریر میں انجلی
 تمثیل بیانی کا نتیجہ کامل تر ہو جاتا ہے،

(۲) دباغون کے سرسبز و نمودار درختوں کی حفاظت کی جاتی
 ہے، مگر جینٹل کے خشک درختوں کو جلانا ہی چاہیئے پس
 جس دل میں خلوص و صداقت کو جگہ نہیں ملی اُسکو کامیابی
 کے لیے کیوں باقی رکھا جائے؟

(۳) ”شہد کو سب پسند کرتے ہیں، مگر گنہگار کے سفوف کو
 کوئی شہد کی آرزو و ذوق سے نہیں کھاتا۔ پھول کے گلہ رستہ
 کے لیے کس کا ہاتھ ہے جو نہیں بٹھے گا، لیکن نشتر کی ٹوک
 کے لیے کوئی بھی بیقرار نہیں ہوتا۔ سفر کی کامیابی زاد راہ
 اور اسباب و سامان پر موقوف ہے، اور لڑائی بغیر خمیر

اس طرز عبارت سے ساری انجیل بھری پڑی ہے، مگر نمونہ کے لیے ہم صرف اسکی ایک آدھ مثال کافی سمجھتے ہیں۔ قرآن، اگرچہ اس باب خاص میں انجیل کی ہم سری نہیں کر سکتا تاہم جن لوگوں نے قرآن کا مطالعہ کیا ہے وہ خود سمجھ سکتے ہیں، کہ اسکی تشبیہات و امثال بھی بسا اوقات کس قدر بلینغ ثابت ہوتی ہیں۔

تشیل بیانی کی یہ عظیم الشان قوت اُن لوگوں کی نظر سے بھی مخفی نہیں جو آج کسی نہ سبی، سیاسی، یا نیم مذہبی نیم سیاسی مسئلہ کو جماعت کے دلوں تک پہنچا دینا چاہتے ہیں۔ یہ لوگ، اپنی تحریر و تقریر میں ہی انجیلی طرز بیان کی تہی کی غیر مخفی سعی کرتے ہیں، اور اسی کے لیے اپنے مقاصد میں ایک خاص حد تک کامیاب بھی ہو جاتے ہیں۔ ذیل میں دو ایک نمونہ اس طرز بیان کے بھی درج کیے جاتے ہیں۔

موضوع تقریر۔ جنگ بلقان کے موقع پر مسلمانوں کو ٹرکی کی اعانت کے لیے آمادہ کرنا۔ اسکی تمہید،

(۱) ”آپ میں سے اکثر حضرات کو معلوم ہے کہ بعض اسباب خاص سے اس عاجز نے عام مجالس کی شرکت قطعاً بند کر دی تھی، اور گزشتہ مجلس میں التجا کی تھی کہ آئندہ اس خدمت سے معاف رکھا جائوں، ارکان انجمن نے جب اسکی نسبت ایک خط لکھا، تو پہلے جی میں آیا کہ معذرت کے ساتھ انکار کر دوں۔ لیکن اسکے بعد سوچا کہ وقت تو وہ آگیا ہے جب

پلٹ کر تھین پھاڑیں، (متی باب ۷- آیت ۶-)

”جھوٹے بتیوں سے خبردار رہو، جو تمھارے پاس بھیڑوں کے بھیس میں آتے ہیں، مگر باطن میں پھاڑنے والے بھیڑیے ہیں۔ اُن کے پھلون سے تم انھیں پہچان لو گے، کہا جھاڑیوں سے انگور یا اونٹ کٹاروں سے انجیر نکلے ہیں، اسی طرح ہر ایک اچھا درخت اچھا پھل لاتا ہے اور بُرا درخت بُرا پھل لاتا ہے۔ اچھا درخت بُرا پھل نہیں لاسکتا، اور بُرا درخت اچھا پھل لاسکتا ہے۔ جو درخت اچھا پھل نہیں لاتا وہ کاناؤ آگ میں ڈالا جاتا ہے، پس اُن کے پھلون سے تم انھیں پہچان لو گے۔“ (متی- باب ۷- آیت ۱۵-۲۰)

”کوئی شخص چراغ جلا کر تہ خانہ میں، یا پیانہ کے نیچے نہیں رکھتا بلکہ چراغ دان پر رکھتا ہے، تاکہ اندر آنے والوں کو روشنی دکھائی دے۔ تیرے بدن کا چراغ تیری آنکھ ہے، جب تیری آنکھ درست ہے، تو تیرا سارا بدن بھی روشن ہے، اور جب آنکھ خراب ہے، تو تیرا بدن بھی تاریک ہے، پس دیکھنا، جو روشنی تجھ میں ہے، تاریکی تو نہیں۔ پس اگر تیرا سارا بدن روشن ہو، اور کوئی حصہ تاریک نہ ہے، تو وہ تمام ایسا روشن ہوگا جیسا اُس وقت ہوتا ہے، جب چراغ اپنی چمک سے تجھے روشن کرتا ہے“

(لوقا- باب ۱۱- آیت ۳۳-۳۶)

کہ واقعہ اسکی وسعت اثر و قوت کا ایک بڑا راز اسکی تمثیل بیانی ہے اسکا کوئی باب کہین سے کھول لو، اور یہ نظر آئے گا کہ تشبیہات و تمثیلات کا ایک دریا ہے، جو برابر بہتا چلا جاتا ہے، اور اپنے ہمراہ ناظرین کے عقائد کو بھی بہائے لیے جاتا ہے،

”کیا اندسے کو اندھا راہ دکھا سکتا ہے؟ کیا دونوں گلاڑے میں نگرین گے؟ شاگرد اپنے استاد سے بڑا نہیں، کیونکہ ہر ایک جب کامل ہوا، تو اپنے استاد جیسا ہوگا۔ تو کیوں اپنے بھائی کی آنکھ کے تنکے کو دیکھتا ہے، اور اپنی آنکھ کے شہتیر پر غور نہیں کرتا؟... اے ریاکار! پہلے اپنی آنکھ میں سے تو شہتیر نکال، پھر اُس تنکے کو جو تیرے بھائی کی آنکھ میں ہے اچھی طرح دیکھ کر نکال سکے گا۔ کیونکہ کوئی اچھا درخت نہیں جو بُرا پھل لائے اور نہ کوئی بُرا درخت ہے جو اچھا پھل لائے۔ ہر درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے، کیونکہ جھاڑیوں سے ابغیر نہیں توڑتے، اور نہ جھڑیوں سے انگور، اچھا آدمی اپنے دل کے اچھے خزانے سے اچھی چیزیں نکالتا ہے، اور بُرا آدمی بُرے خزانے سے بُری چیزیں نکالتا ہے۔ کیونکہ جو دل میں ہے، وہی اُسکے منہ پر آتا ہے،“ (لوقا۔ باب ۶۔ آیت ۴۳-۴۵)

”پاک چیز کتنی کوندو۔ اور اپنے موتی سوروں کے آگے نہ ڈالو۔ ایسا نہ ہو کہ وہ انھیں پاؤں کے پیچھے روندیں، اور

ہو جاتی ہے، اب اگر مخاطبین کے ذہن تربیت یافتہ ہیں، اگر ان میں قوت تحقیق و تنقید کافی طور پر موجود ہے، تو شاید وہ اس انتقال جذبات کی روک تھام کرے، لیکن جن لوگوں کا شعور راپست و ادنیٰ درجہ میں ہے، وہ بلا تامل اپنے جذبات و معتقدات کو مثبت یا منفیہ کی جانب منتقل کر دیتے ہیں، بگلاب، اگر روئے یار کے مشابہ ہے، تو ضرور ہے، کہ اس میں بھی کچھ محبوبیت ہو، حاکم وقت اگر ظلم و ستم کر رہا ہے، تو لازمی ہے کہ وہ بھی شان ایزدی رکھتا ہو۔

اس طرز استدلال، یعنی مثل سے مثل کے اوصاف و خواص کے استنباط کا بہترین مظہر نفس اجتماعی ہوتا ہے۔ جماعت چونکہ وہ استقرار کی رسائی سے باہر ہوتی ہیں، تاہذا صفات استدلال میں سے کوئی شے موثر ہو سکتی ہے تو وہ استدلال تیشی ہے، لیکن اسکے لیے بھی یہ شرط ہے کہ اسکی شکل استدلالی نہ ہو، بلکہ تمثیل محض ہو، تاہذا استدلال کی صورت ہوئی، تو تشبیہ کے تمام و ناقص ہونے کی بحث چھڑ جائے گی، جوہ شبہ کے بابت سوالات ہونے لگیں گے اور اور بہت سی عقل آزمائیاں شروع ہو جائیں گی، یہ خلاف اسکے اگر تمثیل محض ہوئی، تو علی العموم ذہن اس قدر جلد اثر و انقیاد کے رنگ میں دب جائیگا کہ نقد و نظر کی گنجائش ہی باقی نہ رہے گی۔

اس عنوان کی مثالوں کے لیے ہم قدرۃ سب سے پہلے اُس کتاب مقدس کی طرف رجوع کرتے ہیں، جسکے کلام ربانی ہونے پر آج پچاس کروڑ سے زائد افراد کا ایمان ہے، اور اسکے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے

فروق و اختلافات کو دریافت کرنا، یا اُن کے مائمت و مشابہت کو معلوم کرنا، ان میں اول الذکر نسبتاً دشوار ہے، اور اسکی فعلیت، وقوت کے کافی نشوونما پر مشروط ہے، بہ خلاف اسکے آخر الذکر ایک ایسی آسان شے ہے، جسے وقوت کا ادنیٰ سے ادنیٰ حصہ دار بھی بلا تامل انجام دے سکتا ہے۔ جاہل و حشی افراد خیف سی خیف مناسبت پر ایک شے کو دوسری شے سے تشبیہ دینے لگتے ہیں، حالانکہ انھیں اشیا کے فروق و اختلاف اُن کی نظروں سے مخفی رہتے ہیں، بچوں کو دیکھا ہوگا، کہ کھیل میں دیکھی کسی تشبیہوں سے کام لیتے ہیں۔ معمولی چھڑی کو گھوڑا سمجھ کر اُس پر سوار ہوتے ہیں، بڑے صندوق اُن کو ریل کی گاڑیاں نظر آتے ہیں، معمولی کاغذ کو کبھی اپنا لباس قرار دیتے ہیں، کبھی اُس سے شامیانہ کا کام لیتے ہیں۔ قس علی ہذا غرض یہ کہ تشاہہ اشیا سے اُن افراد کی تخیل بھی متاثر ہوتی ہے، جنکی نظر بہ نوز اس قابل نہیں ہوتی کہ فروق و اختلافات اشیا پر پڑ سکے۔

یہی قوت، یہی اشیا مختلف کے خصوصیات مشترک کو دریافت کرنے کی قابلیت، وہ شے ہے جسے تشبیہ، استعارہ، مجاز، تعبیری وغیرہ مختلف طریقوں سے موسوم کرتے ہیں، اور جسکے لیے یہاں تمثیل، بیانی کی جامع و حاوی اصطلاح اختیار کی گئی ہے۔ ان سب کا مدعا یہ ہے، کہ جب کسی شے کو بیان کرنا منظور ہو تو اس کا ذکر اُن چیزوں کے مائل کر کے کیا جائے، جن کی صحت و واقعیت سے مخاطبین کے ذہن مانوس ہیں، اس پیرائے ادا کا یہ اثر ہوتا ہے کہ ہمارے ذہن کی جواذ معانی کیفیت، مشبہہ کے متعلق تھی، وہی قدرتی طور پر مشبہہ کے بابت

و اسے ہاتھ پر جنت کا نقشہ ہے، جس میں طرح طرح کی نعمتیں جلب بھر کر رہی ہیں، اور جس میں پردان میں مسیح، خوبصورت حور و دن کے ہمراہ مصروف گلگشت ہیں۔ اور بائیں ہاتھ پر دوزخ کی تصویر ہے، جس میں آگ دہک رہی ہے، سانپ پھورینگ لے رہے ہیں، اور منکرین مسیح، فرشتگان عذاب کے گرز اور طرح طرح کے مصائب کا شکار ہو رہے ہیں، جہنم کا یہ منظر دیکھتے ہی ولیڈ میسر بے اختیار ہو جاتا ہے، اور اکبار کی حج اٹھتا ہے کہ میں مسیح پر ایمان لے لیا ہوں۔ اس طرح کے واقعات کم و بیش ہر شخص کو تلاش کرنے سے اپنے گرد و پیش مل سکتے ہیں، اور انھیں سے اندازہ ہو سکتا ہے، کہ جب افراد کی تخیل، مرقع بیانی و مرقع نگاری سے اس قدر متاثر ہوتی ہے، تو جماعات تو اس سے صد چند، و ہزار چند متاثر ہوں گی۔

(۴۷) چوتھا اصول، تمثیل بیانی ہے، فرائض و قوف کی اگر نہایت دقیق تعلیل کی جائے، تو بالآخر ان کا حاصل، انھیں دو عنوانات پر آ کر ٹھہر گیا، مختلف اشیا

۱۔ بعض مومن نے یہ حکایت سنی مقام پر نہیں ختم کر دی، بلکہ یہ بھی اضافہ کیا ہے، کہ اس نورانی ہیجان کے بعد جب ولیڈ میسر کی طبیعت بحال ہوئی، تو اس نے مختلف مالکین اپنے معتمدین بھیجے، کہ وہ وہاں کے باشندوں کے کھڑ زنگی سے اسے مطلع کریں۔ یہ لوگ واپسی پر اپنے ساتھ سصل روٹین لائے جن میں ہر ملک کے باشندوں کا حال خرچ و بربط سے درج تھا، اہل حق سے ان میں بھی جس ملک کے باشندوں کی راحت و فارغ البالی کے سب سے زیادہ کا زامہ مندوج تھے، وہ عیسائیوں ہی کی سلطنت تھی۔ ان روٹوں کو سن کر ولیڈ میسر کے رہے سے تذبذب کا بھی خاکہ ہو گیا، اور اپنے نزدیک گویا اس نے تحقیق و تدقیق کے انتہائی مداہج طے کر لیے۔

تھیں بڑی اور چکدار آنکھوں والی اچھوتی حوریں ملین گی، کھانے کے لیے
 وودو، شہداء، انان، انگوں اور ہر طرح کے تروتازہ میوہ ملین گے، خدمت کے
 لیے ہر وقت خوبصورت غلام کمر بستہ رہیں گے، پچنانچہ ہر کامیاب خطیب، ہر
 صاحب اقتدار لیڈر، اور ہر باطنی مذہب جلتے ہی اسلوب بیان اختیار کرتا ہے،
 جماعت پر اس اسلوب بیان کی اہمیت اثر کا اندازہ کرنے کے لیے
 یہ دیکھو، کہ خود افراد کی تخیل اس سے کس درجہ متاثر ہوتی ہے، اچھے عورتیں، اور
 ناخواندہ مرد، آلام دوزخ و لذائذِ جنت کی تفصیل سے کیسا گمراہ قرار قبول کرتے
 ہیں۔ ایک عام کلیہ کے طور پر ان کے سامنے لاکھ یا باتین بیان کر دو، ان پر کچھ
 اثر نہ ہوگا، لیکن انھیں چیزوں کا اگر توڑ ان کے آگے پیش کر دو، تو وہ بے اختیار
 ہو جائیں گے، اس سلسلہ میں ایک قدیم تاجدار روس، ولیڈیمیر کے قبول
 مسیحیت کی جو حکایت بیان کی جاتی ہے، اسکا احادہ خالی از لطف نہ ہوگا،
 یفران روا، دسویں صدی عیسوی کے آخر میں گزر رہا ہے، اُس وقت تک ملک
 روس کا مذہب بت پرستی تھا، لیکن خود ولیڈیمیر کو بعض اسباب کی بنا پر اپنے
 آبائی مذہب کی طرف سے بے اطمینانی ہوتی ہے، اور وہ دیگر مذاہب کی جستجو
 کرتا ہے۔ یہودیت، اسلام، وغیرہ متعدد مذاہب کے داعی آتے ہیں، اور
 اپنے اپنے ادیان کی تائید میں دلائل و براہین پیش کرتے ہیں، جن سے بادشاہ
 بالکل غیر متاثر نہ تھا، آخر کار یونان کے پادری، سرشت انسانی کے
 نکتہ رس، ہا حاضر و بارہوتے ہیں، اور بچائے کسی استدلال کے بادشاہ کے
 حضور میں ایک مرقع پیش کرتے ہیں، جس میں روزِ حشر کا سین دکھایا گیا ہے

سب سے زیادہ پھیکا اور بدمزہ شعروہ ہوتا ہے، جس میں کوئی معمولی عموماً
سیدھے سادے الفاظ میں نظم ہوتا ہے۔ اسی طرح بچوں کو دیکھو، جنکی عقل
ضعیف اور تخیل قوی ہوتی ہے، کہ وہ حقائق طبعی کے مقابلہ میں معجزات
و کرامات کو، اور واقعات تاریخی کے مقابلہ میں افسانوں اور کہانیوں کو کس
بوجھ پی اور ذوق و شوق سے سنتے ہیں! اور جماعت بھی، خواہ اُس کے
افراد کتنے ہی سن رسیدہ ہوں، چونکہ عقلاً ہمیشہ بچوں کے ہم سطح ہوتی ہے،
اُس لیے اس حیثیت سے وہ بچوں سے مطلقاً متاثر نہیں ہوتی۔ یہی باعث
ہے، کہ کوئی شخص، بغیر سبالتہ شدیدیہ بلکہ غلط بیانیوں کو کام میں لائے ہوئے
دیتک جماعات پر اپنا اثر واقعہً ارقام نہیں رکھ سکتا۔

(۳) تیسرے اصول تخیل کو متاثر کرنے کا وہی ہے، جسے ہم ایک ہی آدم
صغیر اور بزرگ بیان کر چکے ہیں، یعنی ہر واقعہ کو حتی الامکان تصاویر و مناظر
اصلی کے ذریعہ سے ظاہر کرنا۔ کسی خیال کو عوام کے دل میں جانے کا بہترین
طریقہ، اس کے متعلق محظوظ کرنا نہیں بلکہ تھمڑوں اور تراشوں کے ذریعہ سے اُس خیال
کو، ایک مجسم شکل میں جماعت کے سامنے پیش کرنا ہے، شعور و حسی کا،
جس سے نفس اجتماعی کا خمیر ہوتا ہے، یہ ایک خاصہ اساسی ہے، کہ افکار
موجودہ و تعلیمات اسکے لیے کیسا ناقابل فہم ہوتے ہیں، وہ صرف اس بیان
کو سمجھ سکتا ہے، جس سے کسی واقعہ کی تصویر اسکے سامنے پھر جائے، اُس کو
مخاطب کر کے یہ کہنا بالکل بے سود ہے، کہ ”بعد مرگ، روح کو سرور ابدی حاصل
ہوتا ہے“۔ اگر متاثر ہو سکتا ہے تو صرف اس طرح کے جملے سے کہہ مرنے کے بعد

”خان بہادر“ ”تقلید“ (اور ایک خاص حلقہ میں) ”مفردین“ ”منافقین“
 مارقین ۴۔ اپنے گرد و پیش سے آج کسی ایسے مقرر یا اخبار نویس کو منتخب
 کر لو جو جماعت میں خاص اثر و مقبولیت رکھتا ہے، تمہیں اسکی ہر تحریر و تقریر
 میں یہ سنے گا، کہ وہ جس شخص یا جس چیز کو پبلک کی نظر میں معزز و ممتاز یا سوا
 و ذلیل بنانا چاہتا ہے، اسکے لیے الفاظ بالا یا اسی قبیل کا کوئی اور لفظ استعمال
 کر دیتا ہے، اور بلا تامل اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتا ہے۔
 (۲) دوسرا اصول تخیل کو متاثر کرنے کا یہ ہے، کہ واقعات کو کبھی ساوہ و
 اصلی صورت میں نہ پیش کیا جائے بلکہ ہمیشہبالغہ بشدید کا رنگ چڑھا کر انہیں
 ظاہر کیا جائے، درحقیقت تخیل جس استعداد ذہنی کا نام ہے، اسکا اقتضا ہی
 یہ ہے، کہ اصلیت و واقعیت سے تجاوز کیے بغیر اسکی تشفی نہ ہو، حواس کا کام
 یہ ہے، کہ عالم خارجی کو جیسا کچھ پائین، بعینہ اسی طرح اسکا ادراک نفس سے
 کرائیں، اور قوت تعقل کا یہ کام ہے، کہ انہیں تہجیات درآور کے مواد سے
 افکار قائم کرے، اور اسی مواد کی بنا پر استنباط نتائج کرے۔ لیکن قوت تخیل اپنے
 عمل کے لیے ان تہجیات کی محتاج نہیں، جو خارج سے آئے ہوتے ہیں نظام
 عصبی میں جو کبھی کبھی خود بھی پیدا ہو جاتی ہے، وہ اسی سے اپنا مادہ عمل
 تیار کرتی ہے، اور اسی سے مختلف صورتیں، متشکل کر کے ذہن کے سامنے
 لاتی ہے، پس قوت تخیل کو آسودہ کرنے کے لیے لازمی ہے، کہ واقعات میں
 تصرف کیا جائے، تم نے خیال کیا ہوگا، کہ جو شعر جتنا زیادہ تخیلی، یعنی زور و زمرہ
 کے واقعات سے ہٹا ہوتا ہے، اسی قدر دلکش ہوتا ہے، اور اسکے برخلاف

صرف الفاظ کو کچھ دلیتی ہے، اور اپنی عجیب و غریب منطق سے اس نتیجہ پر پہنچ جاتی ہے، کہ جس شے کے متعلق یہ الفاظ استعمال کیے گئے ہیں ضرور ہے کہ اُس میں فی الواقع وہی اوصاف موجود ہوں جن پر یہ الفاظ اپنے لغوی یا اصطلاحی معنی کے لحاظ سے دلالت کرتے ہیں۔ اس طرح کے الفاظ عموماً ہر ملک اور ہر زمانے میں بدلتے رہتے ہیں۔ فرانس میں ایک زمانے میں ”حریت“، ”اخوت“، ”مساوات“ اپنے اندر ایک طلسمی قوت رکھتے تھے۔ مگر اس وقت یہ قوت ”حب وطن“، ”ہرمین کشی“، ”انگریز دوستی“ کی طرف منتقل ہو گئی ہے۔ ہندوستان میں بھی بیشتر اس طرح کے پُر قوت الفاظ کچھ اور تھے، مگر پچھلے سالوں ہندوستانی مشاعر و احساسات نے جو کروٹ بدلی ہے، اسی کے ساتھ ان الفاظ کی فرست بھی نئی ہو گئی ہے۔ قدیم اصطلاحات دفعہ متروک ہو گئے ہیں، اور ان کے بجائے جدید الفاظ نے وہ مرتبہ حاصل کر لیا ہے۔ مثلاً اوپر دو چار سال سے جو الفاظ اپنے اندر قبول عام و مرجعیت کے خزان مخفی رکھنے لگے ہیں اُن میں سے چند یہ ہیں ”حریت“، ”آزاد خیالی“، ”اشاعت مذہب“، ”وطن پرستی“، ”جمہوریت“، ”آئین دستور“، ”خدمت قومی“، ”روشن خیالی“، ”ایثار“، ”اصلاح“، ”داور ایک خاص طبقہ میں“، ”حیات ملی“، ”قوم کا درد اوڑھیں“، ”امر بالمعروف ونہی عن المنکر“، ”دعوت حق“، اسی طرح ان کے مقابل، اُن الفاظ کا نمونہ جن سے کسی شے کو موسوم کرنا اسے ہر طرح کی تحقیر کا ہت بنا دیتا ہے، یہ ہے۔ ”الحاد“، ”دور“، ”استبداد“، ”قوم فروشی“، ”فنا داری“، ”احتمال و متانت“، ”اہل حل عقد“

لیکن اخبار نویس انہیں اس طرح بیان کر رہا ہے کہ گویا وہ حقایق مسلمہ ہیں
مخالفت یقیناً کہہ سکتا ہے کہ اگر آپ کی موجودہ تعلیم گاہ واقعی کسی یونیورسٹی
سے کم نہیں، تو آپ کیون اس قدر جدوجہد سے یونیورسٹی کے درجہ
تک پہنچانے کے لیے کر رہے ہیں؟ اسی طرح دوسری عبارت زیر خط
میں بھی کافی اختلاف آرا کی گنجائش نکل سکتی ہے، یہ اخبار اپنے معاصرین
میں نسبتاً بہت سنجیدہ لکھنے والا ہے، اس لیے اس نے ان اختلافی مسائل
کا تذکرہ بھی کر دیا۔ گویا اس کا مقصد انہما را اختلاف نہیں بلکہ انہما را جماع و اتحاد
تھا، لیکن دوسرے اخبار نویس، جو اس فن میں زیادہ ترقی کر چکے ہیں، ان
چیزوں کا نام تک نہیں لیتے۔

تخیل کو متاثر کرنے میں علاوہ اُن طریقوں کے جن کا ذکر حستہ جستہ
کتاب ہذا کے مختلف مقامات میں ملے گا، چار طریقہ خصوصیت کے ساتھ
کامیاب ثابت ہوتے ہیں۔

(۱) اول یہ کہ بجائے کسی شے کی بُرائیاں یا خوبیاں تفصیلاً ثابت کرنے
کے اُس شے کا محض ذکر ایسے الفاظ کے ذریعہ سے کرنا، جو اپنے اندر بجائے
خود رغبت یا نفرت کے جذبات کو برہنجھنے کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں، اصل
یہ ہے کہ بعض محاسن و معائب کو ادا کرنے کے لیے زبان نے چند خاص الفاظ
وضع کر لیے ہیں۔ اب نفس اجتماعی کی ساخت، جماعت کو یہ غور کرنے کی
مطلق اجازت نہیں دیتی، کہ جن اشیاء کے متعلق اس طرح کے الفاظ استعمال
کیے گئے ہیں، اُن میں فی الواقع بھی یہ محاسن یا معائب موجود ہیں یا نہیں، عجا

کیجیے (یہ ایک بالکل علیحدہ مسئلہ ہے کہ کون کون فراغ ان حقوق کے متعلق ہیں مگر اس اصول کو تو بہر حال تسلیم کیجیے کہ اضافہ حقوق کے ساتھ اضافہ فراغ بھی ناگزیر ہے) اخبار مذکور کے اصل الفاظ یہ ہیں،

”دب سے زیادہ اہم اور دب سے زیادہ قابل لحاظ مسئلہ گورنمنٹ کی مداخلت کا ہے۔ اس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ گورنمنٹ کے لیے ایک حد تک اختیار مداخلت ضروری ہے۔ لیکن جو اختلاف ہے وہ اسی حد کے تعین میں ہے۔ ہمارے پاس ایک تعلیم گاہ پہلے سے موجود ہے جو اپنی اہمیت کے لحاظ سے کسی یونیورسٹی سے کم نہیں ہے اور اس کالج میں خود بانی کالج نے جس سے زیادہ گورنمنٹ اور قوم دونوں کا کوئی یک رنگ بھی خواہ نہیں ہو سکتا گورنمنٹ کو مداخلت کے اختیار اے دے رکھے ہیں۔ یہ مداخلت کالج کے قیام کے زمانے سے اب تک خود گورنمنٹ اور مسلمانوں دونوں کے نزدیک کافی سمجھی گئی۔ اب اگر اس کالج کو یونیورسٹی کے درجہ تک ترقی دی جائے تو کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ ترقی معکوس کر کے بجائے اس کی آزادی میں اضافہ کرنے کے اس کی قیود بڑھائے جائیں“ (مورخہ ۱۱-۱۲ اپریل ۱۹۱۵ء)

جن عبارات کو ہم نے زیر خط کر دیا ہے، درحقیقت انھیں کے طے ہونے پر بحث کا فیصلہ موقوف ہے۔ وہی اصل متنازع فیہ مسائل ہیں

کرتے ہوئے جو مقدمات متنازع فیہ ہیں، اور جنگلے ہونے ہی پر اصل بحث کا دار مدار ہے، انھیں اپنے موافق، مثل مسلمات کے بیان کیا جائے، جن میں اختلاف کی گنجائش نہیں۔ اس سے نتیجہ خواہ مخواہ اپنے موافق نکالے گا اور اس نتیجہ کو بہت آب و تاب سے اپنے مخالفین کے سامنے پیش کیا جائے گا لاکہ یہ ظاہر ہے کہ اگر وہ مقدمات، فرقہ بین کو مسلم ہوتے، تو اختلاف ہی کیوں پیدا ہوتا، نفس اجتماعی کا مثل ان تمام نفوس کے جو شعور خفی کی حالت میں ہوتے ہیں یہ ایک وصف امتیازی ہے، کہ جو باتیں اُسکے سامنے بطور مسلمات و متعارفات پیش کی جاتی ہیں، انھیں وہ بیچون و چرا تسلیم کر لیتا ہے، ایسے تمام ایسی تحریریں تقریریں جو مقدمات مختلف فیہ کی اختلافی محبت کو نہایت ہلکا بلکہ معدوم کر کے دکھاتی ہیں۔ اپنے مقصد میں عموماً کامیاب ہو جاتی ہیں، یعنی مخالفین فوراً انھیں کے ہم نوا دہم رہے ہو جاتے ہیں۔

اردو کا ممتاز ترین روزانہ اخبار مجوزہ مسلم یونیورسٹی پردو کا لمون کے طویل آرٹیکل میں بحث کر کے یہ دکھانا چاہتا ہے، کہ گورنمنٹ کے حدود دخلت یہاں سے لینے ناقابل قبول ہیں، اس پر دلیل یہ پیش کرتا ہے، کہ یہ مداخلت اس سے بہت زائد ہوگی، جتنی موجودہ حالت میں گورنمنٹ کو حاصل ہے، اور یہ قومی خودداری کے منافی ہے، لیکن اصل سوال یہ ہے کہ آپ خود بھی تو اپنی موجودہ حالت سے بہت زیادہ بڑھنا اور پھیلنا چاہتے ہیں پس جب آپ اپنے حقوق و آزادی کو بد رجاء وسیع کرنا چاہتے ہیں، تو کیوں انھیں کے تناسب سے اپنی ذمہ داریوں و فرائض میں بھی اضافہ قبول

اور اس مثال کے لیے اتنی دور جانے کی کیا ضرورت ہے! آج تو
 تھکے گرد و پیش جن افراد نے جماعت کو اپنا معمول بنا رکھا ہے، جو شخص
 صحیاد تحریر و تقریر میں مصروف رہتے ہیں، اور جن لوگوں نے اپنی خطیبانہ
 قابلیت کو قیمت میں دیکر قبول عام و پیشوائی کا سودا کیا ہے، ان کا طریق
 کار بعینہی ہے، ان سب کی خصوصیت مشترک یہ ہے، کہ جب کوئی
 اہم دعویٰ پیش کرتے ہیں، تو اسکی ان تمام درمیانی کوئیون کو، جو فیذا یا
 اثبات اس کے شواہد یا دلائل کا کام دے سکتی ہیں، یا تو اپنے سلسلہ بیان
 میں سرے سے پی جاتے ہیں، اور یا اگر انھیں ظاہر بھی کرتے ہیں، تو
 اس قدر دبا کر کہ باوجود سامنے ہونے کے نگاہوں سے مخفی رہیں۔ اور اس کے
 صرف ان اجزاء کو خوب نمایاں کر کے دکھلاتے ہیں جن سے عوام کی قوت
 مستحیضہ خاص طور پر متاثر ہوتی ہے، مگر جو استدلالی حیثیت سے محض ناقابل
 لحاظ ہوتے ہیں، مثلاً جب وہ کسی انسٹیٹیوشن پر حملہ کرتے ہیں، تو ان کی ساری
 زبان آوری کا لب لباب اسی قدر ہوتا ہے، کہ ”فلان انسٹیٹیوشن استبداد کا
 مرکز ہے“ ”ہم استبداد کے دشمن ہیں“ ”ہم استبداد کو مٹا دینا چاہتے ہیں“
 ”ہم قوم میں جمہوریت کی روح پھونکنا چاہتے ہیں“، وغیرہ، لیکن یہ ثابت
 کرنا یہ ہمیشہ نظر انداز کر جاتے ہیں کہ جو خاص انسٹیٹیوشن ان کے حملوں کا
 ہدف ہے، اس میں بھی وہ نقائص و معائب موجود ہیں، جنکی بنا پر استبداد
 علی العموم اس قدر بڑا نام ہے،

اسی اسلوب بیان کی ایک دوسری شکل یہ ہے، کہ کسی مسئلہ پر بحث

پڑھا ہوگا، اس نامک میں انھیں یہ نظر لیتا یا ہوگا، کہ جب سیزر قتل ہو چکا
 ہے اور عام اہل شہر اسکے قتل کو نہ صرف اطمینان و پیشگی کی نظروں سے دیکھتے
 ہیں، بلکہ اس پر سید جوش مسرت کا اظہار کر چکے ہیں، تو اسکے بعد سیزر کا ایک
 دوست اتھونی نامے آتا ہے، اور پلیٹ فارم پر کھڑے ہو کر سیزر کی حمایت
 و موافقت میں تقریر کرتا ہے۔ تقریر اگرچہ بہت طویل ہے، لیکن جانتے ہو کہ
 اس میں کیا ہے؟ کیا امین واقعات کی مدد سے سیزر کی مصومیت ثابت کی
 گئی ہے؟ کیا اسکی بریت میں کوئی استدلال پیش کیا گیا ہے؟ کیا امین دلائل
 و شواہد کی بنا پر اسکے قاتلوں کے بیانات کی تغلیط کی گئی ہے؟ نہیں، کچھ بھی
 نہیں ہے۔ وہ ایک جگہ بھی یہ غیر ضروری زحمت اپنے سر نہیں لیتا، کہ سیزر کے
 حق بجانب اور اسکے مخالفین کے برسرِ ناحق ہونے کا کوئی ثبوت پیش کرے
 وہ جو کچھ کرتا ہے، وہ صرف یہ ہے کہ سیزر کی عظیم الشان شخصیت، اسکی مظلومیت
 اور اسکی حسناہ حیثیت کا بار بار ذکر کرتا ہے، تاکہ سامعین کے ذہن میں اسکی مظلومیت
 کی تصویر منقش ہو جائے۔ اور اپنی اس کوشش کو زیادہ موثر بنانے کے لیے وہ
 سیزر کی نفش پر سے چادر مٹا دیتا ہے، اور زور دیکر کہتا ہے کہ، دیکھو اسکے
 جسم پر کس کثرت سے زخم لگائے گئے ہیں! یہ کس بیدردی سے چور چور کیا گیا
 ہے؟ «باغض ہر طریقہ سے وہ اسکی مظلومیت ہی کے ہر پہلو کو نمایاں کرتا ہے،
 اور نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اُسے اپنے مقصد میں پوری کامیابی ہو جاتی ہے، یہاں تک
 کہ وہی اہل شہر جو چند گھنٹہ پیشتر سیزر کے قتل پر غمراہے مسرت بلند کر رہے تھے
 اب فوراً اسکے قاتلوں سے انتقام لینے کے لیے چل کھڑے ہوتے ہیں،

یعنی یہی کہ خواب میں ہم وہ شخص ہی نہیں رہتے جو عالم بیداری میں ہوتے ہیں اور نفسِ لومی کے مساوی ہی، غیر شعوری حالتِ نفسِ اجتماعی کی بھی ہوتی ہے، اور جس وقت جزوِ جماعت ہونے لگتے ہیں، تو اپنی شخصیت و انفرادیت سے پہلے رخصت ہو چکے ہیں۔

عقل کی کمی اور تخیل کی افراط کا ایک خاص مظہر یہ ہے کہ استدلال و استنباط، جماعت کے لیے بے معنی الفاظ رہ جاتے ہیں۔ کسی دعویٰ کو باور کرنے کے لیے جماعتیں ثبوت کا مطالبہ کرتی ہیں، اور نہ اس کے دلائل و شواہد کی تلاش کرتی ہیں، بلکہ ان کے یقین کے لیے صرف اتنا کافی ہوتا ہے کہ جس شے کا انھیں یقین دلانا منظور ہو، اسکی تصویر ان کی نظر کے سامنے پھر جائے کسی شے کا امکان، اور اسکی واقعیت، جماعت کے نقطہ خیال سے، اور ان الفاظ میں۔ اسی لیے اسے جماعت کے راز دان، جب اُسے کسی شے کی واقعیت کا یقین دلانا چاہتے ہیں، تو اُس شے کا بیان نہایت تفصیل و توضیح سے کرتے ہیں جس سے اسکی تصویر کا ایک ایک خط و خال نظر کے سامنے آ جاتا ہے لیکن اسکی زحمت کبھی نہیں گوارا کرتے، کہ یہ ثابت کریں کہ وہ واقعہ موجود بھی ہے، ہم میں سے بہت لوگوں نے شکسپیر کا نامک، جولیوس سیزر

(بقیہ صفحہ ۵۹، واقعی شاعر کو ایسا موقع کہاں نصیب ہو سکتا تھا، کہ اپنے محبوب سے رات میں نہ ملے مگر اتفاقاً سے ایسا موقع مل گیا، اس لیے ایک غیر متوقع اتفاق وقت نے شاعر کی زبان سے اُن خیالات کو ادا کیا، جن کی طرف خود اس کا ہم دکان میں پہنچا تھا، کیفیتِ نفس (Quality of mind) کی چکا اچھی نظیر ہے!)

آتی ہے۔ جو تعلیم یافتہ و شایستہ افراد سے مرکب ہیں۔

جماعت کی حیات نفسی کی اس سے بھی بہتر تشبیہ، بالغون کی اس کیفیت نفسی سے دی جاسکتی ہے، جو خواب کی حالت میں اُن پر طاری ہوتی ہے۔ تم نے بار بار ایسے خواب دیکھے ہوں گے، جن پر بیدار ہونے کے بعد تھین سخت حیرت ہوئی ہوگی، بار بار تم نے خواب میں اپنے تئیں ایسے افعال کا مرکب پایا ہوگا، جو بیداری میں تم سے صادر ہونا ممکن نہیں۔ عالم خواب و بیداری میں اس نامناسبت کا اصلی باعث یہ ہے کہ خواب میں ہماری شخصیت ہی نہیں قائم رہتی، جو بیداری میں ہوتی ہے۔ بیداری میں ہمارا شعور جلی قائم رہتا ہے، ہم اپنے دماغ کے مراکز اعلیٰ سے کام لیتے ہیں، اور اپنے افعال ارادی پر پورے حکمران و متصرف رہتے ہیں۔ بہ خلاف اسکے خواب میں ہم خود اپنے حاکم و آکامین رہتے ہیں۔ شعور جلی کے بجائے شعور رخی کام کرنے لگتا ہے، دماغ کے مراکز اعلیٰ معطل ہو کر اپنا کام نظام عصبی کے مراکز ادنیٰ کے سپرد کر دیتے ہیں، اور ہمارے ہوش و حواس ہماری عقل و ارادہ کی دسترس سے باہر ہو جاتے ہیں، اس تغیر حالات کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ہم اضطراباً اپنے تئیں خواب میں ایسے افعال کا مرکب پانے لگتے ہیں، جنکی اپنی ذات سے خود ہمیں کبھی توقع نہیں ہو سکتی تھی، اسکی وجہ ظاہر ہے۔

۱۔ حالتِ نیند جس کے ماضی کلام میں بھی غالب کی طرح اکثر کوئی ذکر کی گئیا، پہلو مزد و وجود ہوتا ہے ایک غزل میں یہ شعر کہلا ہے،

رات انگوہات بات پر سو سو دینے جواب پر کچھ کہ خود اپنی ذات سے ایسا لگان نہ تھا، (بقیہ صفحہ ۵۸)

تمام مغز فرقات پر ایمان لانے والے، ان کے سپے دل سے تصدیق کرنے والے
محض ناخواندہ دیہاتی نہیں ہوتے، بلکہ گریجو پٹ، وکیل، پیر، شوتاجرا، ڈیٹر، طبیب، ڈاکٹر
غرض ہر طبقہ و درجہ کے ذمہ دار لوگ ہوتے ہیں۔ نفس اجتماعی میں وہ عقائد
و تخمیل آرائی کے سامنے عقل کی بے بسی کی اس سے زیادہ وضع نظیر
اور کیا ہو سکتی ہے!۔

بحیثیت مجموعی، جماعت کی حیات نفسی بہت کچھ بچوں کی حیات نفسی
کے مشابہ ہوتی ہے۔ کم عقلی بے غوری، جلد بازی، زود اعتقادی وغیرہ جتنے
خصالیص، بچوں کی دماغی زندگی کے اجراء امتیازی ہوتے ہیں، تقریباً
تمام سربہ ہوتے ہیں، جو جماعت کی بھی دماغی زندگی کے مواد کا کام دیتے
ہیں۔ اور بہ مماثلت بلاوجہ نہیں جس طرح بچہ اپنی نشوونما کی منازل میں ان
منازل ارتقائی کا گویا عکس ہوتا ہے، جو نوع نے اپنے ہر دور میں طے
کی ہیں، اور اس لیے شروع شروع اسکے خصالیص بالکل وہی ہوتے ہیں
جو نوع انسان اپنے عہد ابتدائی میں رکھتی تھی، ٹھیک اسی طرح چونکہ جماعت
بھی من حیث اجماعت، اسی ابتدائی عہد انسانیت کی یادگار ہوتی ہے
اس لیے اسکے خصالیص میں ان خصالیص کا اعادہ ہونا لازمی ہے، جو دور
توحش میں انسان کے لیے بہ منزلہ لازم تھے، چنانچہ ہم مشاہدہ یہی پاتے
ہیں کہ وہی زود اعتقادی، نا فہمی، کم عقلی وغیرہ خصالیص جو انسانیت کے
دور اولین کے یادگار ہیں، اور جو موجودہ وحشی قبایل کے لیے مایہ امتیاز
ہیں انہیں کی حد اسے بارگشت آج ان جماعات کے معتقدات و تخیلات سے بھی

غیر معمولی طور پر تیز و قوی ہوتا ہے، کہ وہ حقایق و واقعات کی دنیا سے بالکل
 الگ ہو کر تخیلات و مفروضات کے عالم میں رہتی ہے، کوئی تخیل خواہ کتنا ہی
 بعید از قیاس، مگر جماعت کے ذہن کی دسترس سے باہر نہیں ہوتا۔ اجتماع
 نقیضین، اہل منطق کے نزدیک، محالات عقلی کی سب سے واضح و بدیہی
 مثال ہے، لیکن جماعت کی تخیل کو اس میں بھی کوئی استبعاد نہیں نظر آتا۔
 اسی تخیل کا ایک منظر زود اعتمادی سے، جماعت کا تخیل چونکہ غیر
 محدود ہوتا ہے، اور ساتھ ہی اسکی روک تھام کی بوجز بحیرہ عقل کی طرف
 سے عاید ہوتی ہیں، وہ تقریباً یکسر حذف ہو چکی ہوتی ہیں، ایسے جماعت
 ہر خلاف عقل خبر کے باور کرنے اور ہر ناممکن واقعہ کو صحیح تسلیم کر لینے کے
 لیے مستعد رہتی ہے، سطور ہذا کی تحریر کے وقت (یعنی اکتوبر ۱۹۴۷ء میں)
 مصنف اپنے گرد و پیش یہ تماشہ دیکھتا ہے، کہ یورپ کی ہولناک جنگ کے
 متعلق ہر طرح کی میسر و یا افواہیں نہایت کثرت سے مشہور ہو رہی ہیں اور وہ
 لوگ مک جو سوسائٹی میں اپنی تعلیم و واقفیت کے لحاظ سے متاثر خیال کیے
 جاتے ہیں، اُن پر بلا تامل ایمان لا رہے ہیں۔ معمولی سیارہ، جنگ کے زمانہ
 میں، جماعت کو جرمین کا ہوائی جہاز نظر آتا ہے، جو روز شام کو شمالی ہند کی
 فضا پر منڈلایا کرتا ہے، اُسکی تیز چمک میں صاف برقی روشنی کی جھلک نظر
 آنے لگتی ہے، بلکہ اکثر لوگ اُسکے اندر جرمین سپاہیوں کی صورتیں بھی
 بہت صاف دکھائی دیتی ہیں۔ شاہ جہاں لکھنؤ میں اگر نظر بند ہو جاتے ہیں
 شاہ البرٹ والی بلجیم دہلی کے قلعہ میں پناہ گزین ہو جاتے ہیں اور اس طرح

غایت شغف و اہتمام کے ساتھ اس پر مخالفانہ مضامین کا سلسلہ نکال رہے
 ہیں، تو براہ کرم یہ فرمائیے کہ خود آپ کو اس معاملہ میں جیست ماہرین کہا شک
 رے زنی کا حق حاصل ہے؟ آپ نے مشرق یا مغرب کی کسی یونیورسٹی میں
 اعلیٰ یا ادنیٰ تعلیم پائی ہے؟ فن تعلیم کا کبھی مطالعہ کیا ہے؟ اصول تدریس
 و تربیت پر کبھی غور کرنے کا اتفاق ہوا ہے؟، ان سوالات کے جواب اگرچہ
 ذاتیات پر مبنی تھے مگر قابل التفات نہیں کہے جاسکتے، جواب میں اس
 ایڈیٹر نے بہ کمال جسارت اپنے پرچہ میں لکھا کہ ”محمد مدین مشرق و مغرب کی کسی
 یونیورسٹی سے مستفید نہیں ہوں۔ البتہ میں نے استفادہ کیا ہے رب المشرقین
 و رب المغربین کی اُس روحانی یونیورسٹی سے جس نے مجھے تمام کاغذ کی سند
 دینے والی درسگاہوں سے بے نیاز کر دیا ہے، غور کرو کہ کیا اس جواب
 میں کچھ بھی مقبولیت ہے؟ کیا اسے اصل سوالات سے کوئی لگاؤ ہے؟
 لیکن چونکہ یہ خوشنما پڑ شکوت الفاظ میں دیا گیا تھا، اور اس میں جس استدلال کی
 بجائے پبلک کے معتقدات مذہبی کو مخاطب کیا گیا تھا، اس لیے یہ نہایت مؤثر رہا
 ہندوستان کے اس سرے سے اُس سرے تک ناظرین کو بالکل مقبول
 و تشفی بخش معلوم ہوا۔ ان ناظرین اخبار کی ایک بڑی تعداد تعلیم یافتہ اشخاص
 کی تھی، جو یقیناً بحث کے متعلق و غیر متعلق اجزاء میں تیز کر سکتے تھے، مگر چونکہ
 حیات شاعر و پرنس اجتماعی غالب آچکا تھا، کسی کو اس کا احاطہ تک نہوا،
 البتہ عام قراءے عقلی کے ضعف و اخطا کے ساتھ، جماعت کی جس
 خصوصیت نفسی میں ترقی ہو جاتی ہے وہ تحلیل ہے۔ جماعت کا تجلیہ استفادہ

خود حیات اجتماعی کی تشکیل کے۔ نظام جماعت کی ساخت و ترکیب ہی اس کی متقاضی ہے، کہ اس طرح کے نتائج ظہور پذیر ہوں۔ افراد جو وقت سے جزو جماعت ہونے لگتے ہیں، اسی وقت سے اپنی شخصیت کو خیر باد کہہ دیتے ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ ان کی عقل و فہم ان کی شخصیت ہی کے تابع ہوتی ہے۔ کیا خوب کہا ہے فی بان نے کہ ارسطو اسی وقت تک ارسطو ہے، جب تک ایک مصنف محض کی حیثیت سے مجروح نہیں ہے، اور جو وقت وہ کسی جماعت کا رکن بنا اسی گھڑی سے منجمد دیگر احمقوں کے ایک احمق وہ بھی ہے۔

قوائے عقلی کے اند پر جانے کا ایک اثر یہ ہوتا ہے، کہ جماعت نہ تو خود صحیح استنباط کر سکتی ہے، اور نہ دلائل و براہین سے کوئی امر اسکے ذہن نشین کیا جاسکتا ہے۔ مہل سے مہل اعتراضات، اور ان کے مہل تر جوابات و نون اس کے نزدیک قابل قبول ہوتے ہیں۔ بحث میں متعلق و غیر متعلق کی تیز جاتی رہتی ہے، اور بڑے سے بڑے دوران کا جوابات سے اسکی پوری تشفی ہو جاتی ہے، بشرط کہ وہ خوشامو پر شوکت الفاظ میں دیے گئے ہیں جو لوگ جماعت سے کام لیتے رہتے ہیں، وہ اس نکتہ کو خوب سمجھ گئے ہیں اور اپنی تحریر و تقریر میں جماعت کی اس خصوصیت کو ہمیشہ پیش نظر رکھتے ہیں ابھی کچھ زیادہ عرصہ نہیں گزرا کہ ہندوستان کے ایک اسلامی پرچم کے اڈیٹر کو جسکی زبان ظلم پر ہر وقت قال الدو قال الرسول جاری رہتا تھا، کسی شخص نے یہ لکھا کہ ”مجوزہ مسلم یونیورسٹی ایک خالص تعلیمی مسئلہ ہے، جسکے متعلق دیگر فنون کی طرح، صرف ماہرین فن کی رائیں قابل وقعت ہو سکتی ہیں، اور آپ جو

لیکن ہر طرح تصفیہ، فصل خصوصیات کا طریقہ، بدادہ عقل و منطق کے مطابق
 فیصلہ کرنے کے منافی ہے، اسی لیے جماعت کے قواعد عقلی نسبت کمزور رہتے
 ہیں۔ دنیا کی ہر زندہ شے کی طرح عقل و فہم اپنے نشوونما کے لیے اسکی محتاج
 ہے، کہ اس سے کام لیا جائے، لیکن جب اس سے عرصہ تک کام نہیں لیا گیا
 تو اسکا قدرتی نتیجہ نکلا، کہ بجائے نو کے اس میں انحطاط پیدا ہو گیا، بجائے
 صیقل کے قوت عقل، دنگ کر دیا ہو گئی، اور قوی ہونے کی جگہ اعمال غریبہ ہو گئے
 ہزاروں لاکھوں سال کے عمل متواتر سے یہ خصوصیت، جماعت کی شرت و خمیر
 میں داخل ہو گئی ہے، اور اب اگر کوئی جماعت، من حیث الجماعت، اسکو اپنے سے
 علیحدہ کرنے کی سعی کر رہی ہے، تو اسے یقین کر لینا چاہیے، کہ وہ ایک سہی الحال
 میں مصروف ہے۔

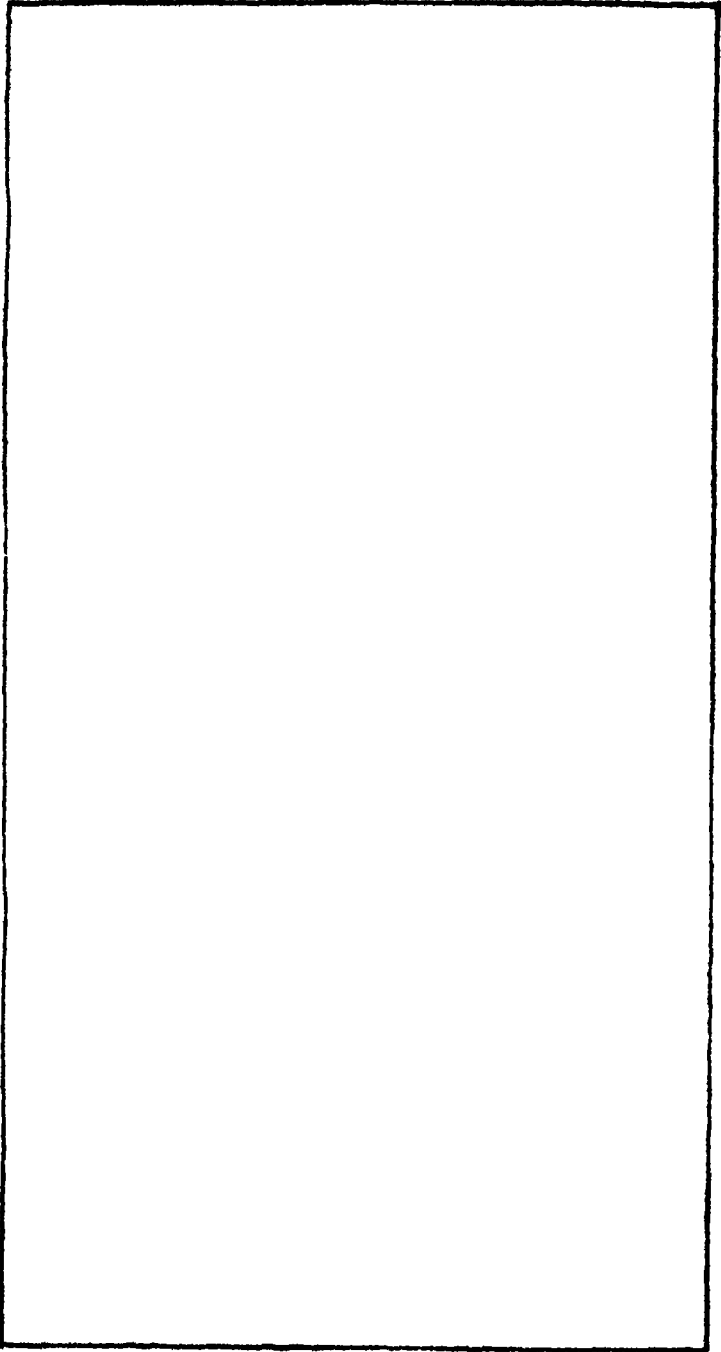
تم نے بار بار یہ واقعہ دیکھا ہو گا، کہ وہ افراد جن کو تم بہت بڑے حالی وماغ
 و معاملہ فہم خیال کرتے تھے، کسی کمیشی یا انجمن میں شرکت کے لیے گئے ہیں، مگر
 وہاں جا کر انھوں نے بعض ایسی راہوں کا اظہار کیا ہے، جن پر ایک بچہ کو بھی
 مہنسی آتی ہے، تم نے یہ تماشہ بار بار دیکھا ہو گا، اور ہر بار اس پر حیرت کی ہوگی
 بلکہ بہت ممکن ہے کہ خود ذاتی طور پر تمھیں اسکا تجربہ ہوا ہو، یعنی تم کسی جلسہ میں
 کسی مسئلہ پر خوب تیار ہو کر گئے ہو، مگر وہاں جا کر تمھاری زبان نے جن خیالات کو
 ادا کیا ہے، ان پر تمھیں، جلسہ سے باہر نکل کر عرصہ دراز تک افسوس یا ہمت
 رہی ہو، لیکن درحقیقت، اس طرح کے واقعات پر تعجب، افسوس و ہمت سب
 لاعمل ہے۔ ان نتائج میں نہ تمھارا قصور ہے، نہ کسی اور شخص کا، بلکہ یہ تلخ ترین

باب (۲)

ضعف عقل، تخفیل آرائی، مبالغہ پسندی

جماعت کے خصائص نفسی کا مجمل ذکر اور پرگزرجکا، اس اجمال کی تفصیل کرتے وقت جماعت کی جو خصوصیت سب سے زیادہ نمایاں نظر آتی ہے، وہ انکی منہجیت عقلی ہے، جیسا پچھلے باب میں کہا جا چکا ہے، جس بنیاد پر نظام عبادت کی ساری عمارت قائم ہے، وہ اتحاد آراء ہے، اختلاف آراء حیات عمرانی کا قاطع ہے، کیونکہ جب ہر شخص نے اپنا راستہ علیحدہ اختیار کر لیا، تو گوسافروں کا مجموعی شہار جون کا تون رہا، لیکن قافلہ کا وجود کہاں باقی رہا، مہرظلات اسکے، اگر جماعت کا کوئی متفقہ فیصلہ، چند یا اکثر ارکان کے لیے مضر یا ہلکا ہی ثابت ہو، تو بھی دو چار، دس بیس، کچھ افراد تو آخر کار بچیں گے، اور انہیں بقیہ افراد سے نظام جماعت کا شیرازہ قائم رہے گا۔ پس اعمال اجتماعی کا مطلع نظر کو خواہ مخو رکھ کر یہ ہوتا ہے کہ اتحاد آراء قائم رہے، اور اس مقصد کے حصول کے لیے، جماعت ہر طرح کے اشارہ، ہر طرح کی قربانی کے لیے تیار ہوگی۔

△.



اس طرح یہ بھی بالکل ممکن ہے کہ کسی مقام پر محض اتفاقی اسباب سے
ہزاروں لاکھوں آدمی اکٹھا ہو جائیں، لیکن اگر وہ سب ایک دوسرے کے
خیالات و احساسات سے اجنبی محض ہیں، اگر اُن کے درمیان کوئی اشتراک
خیال نہیں، اگر اُن کے اغراض متحد نہیں، تو خواہ وہ کتنے ہی کثیر التعداد
ہوں، مگر افراد ہی رہیں گے، اور اُن کے مجموعہ پر نفسیات کی اصطلاح میں
جماعت یا اجتماع کا لفظ کبھی صادق نہ آئے گا۔

پیرا غ ہو جاتے ہیں۔ یہ سب شواہد ہیں اسی حقیقت کے، کہ نفس اجتماعی کے
 تشکیل، جغرافیاء و دیہات یا کسی مادی و جسمانی اتصال پر موقوف نہیں، بلکہ تمام
 نتیجہ ہیں نفسیاتی اتصال یا اشتراک خیال کا، بے شبہ، مذہبیت انسانی کے
 دور اولین میں اشتراک خیال پیدا کرنے کا بھی ایک ذریعہ تھا، کہ افراد ایک جا
 و مجتمع ہوں، لیکن تمدن کی ترقی نے اب ایک مدت دراز سے نفس اجتماعی کی
 تشکیل کو، افراد کی یکجائی و جسمانی اتصال سے بے نیاز کر دیا ہے۔ ہم قومی
 ہم مذہبی، ہم زبانی، ہم قلمی، ہم وطنی، ہم نسلی، وغیرہ ایسی متعدد قوتیں پیدا
 ہو گئی ہیں، جو افراد کو، باوجود ان کے درمیان ہزاروں میل کے فاصلہ اور ان
 میں باہم مطلق شناسائی نہ ہونے کے جوہر جماعت بنانے کے لیے بالکل کافی
 ہیں، پھر ان سب قوتوں سے بھی بڑھ کر جن چیزوں نے پچھلی دو ایک صدیوں
 سے عمل کرنا شروع کیا ہے، وہ وسائل سفر کی سہولت، اخبارات کا اجرا
 اور کتابوں کی اشاعت ہیں، مختلف دماغوں میں یکسانیت، مختلف افکار کی
 ہم سطحی، مختلف اذہان کی ایک ہی محور پر گردش، اتحاد مقاصد، اتحاد اغراض
 اشتراک خیال، منہض وہ تمام چیزیں جو نفس اجتماعی کی مظاہر ہو سکتی ہیں آج
 دور دراز ملکوں میں یکساں نظر آتی ہیں۔ اور یہ اسی کا اثر ہے، کہ رسالہ ہذا کی
 ترتیب کے وقت، جنگ کے متعلق جو افواہیں، رنگوں و مدراس میں مشایخ
 ہوتی ہیں، معائن کی صدے بار گشت، کرانچی و پیشاور میں سنائی دینے لگتی
 ہے۔ نفس اجتماعی بھی گویا ایک لہر ہے، جو بعض مواقع پر دنیا کے ایک سرے سے
 لیکر دوسرے تک دوڑ جاتی ہے۔

اتفاقاً وہ شخص ایسے حالات کے درمیان آجاتا ہے، جو اسکے زیادہ علم و
 کے حالات کے مائل و مشابہ ہوتے ہیں، ایسی حالت میں وہ شخص بے اختیار
 جام کو منہ سے لگا لیتا ہے۔ یہ ایک مثال ہے انسانی ارادوں کے طبقہ
 میں قانون مذکورہ بالا کے عملدرآمد کی، اسی طرح وقوف کے دائرہ میں اگر
 قانون بالا کے نظائر تلاش کرنا ہوں، تو یہ امر پیش نظر رکھو، کہ آج کل کے
 تعلیم یافتہ افراد کس کثرت سے اُن مسلمات و مقدمات کے پیرو ہیں جو ایک
 زمانہ میں نامرتبیت یافتہ نفوس کے حق میں ضروری و مفید تھے، مگر حکما بطلان
 ایک تعلیم یافتہ دماغ کے لیے واضح بلکہ بدیہی ہے۔ آج بڑے سے بڑے
 حکما، عصر بھی اپنے ذہن میں غیر مادی ہستیوں (مثلاً خدا، روح، وغیرہ) کے
 تصور کو، مادیت و تجسیم سے منزہ نہیں کہہ سکتے۔ حالانکہ یہ عقیدہ ایسا ہے،
 جو گوارتقا و انسانیت کی منازل اولین میں ضروری تھا، مگر آج عقلی حیثیت سے
 خود انھیں لوگوں کے نزدیک مضحکہ خیز ہے۔ غرض اس طرح نہ صرف جذبات
 بلکہ انسان کے وقوف و ارادہ کے طبقات میں بھی قانون مذکور کے مندرجہ
 شواہد ملتے ہیں۔

ممکن تھا کہ اس موقع پر ناظرین کو حیاتیات کے اس مشہور قانون کی
 یاد دلائی جاتی، جس سے علم حیوانات کا ہر ایچہ خوان واقف ہے، جبکہ مشا
 یہ ہے، کہ وہ خصائص جسمی جو بعض حالات میں نوع یا افراد کے لیے مفید ثابت
 ہوئے ہیں، اپنے موافق، یا حالات سابقہ کے مائل، حالات پاکر پھر ظہور
 کرنے لگتے ہیں۔ اور پھر یہ ممکن تھا، کہ اس قانون کو، اُس قانون سے ملا کر

اب تک قائم ہے۔

اشد بالاسے، جو ڈارون واپس سر کے مذاق کے مطابق تھیں، یہ بخوبی واضح ہو گیا ہوگا، کہ جذبات کے آثار جسمانی کی تشکیل میں یہ قانون کس بڑی حد تک موثر ہے، لیکن ڈارون چونکہ نفسیات کا ماہر نہ تھا، اس سے سخت فرو گشت یہ ہوئی، کہ اُس نے اسکا دائرہ عمل صرف جذبات تک محدود رکھا، حالانکہ اس قانون کے حدود ہرگز اتنے مختصر نہیں، بلکہ اس قدر وسیع ہیں کہ ان کے تحت میں تمام کیفیات نفس آجاتی ہیں۔ جذبات کے متعلق متعدد مثالیں بھی گز چکیں، لیکن نظر دوڑاؤ، تو اسی کثرت سے ارادہ و قوت کے طبقات میں بھی اسکی مثالیں ملین گی۔ ہم میں سے ہر شخص کچھ نہ کچھ خاص عادتیں رکھتا ہے، اور اکثر یہ ہوتا ہے، کہ جب وقت وہ یہ عادت ابتداء اختیار کرنے لگتا ہے، اُس زمانے میں یہ اس کے لیے مفید ہوتی ہیں، لیکن امتداد زمانہ و تغیر حالات کے ساتھ عموماً اُن عادات کے فوائد جاتے رہتے ہیں اور وہ عادتیں بھی چھوٹ جاتی ہیں۔ تاہم آئندہ چل کر جب اُن پچھلے حالات کے مشابہ و مماثل حالات محض اتفاقی طور پر جمع ہو جاتے ہیں، تو وہ عادات سابقہ بلا قصد و ارادہ، بلکہ بعض مرتبہ باوجود ان کی روک تھام کی کوشش کے، اضطراب و آغوش و کراہی میں، حالانکہ اب اُن کا وجود سرسریہ مفید و ہیووقع، بلکہ بعض مرتبہ صریحاً مضر ہوتا ہے، ایک شخص اپنی طویل بیماری کے آثار میں دوا، خراب استعمال کرتا شروع کرتا ہے، جس سے رفتہ رفتہ سیخواری کی عادت پڑ جاتی ہے۔ آخر کار اُسے صحت ہو جاتی ہے، اور یہ عادت چھوٹ جاتی ہے۔ مگر ایک زمانہ کے بعد

علامت بالائی لب کا اوپر سکر جانا، اور اوپری قطار کے بعض
دانتوں کا کھل جانا ہے۔ اس واقعہ کی علت اگر تلاش کرنا ہو
تو اس امر کو خیال رکھو کہ ہمارے اسلاف کے انیاں بہت
بڑے ہوتے تھے۔ جو فطری آلہ حرب کا کام دیتے تھے مگر
اس لیے حملہ کرتے وقت ان پر سے گوشت کا پردہ ہٹا لینا،
اور ان کو باہر نکال لینا ضروری تھا، (جیسا کہ غزنی اور جلہ
کرنے کے وقت کیا کرتے ہیں) ظاہر ہے کہ آج طنز و طعن کے
وقت یہ فعل کچھ بھی مفید نہیں ہوتا تاہم اس کا وجود ایک گذشتہ
مفید فعل کی یادگار کی حیثیت سے باقی ہے۔ یا مثلاً گشتی اور
ہا پائی کے وقت، جس فریق کا ٹخ آفتاب کی تیز شعاعوں کی
جانب نہ ہوگا، وہ یقیناً فائدہ میں رہے گا، پھر اگر کوئی شخص
اپنا ہاتھ پیشانی پر رکھ کر دھوپ کی آڑ کرنا چاہے، تو یہ بدہمت
اس کے حق میں مضر ہوگا، پس اس کی بہترین صورت یہ ہے کہ
پیشانی پر ازخود ایسی شکنیں پڑ جائیں، جن سے آنکھیں
تازت و خیرگی سے محفوظ رہیں، اسی کا دوسرا نام تیور بریل
پڑ جاتا ہے، اور گو آج اس سے غضبناک شخص کا کوئی نفع
نہیں ہوتا تاہم بطور ایک گذشتہ فعل مفید کی یادگار رکے،

۱۰ ایجاب، سامنے کے دو چار دانت (دو بالائی اور دو زہریں جڑ سے ہیں، جو کسی غذا
کا گوشت، کے چھاڑنے کا کام دیتے ہیں۔

ہم لکھ سے محفوظ رکھتے ہیں، لیکن غور کر کے دیکھو تو معلوم ہوگا کہ خوت کے اہما جسانی (بدن میں ریشہ پڑ جانا، دل دھڑکنے لگنا، آنسو بہنے لگنا، وغیرہ) تمام تر وہی ہیں، جو کم دبیش قوت کے ساتھ کسی وقتی تکلیف یا مودی الی الفنا حالت میں انسان پر طاری ہوتے ہیں۔

غصہ کی حالت میں ہم دوسرے پر بھپکتے ہیں اسے اپنی گرفت میں لانا چاہتے ہیں، اسکی زد و کوب کرتے ہیں مگر ظاہر ہے کہ یہ تمام آثار جسمانی اُن حرکات کی بیلہ گار ہیں جنہیں ہمارے وحشی مسلاف اپنے مخالف کے فنا کرنے یا اپنے شکار کے ہلاک کرتے وقت عمل میں لاتے تھے۔ پھر غصے کی حالت میں ہمارے نتھنے پھول جاتے ہیں، مگر یہ اس لیے کہ تنفس میں سہولت ہو، اور اسکا باعث یہ ہے، کہ انسان اپنے ابتدائی عہد توحش میں جب کسی دشمن یا شکار پر حملہ کرتا، تو اسکا کوئی عضو اپنے منہ میں ڈبالتا، اور اس طرح چونکہ منہ سے سانس لینے کا راستہ بند ہو جاتا، اس لیے ضرورتاً، کہنا کہ کا منفذ تنفس زیادہ وسیع ہو جائے، اور یہ اسی زمانے کی یادگار ہے کہ آج غصہ کی حالت میں ہمارے منہ میں پھول جاتے ہیں، اور پھر اسی جذبہ غضب یا زیادہ صبح طور پر طعن کی وجہ بہ غضب ہی کی ایک شکل ہے، ایک خاص

دیکر کیا ہے۔ ہم نے اس کلیہ کی تشریح مع مثالوں کے اپنی کتاب فلسفہ جذبات میں کی ہے، جس میں سے ذیل کا طویل اقتباس موجودہ ناظرین کی طبیعت کے لیے نقل کرتے ہیں:-

”اس قانون کا منشا یہ ہے، کہ جو حرکات یا تغیرات جسمانی کسی زمانے میں کسی خواہش کے پورا کرنے یا کسی ناگوار احساس کے رفع کرنے میں مبعث تھے، انسان انھیں سلا بعد سلا عمل میں لاتے لاتے اُن کا اتنا خو گرفتہ ہو گیا، کہ وہ اصول توارث کے بموجب اس کے نظام عصبی میں منقش ہو گئے ہیں اور گواہ اُن سے کوئی نفع نہ ہوتا ہو، لیکن ایک ضعیف صورت میں وہ برابر اضطراب اُدا قع ہوتے رہتے ہیں، اور انکی موجودہ ضعیف و ہلکی صورت اُن کے سابق قوی و شدید صورت کی یادگار کا کام دیتی ہے، اس قانون کے شواہد ہر روزانہ زندگی میں نہایت کثرت سے ملتے ہیں۔ خطرہ سے بھاگنا، بدادہتہ حفظ جان کے لیے ضروری ہے، اور ابتداءً ہم نے اسے یقیناً اپنے ارادہ سے اختیار کیا ہوگا، لیکن اب یہ حالت ہے، کہ کسی معمولی درجہ کے خطرناک نظارہ کو دیکھ کر یا کسی ہمیب آواذ کو سُن کر ہم دفعۃً چڑکتے ہیں۔ یہ اضطراب اُچڑک چڑکایا ہوا ہے، اُنھنا اسی ابتدائی عادت فرار کی ایک ہلکی صورت ہے، جذبہ خوف، صیانت حیات کا آلاہجائی ہے، یعنی اسی کی اعانت سے ہم اپنے تئیں بحال

لیکن گلہ کا وجود تو سرے سے فنا ہو جائے گا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ افراد کی حریت فعلی کی تحدید حیات اجتماعی کے لیے قطعاً لازمی ہے، اور اسکے بغیر کسی جماعت کا قیام ممکن ہی نہیں۔
مختصر لفظوں میں، محاکات و تقلید کے بعد جو نئے حیات اجتماعی کے لیے سنگ بنیاد کا کام دیتی ہے، تو وہ افراد کی سلب حریت و فناء شخصیت ہے۔

اب حیات اجتماعی سے چند منٹ کے لیے قطع نظر کر کے نفس انسانی کے ایک اور قانون کی طرف متوجہ ہوتے ہیں، وہ قانون یہ ہے، کہ وہ تمام خصائص نفسی جو تنازع للبقا میں کسی وقت نوع یا افراد کے لیے مفید رہ چکے ہیں، وہ اُس زمانہ میں بھی جبکہ انکی حیثیت افادی مٹ چکی ہے پورے زور و قوت کے ساتھ ظاہر ہونے لگتے ہیں، بشرطہ کہ ان کے متلازمات، یا ان متلازمات کے مماثل واقعات عالم وجود میں آجائیں۔

یہ قانون علم النفس کے لیے اُس لحاظ سے بالکل نیا ہے کہ نفسیات کے سارے لٹریچر میں ان الفاظ کے ساتھ اسکا اندراج کہیں نہیں مل سکتا اس بنا پر ممکن ہے کہ تعلیم یافتہ ناظرین، اسے نامتصرصفت ہذا کا اجتہاد خیال کریں، لیکن درحقیقت یہ حسن ظن مبالغہ آمیز ہوگا، جن لوگوں نے ڈارون کی کتاب ”مظاہر جذبات“ Expression of Emotion کا مطالعہ کیا ہے، وہ واقف ہیں کہ اس محقق عظیم نے ایک جگہ اُن قوانین کو شمار کرتے ہوئے جن کے اعلیٰ جناب کے آثار بھی ہوتے ہیں، قانون الترام عوائد مفیدہ کا

مطلق الاختیار ہوں، یا اتنی بڑھی ہوئی آزادی رکھتے ہوں، کہ جو کچھ چاہیں، بلا کٹھکے کر گزریں، ہم جب کسی جماعت کا تصور کرتے ہیں خواہ وہ کیسی ہی غیر منظم و ابتدائی صورت میں ہو، تو اس میں اتنا یقین پالتے ہیں، کہ افراد کے آزادی اعمال کے لیے کچھ نہ کچھ حدود ضرور مقرر ہیں، ورنہ کسی جماعت کا قیام ایک لمحہ کے لیے بھی ناممکن ہوگا، خود غور کرو، کہ جب ہر شخص اپنی اپنی رائے کو خواہش کے مطابق کام کرنے کے لیے آزاد ہوگا، تو کیا صورت ہے، کہ مختلف اشخاص کی آرا میں اختلاف و تصادم نہ پیدا ہو؟ اور ظاہر ہے کہ یہ اختلاف باہمی، قیام جماعت و نظام اجتماع کے حق میں سم قاتل ہے، پس کوئی طریق عمل، خواہ عقلی حیثیت سے، کتنا ہی بیجا، نامناسب و غیر معقول ہو، لیکن اگر جماعت کے نزدیک متفق علیہ ہے، تو فائدہ اجتماعی اور بقائے جماعت کے نقطہ خیال سے یقیناً قابل ترجیح ہے اُس طریق عمل پر جو، گو عقلی حیثیت سے کتنا ہی درست و معقول ہو، مگر اس سے شیرازہ جماعت کی پرگندگی یا اجراع میں خلل اندازی کا احتمال ہو، بہ قول ڈاکٹر مسیر کے، ذرا خیال تو کرو، کہ

„اگر کسی گلہ یا جھنڈ میں سے چند حیوانات ایک راستہ پر چلنے لگیں اور چند دوسرے پر، یا بعض تیز چلیں اور بعض سست، تو نتیجہ کیا ہوگا؟ یہ ہوگا، کہ گلہ چھوٹی چھوٹی ٹکڑیوں میں تقسیم ہو جائے گا یا پھر اگر ہر جانور اپنا اپنا راستہ الگ اختیار کر لے، یا ہر جانور کی شرح رفتار دوسرے سے مختلف ہو، تو نتیجہ یہ ہوگا کہ گلہ بالکل شکست ہو جائے گا، ہر جانور اپنی اپنی جگہ پر ٹکٹن ہے کہ زندہ رہے

اسکی سب سے آسان صورت یہ ہے، کہ ہم اسے آگ پر گرم کرتے ہیں، اور حرارت
 پاکر وہ نرم ہو جاتی ہے، لیکن خود یہ حرارت پہنچانا، بجز اسکے کوئی معنی نہیں
 رکھتا، کہ ہم نے اس سلخ کے ذرات میں زیادہ انتشار پیدا کر دیا، یعنی اب
 ہر ذرہ سابق کی نسبت بجائے خود زیادہ آداوی کے ساتھ متحرک ہو گیا۔ اور
 اس طرح ہم شہادتاً اس نتیجہ پر پہنچ گئے، کہ کسی اجتماع مادی کے اجزاء ترکیبی
 میں زیادہ آزادی حرکت پیدا کرنا، لازماً اس میں تفرق و انتشار پیدا کر دینا ہے۔
 پھر فرض کرو، کہ ہمارے سامنے پانی رکھا ہوا ہے، اور ہم اسے برف کی صورت
 میں بستہ کرنا چاہتے ہیں، اب اس غرض کے لیے ہم خواہ کوئی سا بھی میکان کی
 طریقہ اختیار کریں، مگر اسکا حاصل ہمیشہ یہی ہوگا کہ ہم اسکے ذرات کی حرکت کو
 محدود کر رہے ہیں، اور چون کہ یہ مفرد ذرات زیادہ محدود و محکومت و بطی السیر
 ہوتے جائیں گے اتنا ہی یہ باہم زیادہ پیوستہ و ملتصق ہوں گے، اور اسی نسبت
 سے انکے مجموعہ میں انجماد زیادہ بڑھتا جائے گا، جو اس امر کی مزید شہادت ہے
 کہ انجماد و اجتمع کی قوت میں ذرات کی تحدید حریت کے مناسبت کے ساتھ،
 اضافہ ہو جاتا ہے، طوالت کے خوف سے ہم بیان انھیں دو مثالوں پر اکتفا
 کرتے ہیں، ورنہ عالم مادی میں اس قانون کے بیشمار نظائر مل سکتے ہیں،
 ہاں تو جیسا ہم ابھی کہہ رہے تھے، یہ قانون جس قوت، وسعت و تعمیم کے
 ساتھ کیمیائی مرکبات و میکانکی اجتماعات پر حاوی ہے، اسی قوت، وسعت و تعمیم
 کے ساتھ انسانی اجتماعات پر بھی عامل ہے، بلکہ سچ یہ ہے، کہ ہمارے دہن
 میں کسی ایسی انسانی جماعت کا تصور پیدا ہونا ہی دشوار ہے، جسکے تمام افراد

اس کا نام ہم تحدید شخصیت رکھ سکتے ہیں، اس سے مدعا اس حقیقت کا اظہار ہے کہ افراد جو ان ہی جزو جماعت بنکر باہم تقاضے شروع کرتے ہیں، ان میں یہ جدید خاصہ پیدا ہو جاتا ہے، کہ ان کے ذاتی ارادے جماعت کے ارادے سے مغلوب ہو جاتے ہیں، کائنات کے ہر شعبہ میں معاوضہ اور داد و ستد کا قانون جاری ہے، کوئی شے کسی کو بلا معاوضہ نہیں حاصل ہو سکتی، ہر فرد جو کسی جماعت کا جزو ہوتا ہے، ظاہر ہے کہ اُسی نظام جماعت کے طفیل میں، امن سکون، و بیشمار حوادث سے تحفظ حاصل کرتا ہے، لیکن پیش بہا نعمتیں مفت نہیں مل جاتیں، ان کے لیے اُسے قیمت ادا کرنا ہوتی ہے۔ اور اس قیمت کی شکل یہ ہوتی ہے، کہ ہر فرد، جماعت کی خواہشات اور ارادوں کے سامنے اپنے ذاتی خواہشوں اور ارادوں کی گردن جھکا دے،

یہ خصوصیت کچھ تنہا نوع بشر کے ساتھ مخصوص نہیں، بلکہ نظام فطرت کے ہر گوشے میں اس کی جلوہ آرائیاں نظر آتی ہیں۔ اور یہ قانون جس طرح انسانی مجموعوں پر عائد ہوتا ہے، اسی طرح ہر دیگر اجتماع حیوانات و جمادات پر محیط ہے یہاں تک کہ یہ قانون اگر طبیعیات کے کسی رسالہ میں درج کیا جائے، تو اس میں بھی یہ ویسا ہی موزون و منطبق ہوگا، جیسا رسالہ ہائے مین۔ کیونکہ فی الحقیقت جس طرح کسی انسانی اجتماع میں افراد اپنی شخصی حریت سے لادنا دست بردار ہو جاتے ہیں، بعینہ اسی طرح ہر مادی اجتماع میں بھی ذرات کی حرکت ایک بہت بڑی حد تک سلب ہو جاتی ہے، فرض کرو، کہ ایک لوہے کی سلاخ ہمارے سامنے موجود ہے، اور ہم اُسے چند ٹکڑوں میں توڑنا چاہتے ہیں

دوسرے اثر پذیری یعنی نفس کی حیثیت انفعالی، پس یہ دو الفاظ درحقیقت دو مختلف و متباہن مفاهیم پر دلالت نہیں کرتے، بلکہ ان اسما کے مستی ایک ہی کیفیت کے دو پہلو، ایک ہی تصویر کے دو رخ، ایک ہی واقعہ کی دو تعبیریں ہیں۔ اور عین سے اس قانون کی بنیاد پڑتی ہے، کہ افراد کے نفوس میں قوت محاکات ہمیشہ انکی قوت اثر پذیری کے تناسب ہوتی ہے۔

یہاں تک ہم مختلف و متعدد شواہد کی بنا پر اس نتیجہ پر پہنچے کہ محاکات یا اثر پذیری، حیات اجتماعی کے لیے بمنزلہ بنیاد کار کے ہے، اور نہایت انسانی کی جو کچھ روح و ستایش کی جاتی ہے، وہ حقیقتہً اسکی قوت تقلید و محاکات ہی کی روح و ستایش ہوتی ہے۔ کس قدر صحیح کہا ہے، پروفیسر جیمس نے کہ ”انسان اصولاً بس ایک تقلید کرنے والا حیوان ہے، اسکی ساری تعلیم پڑیری، بلکہ درحقیقت اسکی ساری ترقی تمدن کا دار و مدار اسکی ایک اسی خصوصیت پر ہے، جیسے رشک، تفوق، و مسابقت کی قوتوں سے اور تقویت پہنچتی رہتی ہے۔“ (جیمس پرنسپلز آف سائیکالوجی، جلد ۲۔ صفحہ ۴۰۸)

لیکن اگرچہ حیات اجتماعی کی تشکیل میں انسان کی قوت محاکات و تقلید ایک نہایت اہم مرتبہ رکھتی ہے تاہم مزید غور سے معلوم ہوگا کہ یہی اسکا عنصر وحید نہیں، بلکہ اس میں بہت بڑا دخل اسکی ایک اور خصوصیت کو بھی ہے

ہوتے ہیں، اور جو چیزیں ان کی سوسائٹی کے نقطہ خیال سے بنداقی پر ولالت کرتی ہیں، ان سے وہ بہرہ حاصل کر رہتے ہیں، الغرض جو لوگ اپنے حلقہ احباب و اعزہ کی زیب و زینت کا باعث ہوتے ہیں، جو لوگ اپنی صحبت میں ایک جوہر زبان کی حیثیت رکھتے ہیں، جو لوگ روزمرہ کی حیات اجتماعی کے رستم و استان ہوتے ہیں، وہ ہمیشہ وہی اشخاص ہوتے ہیں جنہوں نے سوسائٹی کی تعلیمات سے انتہائی استفادہ کیا ہے، اور جو سوسائٹی کے اثرات سے بدرجہ قایت متاثر ہو چکے ہیں۔ اور یہ اس امر کی ایک مزید شہادت ہے کہ سوسائٹی میں افراد کے مقبول ہونے یا بد دیگر الفاظ، ہیئت اجتماعی کے چمن اسلوب قائم رہنے کا اصل المصوب، افراد کی تعلیم پر مبنی ہے۔

مگر، خود یہ تعلیم پر مبنی کیا شے ہے؟ اس کے معنی یہ ہیں، کہ افراد، یعنی متعلین کے نفوس میں ایک خاص طرح کی لچک ہونی چاہیے، کہ وہ موثرات خارجی کو جذب و ہضم کر سکیں، اور نہ صرف اسی قدر بلکہ ان میں یہ خصوصیت بھی ہونا چاہیے، کہ خود اپنی طرف سے کوشش کر کے ان موثرات سے متاثر ہوں، اور گویا تعلیم پر مبنی مثل ہے، دو ٹیخیا دو پہلوؤں پر جن میں سے ایک حیثیت انفعالی ہے، یعنی وہ کیفیت جس میں نفس، موثرات خارجی سے متاثر ہو رہا ہے اور دوسری فاعلی، یعنی وہ کیفیت جس میں نفس خود اپنے تئیں موثرات خارجی کے زیر اثر لا رہا ہے۔ اس دہری کیفیت نفسی کو ادا کرنے کے لیے زبان نے دو اصطلاحیں مقرر کر دی ہیں۔

ایک محاکات (یا نقالی)، یعنی نفس کی کیفیت فاعلی۔

اس امر پر منحصر و موقوف ہے کہ افراد، سوسائٹی کے اثرات و تعلیمات سے متاثر ہوں۔ اس بنا پر کہہ سکتے ہیں کہ حیات اجتماعی کا جو ہر حقیقی یا یا یہ غیر افراد کی تعلیم پر پزیرا ہے۔

اور پھر نتیجہ محض سلیبی و منفیانہ شواہد سے نہیں پیدا ہوتا، بلکہ اس کی تائید پر مشاہدہ کی ایجابی و ثبوتی شہادت بھی موجود ہے۔ ایک مرتبہ اور غور کرو کہ جن اشخاص کی سوشل حیثیت سے نہایت قدر و عزت کی جاتی ہے، ان کا وصف مخصوص کیا ہوتا ہے، صرف یہ کہ وہ سوسائٹی کے مروجہ آداب و دستور سے خوب واقف ہوتے ہیں، افراد کے باہمی فروق کو ہر جگہ ملحوظ رکھتے ہیں، اور خردی و بزرگی، استاد و شاگردی، قرابت و ہم نسلی، اخوت و دوستی، زوجیت و فرزندگی وغیرہ رشتوں کی پاسداری کسی وقت نہیں چھوڑتے، شادی غمی، ولادت، موت، ازدواج، وغیرہ سر تقریب میں وہ اپنا طرز عمل وہی رکھتے ہیں جو ایسے موقع پر اپنے گرد و پیش رائج دیکھتے ہیں۔ وضع و قطع، لباس و غذا، اور عام طرز معیشت کے بارہ میں جس راستہ پر وہ اپنے ہموطنوں اور بھائیوں کو چلتے ہوئے دیکھتے ہیں، خود بھی انہیں کے نقش قدم پر چلتے ہیں، جو سلیب و معتدات انکی سوسائٹی میں شائع و مقبول ہوتے ہیں، ان پر وہ بھی تسلط ایمان لے آتے ہیں، اور جو خیالات و نظریات ان کے ہم نشینوں میں غیر مقبول و مردود ہوتے ہیں، وہ ان کے نزدیک بھی مضحکہ خیز ہوتے ہیں، جو اوصاف و خصائص ان کے حلقہ صحبت میں تہذیب و شائستگی، اخوت و یگانگی، یکساں کے علامات خیال کیے جاتے ہیں، وہ ان میں بدرجہ اتم موجود

تاج کر سکین، خاندان و جماعت کے متعلق اپنے عام فرائض انجام دین، دوسروں کے حقوق ادا کر سکین، اور حاکم و محکوم، زن و شوہر و بزرگ کے فروع تعلقات کا لحاظ رکھیں، لیکن احمق یا ناقص العقل، ان تعلیمات کو اخذ کرنے اور پھر ان پر عمل کرنے کے ناقابل ہوتا ہے، اور اسی باعث ناقص العقل کہلاتا ہے۔

اور پھر تاج کے اعتبار سے بالکل یہی کیفیت اُن افراد کی بھی ہوتی ہے جو جرائم پیشہ ہوتے ہیں۔ البتہ مادی مجرم، اور مجنون ناقص العقل کے درمیان یہ فرق ہوتا ہے کہ خلاف مجنون و احمق کے جو سوسائٹی کے آئین و ضوابط کو گویا سمجھ ہی نہیں سکتے، مجرم انہیں سمجھتا ہے، مگر ان کے مطابق عمل نہیں کرتا، وہ جانتا ہے، کہ بعض مقاصد کے حصول کے لیے سوسائٹی نے ایک خاص شاہراہ مقرر کر دی ہے، مگر وہ اس پر نہیں چلتا۔ وہ واقف ہے، کہ سوسائٹی کے قواعد کے لیے خاص خاص مواقع پر خاص خاص طریق عمل متعین ہیں، مگر وہ علماً ان کی تقلید نہیں کرتا۔ خلاصہ یہ کہ وہ نا فہم و بے عقل نہیں ہوتا، تاہم اسکی قوت عمل، سوسائٹی کے اثرات سے غیر متاثر رہتی ہے۔ اب ہر سہ طبقات بالادین یعنی دیوانوں، احمقوں اور مجرموں کی جو سب کے سب میراث عمرانی سے محروم یا تقریباً محروم رہتے ہیں، خصوصیات مشترک پر یکجائی نظر کرنے سے یہ صاف معلوم ہو جاتا ہے، کہ جو شے ان سب میں عام ہے، وہ ان کا یہ وصف ہے، کہ عقلی خواہ عملی حیثیت سے سوسائٹی کے اثرات و تعلیمات سے غیر مستفید ہتے ہیں۔ اور اسی باعث حیات اجتماعی سے بیگانہ بلکہ ایک طرح پر خارج رہتے ہیں۔ گویا نظام جماعت کی شیرازہ بندی تمام تر

دیکھو کہ ایک دیوانیا مجنون، عام صحیح الذیاع افراد سے، کن حیثیات سے مختلف
 پایتا نظر ہوتا ہے؟ صرف اس لحاظ سے کہ سوسائٹی نے جو آداب و ضوابط مقرر
 کیے ہیں، وہ اسکی عقل و فہم کی وسعت سے باہر ہوتے ہیں۔ سوسائٹی جتنی
 ہے کہ مختلف اشخاص سے مخاطب ہوتے وقت فرق مراتب ملحوظ رکھا جائے،
 لیکن مجنون کو اس کا لحاظ نہیں رہتا۔ سوسائٹی کا قانون ہے کہ ہر شخص کو
 اپنی تقریر کے مختلف حصوں میں ایک بڑا و نظم مری رکھنا چاہیے، مگر بشری
 سے اسکی پابندی نہیں ہو سکتی، آئین معاشرت کا اقتضایہ ہے کہ ہر شخص لباس
 ساتر پہنے، لیکن دیوانہ کو عریانی محض میں بھی کوئی مضائقہ نظر نہیں آتا، عدالت
 عمرانی کا فیصلہ یہ ہے، کہ کوئی شخص اپنے طرز عمل سے دوسروں کے فتنل
 یا دل آواری کا باعث نہ بنے، لیکن مجنوب الحواس کو اس طرح کی حرکات میں
 مطلق تامل نہیں ہوتا غرض سوسائٹی، افراد کے ذمہ جو حضرات عاید کرتی ہے
 اور جن ذمہ داریوں کی ان سے توقع رکھتی ہے، مجنون انھیں برتنا تو ایک
 طرف، انھیں سمجھ بھی نہیں سکتا، اور یہی اسکا جنون ہے،

بعینہ یہی حال ان افراد کا بھی ہوتا ہے، جو احمق یا عقل کھلا تہ ہیں۔
 گرو پیش، اس قسم کے افراد کو دیکھو تو صاف معلوم ہوگا، کہ یہ لوگ بھی ان تعلیمات
 کو جو سوسائٹی ہر وقت دیتی رہتی ہے، جذب یا ہضم نہیں کر سکتے، نظام اجتماعی
 اپنی ترقی یافتہ صورت میں، افراد سے چاہتا ہے، کہ وہ کافی قوت حافظہ رکھتے
 ہوں تاکہ اہم واقعات یاد رکھ سکیں، ذہانت و قوت مشاہدہ رکھتے ہوں تاکہ
 خواص اشیا کو سمجھ سکیں، قوت استدلال سے بہرہ ور ہوں تاکہ استنباط

جدوجہد کے محض ارشائے حاصل ہو جایا کرتا، تو نظام جماعت کی شیرازہ بندی قطعاً ناممکن تھی، اور ساتھ ہی حیات انفرادی کی ایک ایک گھڑمی خطرات و مشکلات سے لبریز ہوتی

لیکن کیا اس میراثِ عمرانی میں ہر شخص برابر کا شریک ہوتا ہے؟ کیا اس نعمتِ عظمیٰ کو بھی اس ترکہ میں ہمارے حصول کے لیے کسی قید و شرط کی حاجت نہیں؟ کیا ہر جوتی جس پر انسان کا اطلاق ہو سکتا ہے، اس کی مساوی حقدار ہوتی ہے؟ مثلاً وہ ان سوالات کا جواب نفی میں دیتا ہے۔ دار و زندان کا وجود، پاگل خانہ و اصلاح خانہ کا قیام، پولیس و عدالت کی کاروائی یہ تمام واقعات زبانِ حال سے شہادت دے رہے ہیں، کہ ہر شخص کو اس ورثہ میں یکساں حصہ نہیں ملا ہے، بلکہ بہت سے افراد ایسے ہیں، جو اس دولت سے ایک بڑی حد تک محروم ہیں (مثلاً مجاہدین، محتاج یا جراثیم پیشہ گروہ، اور اس محرومی کی سرزواداش کے لیے یہ مختلف ذرائع و مقامات عالم وجود میں لائے گئے ہیں، اب دیکھنے کی بات یہ ہے کہ وہ کیا اسباب ہیں جو بعض افراد کو اس عام ارث میں حصہ دار بننے کے ناقابل بنا دیتے ہیں، اور ان سے اسکی شرکت کی اہلیت و صلاحیت سلب کر لیتے ہیں؟

اسکے دریافت کرنے کا سب سے بہتر طریقہ یہ ہے، کہ جن مختلف افراد یا طبقات سے اس ارث کے حصول کی قابلیت سلب ہو گئی ہے، یہ دیکھا جائے کہ ان سب میں، یہ این اختلافات باہمی خصوصیات مشترک کیا ہیں؟

اس نظر سے ہم سب سے پہلے مجاہدین کو لیتے ہیں، خوب غور کر کے

افراد کو ان کی ولادت کے ساتھ ایک بڑی حد تک بنی بنائی اور تیار شدہ نہ مل جاتیں، توحیات اجتماعی کا شیرازہ چند روز کیا چند لمحہ بھی بندھا نہیں ہو سکتا تھا اور جب حیات اجتماعی کا قیام ناممکن تھا، تو ظاہر ہے کہ افراد کی ہستیاں بھی نادیر نہیں قائم رہ سکتی تھیں، غور کرو کہ اگر ہمیں پیدا ہوتے ہی اپنے مافی الضمیر کے اظہار کے لیے زبان نہ مل جاتی، تو ہم کیونکر اپنے ضروریات و حاجات کو دوسروں پر ظاہر کر سکتے؟ کیسے اپنے درد و غم میں دوسروں کو شریک کر سکتے؟ کس طرح اپنی تکالیف شاقہ دوسروں کی مدد سے رفع کر سکتے؟ یا اگر ایک متعارف نظام اخلاق و آداب پیشتر سے نہ موجود ہوتا، تو کیونکر ہم اپنے ابا بے جنس سے راہ و رسم پیدا کر سکتے؟ کس طرح فضائل و زائل اخلاق کے درمیان حد و قائل قائم کرتے؟ کس بنا پر بعض افعال کو ترک اور بعض کو اختیار کرتے؟ یا پھر اگر دنیا میں قدم رکھتے ہی، ہمیں خواص و اشیا کا علم ایک بڑی حد تک ارتداد حاصل ہو جاتا، تو لامحالہ ہمیں اپنے گرد و پیش کی ہر چھوٹی سی چھوٹی چیز کا علم اپنے ذاتی تجربہ و آرائش سے حاصل کرنا ہوتا، اور یہ یقینی ہے، کہ اسی دوران تجربہ میں ہمارا خاتمہ ہو جاتا، آگ جلاتی ہے، پانی ڈبوتا ہے، زہر ہلاک کرتا ہے، اگر ان چیزوں کا علم ہمارے ذاتی تجربہ و تحقیقات کا محتاج ہوتا، تو خیال کرو، کہ ہم میں سے کتنوں کی جانیں اسی تحقیقات کی نذر ہو جاتیں! غرض اسی طرح میراث عمرانی کے جتنے مفروضات ہیں، غور کرنے سے ان میں سے ہر غرض کی عظیم الشان اہمیت ظاہر ہوگی، پس اگر افراد کو ان کی ولادت کے ساتھ ہی معلومات و احساسات کا ایک نہایت وسیع ذخیرہ، بلا ذاتی تحقیق و تفتیش شخصی

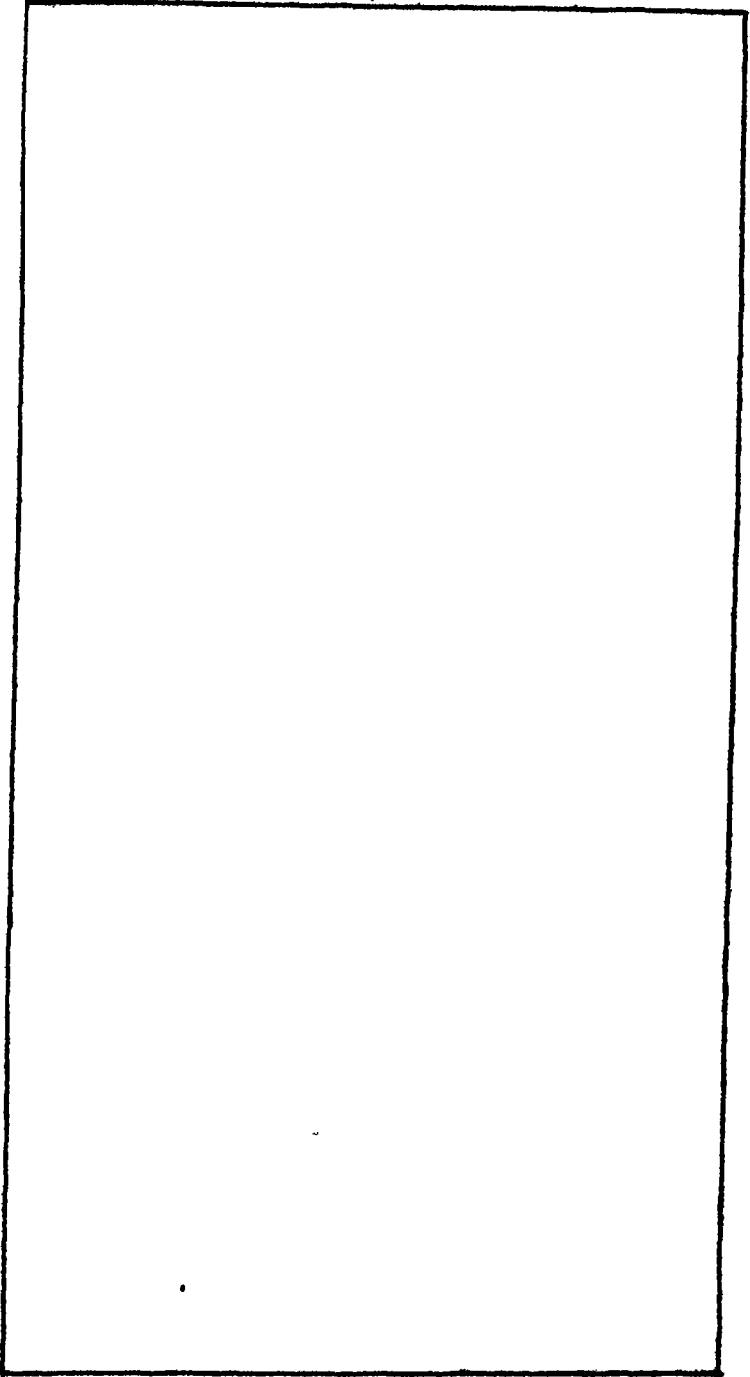
باب (۱)

جماعات کے اجمالی خصائص

جو لوگ اُس عالمگیر ناموس طبعی کے اصول و فروع سے واقف ہیں جس کا نام قانون ارتقاء ہے، انہیں شاید یہ بتانے کی حاجت نہیں کہ اس قانون کی ایک اہم ترین تفریع قوارث عمرانی کا وجود ہے، میراث عمرانی کی اصطلاح اُن تمام چیزوں پر حاوی ہے، جو کسی ہیئت اجتماعیہ کے افراد اپنے اسلاف سے کسی حیثیت سے، بطور ترکہ یا ورثہ کے پاتے ہیں۔ دولت و جائیداد، علوم و فنون، زبان و ادب، اخلاق و آداب، شرع و آئین، معتقدات و تخیلات، شاعر و افکار، احساسات و جذبات، حظوظ و آرام، غرض ہر وہ شے جو کسی حیثیت سے بھی ہیئت اجتماعی کے وجود کا رکن یا جزو بن سکتی ہے، یا کسی جماعت کے قیام میں کچھ بھی معین ہو سکتی ہے، میراث عمرانی کے مفہوم میں داخل ہے،

یہ حقیقت قابلِ غور ہے کہ اگر یہ تمام چیزیں

PA



شخصیت، یا انفرادیت پر مبنی ہوتا ہے،

(۴) انسانی زندگی میں ایسے مواقع بہ کثرت پیش آتے ہیں، جب سیرت شاعرہ یا شخصیت، لاشعوریت سے مطلوب ہو جاتی ہے۔

(۵) اس مغلوبیت شعور و فنا شخصیت کے باعث انسان سے اضطراب اور ایسے اعمال صادر ہونے لگتے ہیں، جو اسکی عام سیرت کے لحاظ سے نہایت حیرت انگیز، بلکہ بعض دفعہ اُس سے بالکل متناقض ہوتے ہیں۔ فرشتہ خوف و خرات مجسم ہو جاتا ہے، دانشمند احمق بن جاتا ہے، اور پیکر متانت، عفت و غضب ظاہر ہونے لگتا ہے،

(۶) اس تحت اشعور یا شعور خفی کی کمون کا ایک نہایت اہم و نمایان مظہر انفس انسانی کا حالت اجتماع میں ہوتا ہے۔

اسی اجتماع کے فلسفہ یا زیادہ صحیح طور پر اسکی نفسیات کی تفصیل کرنا صفتِ آئندہ کا فرض ہے۔

اثر ڈان چاہتا ہے۔ یہ بھی فرض کر لو، کہ جو اثر اس خطیب کو پیدا کرنا، نظر ہے اس کی قوت کا درجہ ۵۰ ہے، اور حاضرین میں سے ہر فرد میں اس کا صرف نصف ہی اثر پیدا ہو سکتا ہے۔ تو گویا خطیب، ہر فرد میں ۲۵ درجہ کا اثر پیدا کرتا ہے اور ہر فرد خود اپنی جگہ ہر دوسرے فرد میں $\frac{1}{2}$ ۱۲۔ درجہ کا اثر پیدا کرتا ہے۔ اس حساب سے خطیب کا پیدا کردہ اثر ہر فرد پر 25×1000 یعنی ۲۵۰۰۰ درجہ کا ہوا، اور جو اثر ہر فرد نے ہر دوسرے فرد پر پیدا کیا ہے وہ $1000 \times \frac{1}{2}$ یعنی ۱۲۵۰ درجہ کا ہوا۔ اب اگر جماعت کے مجموعی تاثر کا حساب کرنا چاہیں، تو افراد کی تعداد (یعنی ۱۰۰۰) سے ایسے ضرب دیکر، اس میں اثر کا وہ درجہ جو ڈین، جو خود خطیب نے پیدا کیا ہے (یعنی ۲۵۰۰۰) پس اس طرح جماعت کے مجموعی تاثر کا شمار $(25000 + 12500 \times 1000)$ یعنی ۱۲۵۰۲۵۰۰ درجہ تک پہنچ جاتا ہے !!!۔

یہ لحاظ رکھنا چاہیے، کہ اس مثال میں افراد جماعت کی تعداد صرف ایک ہزار فرض کی گئی ہے۔ اس سے تم خود اندازہ کر سکتے ہو، کہ جو جماعت ہزاروں، لاکھوں، بلکہ کروڑوں افراد پر مشتمل ہوتی ہے، اس کے مدایج تاثر کا حساب لگانا کیا بڑے بڑے ریاضی دان کے لیے بھی دشوار نہیں؟

بیانات بالا کا حاصل ناظرین کے ذہن میں شاید دفعات ذیل کی صورت

میں زیادہ محفوظ رہے:-

(۱) افراد کی سیرت، یا کیمرکیز عبارت ہے، اُن کے اُس کردار سے جو خود کو

(۳) سر بیان تاثیر۔ جماعت کی حیات شاعرو کے قاطعات فہرست میں سب سے آخری، مگر سب سے جلی، عنوان اسکی اس خصوصیت کا ہے، کہ اُس میں ہر اثر غیر معمولی سرعت و قوت سے پھیل جاتا ہے۔

اسکے اثرات استقدر واضح ہیں، کہ غالباً کسی شعر کی بھی حاجت نہیں سمجھتا، مگر مقتضایہ ہے، کہ ہر فرد اپنی اپنی ذات کے تناسب، نگاہ، احساس، و ادراک سے کام لے، اور ہر مہم سے اسی قدر متاثر ہو۔ جتنا معمولی حالات کے درمیان اُسے انفرادی متاثر ہونا چاہیے۔ لیکن حالت اجتماع میں، شعور ذاتی کا یہ صفت امتیازی، مطلق نہیں قائم رہنے پاتا۔ حالت اجتماع میں ہر مہم اپنی عام و معمولی قوت سے سو گئی، ہزار گئی، لاکھ گئی، قوت حاصل کر لیتا ہے، جماعت کا ہر فرد جب نظر اٹھاتا ہے، تو اُسے چاروں طرف ایسے ہی لوگ دکھائی دیتے ہیں، جو خود بھی اُسی طرح متاثر ہیں، اور اس سے اُس فرد کا تاثر بڑھ جاتا ہے۔ گویا ایک عام و مشترک مہم کے علاوہ جماعت کا ہر فرد بجائے خود، باقی ماندہ افراد کے لیے مہم کا کام دیتا ہے، اور اس طرح ہر فرد مہم کے اصلی کے علاوہ متعدد افراد کی جگہ پر مہم سے متاثر ہونے لگتا ہے۔ یہی ہے ڈاکٹر سیڈس نے اس کلیہ کی بنا ڈالی ہے، کہ جو جماعت جب قدر کثیر التعداد افراد پر مشتمل ہوتی ہے، اسی تناسب سے اسکے ہر فرد میں قوت تاثر بڑھی ہوئی ہوتی ہے۔ اور یہ فوق الحدت تاثر بہتہ حیات شاعرو کے ثنائی ہے۔ کلیہ مذکور کی توضیح مزید کے لیے ہم ایک مثال ڈاکٹر موصوف ہی کے صفحات سے نقل کرتے ہیں۔ فرض کرو کہ ایک جماعت ۱۰۰۰ افراد پر مشتمل ہے، جس پر ایک سحر بیان خطیب کوئی

ایکسی کو کھانسی آنے کا شور تو ناقابل برداشت معلوم ہوتا ہے، ہر قلب گویا
سجور ہے، اور ایک ربودگی کے عالم میں کسی عجیب و غریب واقعہ کا منتظر
و متوقع ہے، مشہور روسی انشا پرداز کوئٹ ٹاسٹاسے، ضمناً ایک موقع پر ایک
مجمع کا موقع ان الفاظ میں کھینچتا ہے:-

”مجمع پر ایک سکون کا عالم طاری تھا، اور ہر شخص گویا ایک دوسرے
کو آگے کی طرف بلا قصد ڈھکیل رہا تھا۔ ایک دوسرے پر پلا
پڑتا تھا، فضا آدمیوں کی کثرت سے سموم ہو گئی تھی، سانس
لینا دشوار تھا، حرکت کرنا محال تھا، اور ہر شخص کسی عجیب و غریب
کسی پراسرار کسی عظیم الشان واقعہ کے انتظار میں تھا، غرض
اس مجموعی حالت کا دیر تک قائم رکھنا ناممکن تھا، جو لوگ آگے
کی قطاروں میں تھے، اور جو سب کچھ دیکھ اور سن رہے تھے
اُن کی قطع پر تھی، کہ منہ کھلے ہوئے تھے، آنکھیں پھیلی ہوئی
تھیں، اور اُن سے خوف و سبب ٹپک رہی تھی۔ اس وضع
سے کھڑے ہوئے یہ لوگ پشت والوں کے دباؤ اور دھکوں
کو روک رہے تھے۔“

غور کرو، یہ حالت بہ لحاظ سکون فکر کی یونی ڈھن، و مرکزیت توجہ اُس حالت
کس درجہ مشابہ و مماثل ہے، جو عمل پینائز م کے وقت، ہمول کی ہوتی ہے
اور اسکا لازمی اقتضایہ ہے، کہ افراد جماعت کی حیات نفسی میں قوا سے
نخاعی، قوا سے دماغی پر غالب آجائیں۔

مرکزی کے اُن قطعات تک پہنچنے ہی نہیں پاتے، جہاں پہونچ کر حرکت عصبی حالت شعوری میں تبدیل ہوتی ہے، یا اگر پہونچ بھی جاتے ہیں، تو غلایا سے مرکزی میں وہ حرکات نہیں پیدا ہونے پاتیں، جو کموین حالت شاعر کی تلک میں، غرض بہر صورت عامل اپنی قوت ارادی سے کام لیکر معمول کی توجہ کو کیسکو کر کے، اسکا مرکز صرت اپنے احکام کو بنالیتا ہے، اور اسکے سوا خارج سے آنے والے تمام تیجات کا دروازہ معمول پر بند کر دیتا ہے، اس ایک سوئی خیال و مرکزیت توجہ کا جواثر معمول پر پڑتا ہے، جس کو راز اطاعت کے ساتھ وہ عامل کے تمام احکام کی تعمیل کرتا ہے، بلکہ جس قطعیت کے ساتھ وہ عامل کے ہاتھ میں ایک بیجان آلہ بن جاتا ہے، اُس کا تماشہ ناظرین بارہا دیکھ چکے ہوں گے، اور اس سے یقیناً اُن پر منکشف ہو گئی ہوگی، کہ کیسوی خیال و مرکزیت توجہ، حیات شاعرہ کے حق میں کس درجہ سم قائل کا حکم کھتی ہے۔

اب ذرا کسی اجتناع عظیم کا تصور کرو، اور دیکھو کہ اُس میں بھی اسی مرکزیت توجہ کا کس قدر سامان جمع ہو جاتا ہے، سامنے پلیٹ فارم پر ایک سحر بیان خطیب تقریر کر رہا ہے، موضوع تقریر کسی مذہبی یا سیاسی ہیجان سے کام لیتا ہے، ہزاروں آدمی سامنے ہیں، لیکن خطابیات کی یہ سحر طرازی ہے کہ ہزار ہا متنفس میں اسوقت گریا ایک شخص بھی ذی روح نہیں، ہر شخص ہم تن گوش ہمہ تن چشم ہے۔ ہر کان، مقرر کی آواز کا استقبال کر رہا ہے، اور ہر آنکھ اُس کے چہرہ پر گڑی ہوئی ہے۔ شور و غل کا نام نہیں سکون و خاموشی کا۔ عالم ہے کہ کبھی کی پہنچنا ہیٹ تک سنائی دینی ہے۔ اور کر صی کے ہٹانے

تو اسے داغی کا میدانِ غلنگ و محدود ہو جاتا ہے، ہم میں سے کون شخص ایسا ہے، جو کسی اجتماعِ عظیم کا جزو ہو کر پوری آزادی کے ساتھ نقل و حرکت کر سکتا ہے؟ اور اگر نہیں کر سکتا، تو ماننا پڑیگا، کہ اسکی سطحِ داخلی پست ہو گئی، اور عقلی حیثیت سے وہ اُس مرتبہ پر نہیں رہا، جس پر وہ جزو اجتماع بننے سے پیشتر تھا۔ فطرتِ بشری کا یہ ایک ناقابلِ تغیر قانون ہے، کہ اجتماع کی وسعت اور افراد کی خود شعوری کے درمیان تناسب معکوس ہوتا ہے۔

(۲) سکون خیال و یکسوئی۔ جماعت کی حیات شاعرہ کا دوسرا بڑا

دشمن اُسکے افراد میں غیر معمولی سکون خیال، مرکزِ توجہ، و یکسوئی کا پیدا ہو جانا، ناظرین میں سے جو لوگ خود، سمریزم و ہینائزم سے واقف ہیں، یا کم از کم سمجھ سکتے ہیں۔ ہینائزم کے عمل کے مختلف طریقہ ہیں۔ بعض حاملِ معمول کے جسم پر اوپر سے بچے کی طرح ہاتھ پھیرتے ہیں، بعض اُس کی نگاہ تو نام یا کسی اور چکدار شے پر جاتے ہیں، بعض اپنی نگاہ اسکی نگاہ سے لڑاتے ہیں غیر لیکن ان سب طریقوں میں، بے این جہ اختلاف طرق مشترک یہ ہوتا ہے کہ معمول کی توجہ اور تمام چیزوں کی طرف سے ہٹا کر کسی ایک خاص شے پر محدود کر دی جاتی ہے، تم نے خیال کیا ہو گا کہ عمل کرتے ہوئے حاملین اسکا بھی حاصل تھا، رکھتے ہیں کہ گروہ میں خود غل نہ ہوتا ہو، اس کا مقصد بھی یہی ہے، کہ معمول کی توجہ منتشر نہ ہونے پائے۔ ایسے موقع پر انفسیات کی اصطلاح میں جو کچھ ہوتا ہے وہ یہ ہے، کہ تیجیات درآدر کار راستہ استقدر رک جاتا ہے، کہ وہ یا تو نظامِ عصبی

حرکات ارادی کے تناسب ہوتا ہے۔ یعنی جیوت تک بچہ حرکات ارادی برقرار نہیں ہوتا، اس میں شعور ذات پیدا ہی نہیں ہوتا، لیکن چون چون اس میں نقل و حرکت ارادی کی قابلیت بڑھتی جاتی ہے، اُسی نسبت سے اس میں اپنی شخصیت کا احساس بھی زیادہ وضاحت، زیادہ یقین، اور زیادہ استحکام کے ساتھ پیدا ہوتا جاتا ہے۔ غرض یہ کہ خود شعوری و حرکات ارادی کا نشو و نما پہلو پہلو ہوتا ہے، اور اگر کسی ذریعہ سے حرکات ارادی محدود ہو جائیں، تو لازمی طور پر ہمارا شعور شخصی بھی ماند پڑ جائے گا، اور نفس ذاتی کی قدرتی ساخت و ترکیب میں انخطاط انگیز فرق واقع ہو جائے گا۔

دلیل کا پہلا مقدمہ ہو چکا۔ دوسرا مقدمہ مشاہدہ کی اُس حقیقت پر مبنی ہے کہ جماعت میں، تحدید حرکات ارادی کی خصوصیت بدرجہ اتم موجود ہوتی ہے نتیجہ یہ نکلا کہ افراد جماعت کا شعور ذات، لامحالہ ناقص رہ جاتا ہے، اور اُن کے

(لقبہ از صفحہ ۲۰) انیت (شخصیت) شعور ذات (النوۃ) خود شعوری یہ سب گروہی اصطلاحات ہیں۔ ان کی توضیح ہم نے "فلسفہ جذبات" میں ان الفاظ میں کی تھی

"تجربہ خارجی میں بچہ کا شعور جس ناقص حالت میں ہوتا ہے وہ ظاہر ہے، اس وقت تک وہ بالکل نہیں سمجھتا کہ وہ خود بھی کوئی ذات یا شخصیت کھتا ہے بلکہ سچ یہ ہے کہ سرے سے ذات یا شخصیت کا مفہوم ہی اسکی نگاہ سے باہر ہوتا ہے۔ البتہ جب اس بدور سے نکلتا ہے تب وہ سمجھنے لگتا ہے کہ مثل دیگر ہستیوں کے وہ بھی ایک مستقل قائم بالذات وجود رکھتا ہے، مادریہ کہ دنیا کی دوسرے ہستیوں کے مقابل میں اسکی ہستی قوی یا کمزور ہے۔ اس اپنی ذات، خودی یا شخصیت کے تصور سے اس میں جو کیفیت جذبی

پیدا ہوتی ہے اسی کا نام جذبات انیت ہے۔" صفحہ ۱۹۱۹

کہ نفسیات فردیہ کیونکر نفسیات جمعیہ میں تبدیل ہو جاتی ہے یا بالفاظ دیگر،
 کہ کن کن شرائط کے جمع ہو جانے پر نفس ذاتی کی قلب ماہیت ہو کر اس میں نفس
 اجتماعی کے خصائص پیدا ہو جاتے ہیں۔

نفس اجتماعی کی بابت اس سے زیادہ کچھ نہیں، کہ وہ نفس ذاتی ہی ہوتا
 ہے، جس کا توازن طبعی مختل ہو گیا ہے، اس اختلال توازن کے اسباب جیسا
 کہ ڈاکٹر سڈس نے بہ کمال وقت نظر شخص کیسے ہیں حسب ذیل ہوتے ہیں۔
 (۱) حرکات ارادی کی تحدید۔ پہلا سبب، حالت اجتماع میں افراد کے
 اعمال و حرکات ارادی کا محدود ہو جانا ہے۔

اگر ہم اپنے نفس سے سوال کریں، کہ کیا شے ہے، جو ہم میں انفرادیت
 یا شخصیت کا احساس پیدا کرتی ہے، تو اس کا جواب صرف ایک ہو سکتا ہے
 یعنی ہماری نقل و حرکت ارادی، فرض کرو کہ ہم سے نقل و حرکت ارادی کی
 قوت سلب ہو جائے، ہم اپنے قصد سے نہ بات چیت کر سکیں، نہ چل سکیں
 نہ اپنی جگہ پر ہاتھ پیر کو جنبش دے سکیں، تو پھر کیا شے باقی رہ جائے گی، جو
 ہم میں یہ احساس پیدا کر سکتی ہے، کہ ہم مستقل ایک نفس ذاتی یا ایک
 مستقل شخصیت رکھتے ہیں یقیناً کچھ نہیں۔ یا پھر اسی طرح، اگر نفسیات طفلیت
 کا مطالعہ کیا جائے، تو معلوم ہوگا، کہ بچہ میں جذبہ انانیت ہمیشہ اسکی قدرت
 سے زیادہ ہے۔ یہاں کہ خود پرستی مفہوم نہیں، بلکہ اس سے مراد خود شعوری، یعنی نفس

کے اس احساس سے ہے کہ وہ اپنا ایک مستقل و علیحدہ ذاتی وجود رکھتا ہے، (تقریباً صفحہ ۲۱)

مخفی رہتے ہیں، جو سیرت نمایان کے بالکل منافی ہوتے ہیں۔ معمولی حالات کے درمیان، یہ پردہ خفایں رہتے ہیں، لیکن جب کبھی کوئی ایسا غیر معمولی واقعہ، کوئی ایسا قوی نتیجہ، رونما ہو جاتا ہے، جو اپنی اچانک تیزی و قوت سے عام نفسی توازن کو درہم و برہم کر دیتا ہے، اور نفس کے عناصر ترکیبی کے باہمی تعلقات کی فطری ترتیب اُلٹ دیتا ہے، تو یہ بے دباے جذبات اکبار کی نہایت خوفناک تیزی سے نکل پڑتے ہیں، اور اپنی زیر نگینوں سے دیکھنے والوں کو جویر کر دیتے ہیں۔ عقل مراکز عصبی کے سامنے اعلیٰ مراکز عصبی کی شکست قوائے دفاعی کے مقابلہ میں قوائے داعی کی سپر افگندگی اور نفس تحت الشعور سے نفس شاعرہ کی مغلوبیت کا یہ ایک بالکل قطعی و لازمی نتیجہ ہوتا ہے کہ نفس بشری کے جن خصائص پر ضعف و مجہولیت کا پردہ پڑا ہوتا ہے، وہ دفعۃً نمایان ہو جاتے ہیں، جو نمایان ہوتے ہیں، وہ دب جاتے ہیں، جس استعداد کا محض اسکان ہوتا ہے، وہ قوت سے فعل میں آجاتی ہے، جس شے کو زرا پیش تر خاکستر سمجھا جاتا تھا، اُسکے پیچھے سے اکبار کی شعلے نکلنے لگتے ہیں، اور پرمیت مجبوی سیرت بشری کے خط و خال میں، استعداد عظیم الشان انقلاب ہو جاتا ہے، کہ ہر نفس کو خود اپنا عکس شناخت کرنا محال ہو جاتا ہے۔

تجربہ و مشاہدے سے ثابت ہوتا ہے، کہ منجملہ دیگر اسباب کے، جو توازن نفس کو درہم و برہم کر دیتے ہیں، اور سیرت بشری کی ہموار سطح کو شدت سے پریشان بنا دیتے ہیں، ایک خاص و اہم سبب، اجتماع، یعنی افراد کا جزو جماعت بننا ہے۔ نفسیات اجتماع کی تفصیل تو آئندہ ابواب میں آئے گی، یہاں صرف یہ بتانا ہے

کبھی اُسے خواب میں یہ نظر آتا ہے کہ اُس نے اپنے عزیز ترین دوست کو قتل کر ڈالا ہے، کبھی یہ دیکھتا ہے کہ وہ خود قتل ہو گیا ہے، اور کبھی اپنے تئیں ایسے سخت اخلاق فکس مشاغل میں مصروف پاتا ہے جن کی طرف عالم بیداری میں کبھی اُس کا خیال نہیں گیا تھا۔ سیرت (کیرکٹر) کا یہ غیر متوقع تغیر، پتھر العقول انقلاب، تماشہ معلول ہوتا ہے اسی دماغی تعطل اور نحاسی تسلط کا۔

مگر غلبہ نحاسی کی کیفیت، صرف عالم رویا پر موقوف نہیں، عالم بیداری میں بھی اسی طرح کی حالتیں ہم سب پر طاری ہوتی رہتی ہیں۔ شدید و ہشت و ہلرس کے عالم میں کس کے حواس جا رہتے ہیں؟ سخت اشتغال کی حالت میں کون شخص اپنے آپ میں رہتا ہے؟ جوش عشق میں کس کی نظر انجام پر رہتی ہے؟ فطرحم میں کس کے ہوش ٹھکانے رہتے ہیں؟ اس قبیل کی کیفیات ناوار الوقوع نہیں، بلکہ کثرت سے پیش آتی رہتی ہیں۔ ان سب میں مشترک یہ ہے کہ انسان سے اضطراب اور ایسے افعال سرزد ہونے لگتے ہیں، جو اُس کی عام سیرت کے بالکل منافی ہوتے ہیں، اور جن کے ارتکاب کا اُسکی ذات سے سان و گمان بھی نہیں ہوتا۔ اس طرح شواہد سے اس حقیقت پر کافی روشنی پڑتی ہے، کہ سیرت بشری کی اوپری سطح کے نیچے بہت سے ایسے خصائص نفسی

۱۔ اپنے آپ میں نہ رہتا،، آپ نے سے باہر ہو جاتا،، خود ہو جاتا،، اور خود رفتہ ہوتا،، اور اسی طرح کے دیگر حالات جو زبان میں شائع ہیں ان سے یہ صاف ثابت ہو چکا ہے کہ یہ واقعہ اشتغال نفسی، عوام کے لیے بھی ایک غیر معلوم شے نہیں، البتہ یہ ضرور ہے، کہ اس کی اصل باہمت اور اہمیت سے بجز چند باہرین فن کے اور کوئی باخبر نہیں۔

جو بیماری کی حالت میں اوسطاً ہر فرد بشر کے ذہن میں پایا جاتا ہے۔ اور جو وقت تک یہ تعلق قائم ہے، اُسی وقت تک یہ کہنا درست ہے، کہ نفس اپنی حالت مشاعرہ میں ہے، لیکن انسان کی زندگی میں ایسے مواقع بھی پیش آتے ہیں، اور بہ کثرت پیش آتے رہتے ہیں، جب تعلقات کی یہ ترتیب الٹ جاتی ہے، وہاں بجائے افسردہ حاکم کے اس تحت و محکوم ہو جاتا ہے، اور وظائفِ نفعی غلبہ و تصرف حاصل کر لیتے ہیں، اس تعلق محکوس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کسی انسان کی سیر اور کردار کے متعلق، اُس کے عام طرز زندگی کو دیکھ کر ہم نے اوسطاً جو نتائج نکالے تھے وہ باطل ہو جاتے ہیں، اس سے جو توقعات قائم کیے تھے، وہ غلط ثابت ہو لگتے ہیں، اور خود وہ شخص اپنے تئیں جن مشاعرہ و افکار، احساسات و جذبات کا حامل سمجھتا تھا، اب وہ اُس سے بالکل مختلف نظر آنے لگتے ہیں، اس قلبِ ماہیتِ ذہنی، اس استحالة نفسی کا بہترین نمونہ ہر شخص کو اپنے خوابوں میں مل سکتا ہے، وہ بھر کی محنت و مشغولیت کے بعد اعلیٰ مراکزِ عصبی کو یقیناً آرام کی حالت ہوتی ہے، جسے دوسرے الفاظ میں یہ کہنا چاہیے کہ وہ اپنے فرائض سے معطل ہو جاتے ہیں، اور ان کے ذرات و خلا یا میں بجائے حرکت کے ایک طبع کا جمود آ جاتا ہے، بس اسی کا نام نیند ہے، سو جانے پر جب مراکزِ اعلیٰ کے فرائض معطل ہو جاتے ہیں، تو مراکزِ اسفل کو غلبہ و تسلط کا موقع مل جاتا ہے اُس وقت انسان کی قوتِ فکر و عقل ماند ہوتی ہے، اب نہ وہ آلِ اندیشی سے کام لے سکتا ہے، نہ کسی قانون یا اخلاق کا پابند ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ اپنے تئیں وہ عجیب و غریب، بلکہ بعض مرتبہ سخت مضحکہ انگیز مناظر کا نشانہ گاہ پاتا ہے۔

دو متضاد رجحانات پیدا ہو چکے ہیں۔ اب ایسے موقع پر اکثریت کی بنا پر کوئی فیصلہ کرنا اور اس شخص کی طرف خوشی یا ناخوشی کا کوئی ایک جذبہ متعین طور پر قائم کرنا، دماغ کا کام ہے۔ یا مثلاً فرض کرو کہ ایک شخص ہمارا بہت بڑا دوست و محسن ہے جو خرم و شاد سے برابر بنائے ساتھ دوستی کرتا رہا ہے، مگر اب ایک خاص وقت پر اس کی طرف سے ہمیں سخت تکلیف پہنچی ہے، ایسی حالت میں ہمیں دفعۃً اشتغال ہوتا ہے، اور ہم بے اختیار یہ چاہتے ہیں کہ اُسے کوئی نہایت شدید سزا دیں۔ یہ خواہش، یہ جذبہ یہ پہچان، ایک نیم شعوری یا تخالعی فعل ہے، لیکن ہم ہی میں ایک دوسری قوت ایسی ودیعت ہے، جو انجام کار کا خیال دلا کر ہمیں اپنے ارادہ کو قوت سے فعل میں لانے سے روکتی ہے، یہ قوت عقل یا شعور عقلی کی ہوتی ہے اور اسی کا مستقر دماغ ہے، خلاصہ یہ کہ یہی خالعی سے براہ رات متنازع ہونا اور محرکات عمل کو بحسنہ قبول کرنا، نظام عصبی کے مراکز اسفل یا تنخاع و تنخاع مستطیل کا کام ہے، اور ان افعال کی ایک افسرانہ حیثیت سے نگرانی کرتے رہنا دماغ کا کام ہے۔

لیکن دماغ و تنخاع کا یہ تعلق صرف ایک عام حیثیت سے بیان کیا گیا

۱۷ دماغ و تنخاع کی ساخت اور ان کے باہمی تعلقات کو سمجھنے کے لیے ناظرین کو وہ فلسفہ جذبات کا باب اول سے آج تک پڑھا چاہیے۔ یہاں اگر اس کا خلاصہ بھی صریح کیا جائے، تو وجہ طوالت ہو گا۔ نظام عصبی کے مراکز اعلیٰ و اسفل سے یہ مراد ہے کہ عصبی مادہ کے جو غلاف یا زوائد نظام عصبی کے سب سے بالائی حصہ اپنے دماغ کے نو پختہ گزروں میں ہوتے ہیں، وہ اعلیٰ مراکز عصبی کہلاتے ہیں، اور جو غلاف یا پست دزیر یا تعلقات اپنے تنخاع و تنخاع مستطیل میں ہوتے ہیں، انہیں اسفل مراکز عصبی کہتے ہیں۔

کہ ان تمام چیزوں کو حذف کرنے کے بعد، حیات نفسی کا جزو باقی ہی کون سا رہ جاتا ہے؟ سو اس کے اور کچھ نہیں، کہ مفردات تحت الشعور میں، یعنی ان اجزاء ذہنی میں، جو شعور خفی کے عناصر ترکیبی کا کام دیتے ہیں، ایک خاص نظم و ترتیب پیدا کی جائے۔ تو گویا شعور کا فریضہ اصلی تمام تر پھر رہا ہے کہ تحت الشعور کے مفردات متعبرق میں تنظیم و تسبیق پیدا کرے، اور داغ کے لحاظ طبعی کا پختہ کر دے، کہ تخار و تخار مستطیل کے افعال و وظائف کی نگرانی کرتا رہے۔

اس کو زیادہ توضیح سے یوں سمجھنا چاہیے، کہ خلیج سے جہتجات آکر ہر لحظہ نظام عصبی میں داخل ہوتے ہیں، اور جو شعور خفی کے مواد کا کام دیتے ہیں، وہ اکثر ایک دوسرے سے بالکل مختلف، بلکہ کبھی کبھی باہم بالکل متضاد و متناقض ہوتے ہیں۔ ان کے تناقض کو اگر بدستور اسی حال پر چھوڑ دیا جائے، تو انسانی زندگی دشوار کیا معنی، ناممکن ہو جائے۔ پس لازمی ہے کہ ان تناقضات کو رفع کیا جائے اور شعور خفی کے مابین عناصر کو ایک خاص نظام و ترتیب کے ماتحت لایا جائے چنانچہ ایک خاص عضو، اسی مقصد کے لیے مخصوص ہے، اور اس کا نام داغ ہے جس کے وظیفہ طبعی کو نفسیات کی اصطلاح میں دو ٹون، یا شعور عقلی کہتے ہیں۔ سفر میں کرو، کہ زیادہ ایک شخص ہے جس کے بعض افعال سے ہمیں تکلیف ہوئی ہے، اور بعض سے مسرت تو ایسے شخص کو ہم اپنا محسن قرار دیں گے یا دشمن؟ نظام عصبی میں اس کے متعلق دونوں طرح کے تہجیات داخل ہو چکے ہیں، دونوں طرح کے نقوش قائم ہو چکے ہیں، اور شعور خفی میں اس کے بارہ میں

اصل یہ ہے کہ انسان کی حیات نفسی دو بالکل مختلف و متباہن عناصر سے مرکب ہے۔ اس کا ایک پہلو وہ ہے، جسے ہم نفس شاعرہ یا نفس ذاتی سے موسوم کرتے ہیں، اور جسکے تحت میں وہ تمام کیفیات داخل ہیں، جن میں انسان اپنے پورے شعور و ارادہ سے پورا کام لیتا ہے۔ یہ شعبہ نفسی، نظام عصبی کے مراکز اعلیٰ یعنی دماغ کا محکوم ہوتا ہے۔ اسی کے مقابل دوسرا عنصر، حیات نفسی کا وہ ہے، جسے نفس نیم شعوری یا نفس تحت الذات کہہ سکتے ہیں، یہ ان کیفیات پر مشتمل ہے جن میں انسان محض شعور حقی سے کام لیتا ہے، اور قوائے شعوری و ارادی مطل رہتے ہیں (مثلاً حالت خواب میں) یہ شعبہ، نظام عصبی کے مراکز ادنیٰ یعنی تنخاع و نخاع تطیل کا محکوم ہوتا ہے، حیات انسانی جن افعال کے مجموعہ سے عبارت ہے، انسان اگر ان کی تحصیل کرے، تو معلوم ہوگا کہ انکا بیشتر حصہ اسی شعور غفی کی ماتحتی میں انجام پاتا ہے، افعال قسری، افعال اضطرابی افعال عام کے علاوہ جذبات، احساسات، مقصدات، و محرکات عمل، عموماً اسی نیم شعوریت یا نفس تحت الذات کے مظاہر ہوتے ہیں، اور ان کے بعد جو کچھ باقی رہ جاتا ہے، وہ اعمال عقلی کا حصہ ہے، جو دماغ کا محکوم ہوتا ہے۔ لیکن پھر غور کرو

۱۔ مثلاً حرکت قلب، دوران خون، تنفس، اور معدہ، جگر، اتریلوں وغیرہ کے حرکات۔

۲۔ مثلاً کھانسنہ، چھینکنا، ہنسنہ، آنکھ جھپک جانا وغیرہ۔

۳۔ یعنی وہ افعال جنہیں ابتداءً ہم نے قصد و ارادہ سے اختیار کیا تھا، مگر اب وہ از خود ہم سے سرزد ہوتے رہتے ہیں۔ مثلاً ہم ایک خاص انداز سے چلتے ہیں، ایک خاص سلوب نشست و برخاست کا رکھتے ہیں، ایک خاص لہجہ میں گفتگو کرتے ہیں، اور یہ سب برتنائے عادت ہوتا ہے۔

بشری کے متعلق جو خیالات عام طور پر شائع ہیں، ان میں سے اس سے زیادہ
 بعید از واقعیت کوئی دوسرا خیال نہیں۔ درحقیقت، نفس انسانی کی تشبیہ مطلقاً
 کسی صاف سطح سے نہیں دی جاسکتی، جو یکسر ہموار ہو۔ وہ اگر سطح ہے بھی، تو
 ایسی جو متعدد ناہمواریوں سے لبریز ہے۔ خوب یاد رکھنا چاہیے کہ بجز ان خاص
 نوعی کے، جن کا ہر فرد بشریت میں پایا جانا لازمی ہے، اور بجز ان خاص نفس قومی کے
 جن کا کسی خاص قوم کے تمام افراد میں موجود ہونا ضروری ہے، افراد کے خاص
 ذاتی تمام موروثات خارجی کے تابع و محکوم ہوتے ہیں، اور چونکہ یہ موروثات خارجی
 ہر لحظہ تبدیل ہوتے رہتے ہیں، ایسے نفس بشری بھی ایک مستمر لون کی حالت
 میں رہتا ہے، البتہ چونکہ یہ تغیرات عموماً خفیف مدارج اور تدریجی رفتار کے ساتھ
 واقع ہوتے رہتے ہیں، ایسے عام نظروں سے مخفی رہتے ہیں۔ مگر جب کبھی حلول
 یعنی گرد و پیش کے حالات میں کوئی غیر معمولی تغیر ہوتا ہے، تو اسکے ماتحت انسان
 کے مزاج و طبیعت میں بھی دفعۃً ایسا ناہیاں انقلاب ہو جاتا ہے، کہ ہر شخص کی نظر
 اُس پر پڑنے لگتی ہے۔ یہ سبب بے شبہ سچ ہے کہ ہم اپنی رد و دانہ گفتگو میں ہر شخص کے
 ساتھ ایک خاص کیرکٹیر یا افتاد طبیعت کا انتساب کرتے ہیں، مثلاً فلان نیک
 چلن ہے، فلان بد مزاج ہے، فلان دانشمند ہے، فلان علم دوست ہے، لیکن
 اس سے ہماری مراد ہمیشہ یہ ہوتی ہے، یا یہ ہونا چاہیے کہ فلان شخص کا مزاج
 اس طرح کا صرف اور سطحاً یا بالفاظ اکثریت حالات ہے، ورنہ نیک چلنی، بد مزاجی
 و دانشمندی، علم دوستی، وغیرہ میں سے ایک خصوصیت بھی ایسی نہیں، جسے کوئی
 شخص ہر حالت میں اور ہر موقع پر ملحوظ رکھتا ہو۔

متعدد معزز گواہ پیش ہوئے، اور سب نے بالاتفاق یہ گواہی دی کہ یہ وہی لڑکا ہے۔ انھیں گواہوں میں اُس لڑکے کے اسکول ماسٹر بھی تھے، جنھوں نے ایک بڑی شناخت یہ بتائی، کہ اس لاش کے گلے میں جو تمغہ پڑا ہے یہ وہی ہے، جو اس بچہ کو اسکول سے انعام میں ملا تھا کیا کسی دعوے کی تائید میں اس سے زیادہ قطعی الدلالت شہادت آسانی سے تصور میں آسکتی ہے؟ لیکن واقعات مابعد نے ثابت کر دیا کہ یہ تمام ذخیرہ شہادت مجموعہ خرافات تھا۔ جس لڑکے کی واقعہ لاش تھی، وہ پیرس کا تھا ہی نہیں، وہ بورڈو کا تھا، وہیں قتل کیا گیا، اور اُس کی لاش پیرس میں لا کر ڈال دی گئی، چنانچہ بالآخر خالو، استاد، کلاس فیلو، و دیگر معزز گواہوں میں سے سب نے اپنی غلط شناسی کا اعتراف کیا،

جن لوگوں کا یہ خیال تھا کہ کسی رسلے پر بہت سے اشخاص کا شفق ہو جانا اسکی صحت و واقعیت کی دلیل ہے، وہ اس دود کو پڑھ کر سوچ میں آ گئے

صفحات بالا میں ناظرین کو متعدد واقعات سے، جو تاریخ یا روزنامہ زندگی کے شہادت سے ماخوذ ہیں، روشناس کیا گیا۔ لیکن کیا ان، بظاہر یا ہم غیر مربوط معلوم کے اندراج سے ناظرین کی محض تفریح یا ضیافت ذوق منظور تھی؟ نہیں، انکا اصلی مقصد، متفرق مادی مثالوں کے ذریعہ سے ایک اہم ترین حقیقت نفسیاتی کو ذہن نشین کرانا تھا، جس سے لاعلم رہ کر کوئی شخص انسان کی حیات نفسی کے حقیقی طریق کار کو نہیں سمجھ سکتا اس سے ہماری مراد اس عام عقیدہ کی تغلیط سے ہے، کہ انسان کا کیرکٹر یا مزاج شروع سے آخر تک یکساں رہتا ہے۔ غلط

انکھیں فحش مناظر سے اور ان کے کان فحش الفاظ سے، یکسر نا آشنا ہوتے ہیں، بلکہ اگر ان کے دماغ میں بھی اتفاقاً کوئی ایسا تصور پیدا ہوتا ہے، جس میں کوئی بعید یا بعید پہلو لہذا لذت جنسی کا نکلتا ہو، تو وہ فوراً حجاب و حیا سے جھجک اٹھتی ہیں، لیکن یہی غیرت و ناموس کی پٹیلیاں جب اپنے تئیں اپنے شوہروں کے آغوش احتلام میں دسے دیتی ہیں، تو اسوقت ان کے جذبات خرم و حجاب، غیرت و حیا کو گھیرا ہوا جاتا ہے، کیا ان کو اسوقت کی انتہائی بیجا بیویوں اور اپنے عام کیرکٹر میں کوئی تناقض نہیں نظر آتا؟ نہیں مطلق نہیں۔

وہ فطرت کے اس قانون کے سامنے بے بس ہیں، کہ اختلاف حالات کے ساتھ انسانی کیرکٹر کے رنگ لازماً بدلتے رہتے ہیں۔

۱۹۹۵ء کا ذکر ہے کہ فرانسیسی اخبارات میں ایک مقدمہ کی بظاہر نہایت حیرت انگیز رویداد شائع ہوئی، جس کے واقعات حسب ذیل ہیں: ایک مقام پر کسی بچہ کی لاش پڑی ہوئی ملی، اتفاقاً ایک دوسرا لڑکا ادھر آکر کھلا، اور اس نے بیان کیا کہ یہ تو میرے اسکول کے خزان دوست کی لاش ہے۔ اس پر اس کی ماں کو خبر کی گئی، وہ آئی، اور لاش کو دیکھتے ہی چلائی، کہ یہ تو میرا بچہ ہے، پھر اُس نے اس کے جسم و لباس کو بغور دیکھا، کہا کہ: ”اُسکی پیشانی پر جو نشان ہے، یہ خاص سیرم بچہ کی شناخت ہے، معلوم ہوتا ہے کسی شقی نے اسے قتل کر ڈالا“ اس کے بعد اُس ماں کے بہنوئی کو اطلاع ہوئی، جس نے اگر بیان کیا کہ: ”ہاں یہ میرا بیٹا ہے،“ حاکم کو شاید اب بھی شکین نہیں ہوئی، اُس نے مزید شہادت طلب کی

اس حیثیت سے جانا، کہ وہ علم الحیات کے صد ہا سائل کا کشف اور جہتی کا
 ڈاؤن ہے، لیکن آج دفعۃً یہ حقیقت بے نقاب ہو کر آتی ہے، کہ وہ غشیہ کف میں
 جنگ میں اپنے اپنے جنس کو خون میں غسل کرتے دیکھ کر سرور ہو رہا ہے۔
 پروفیسر وٹ و منسٹررگ نے اپنی ساری عمر نفسیات کے مباحث میں صرف کر دی
 اور واقعہ یہ ہے، کہ آج اُن سے بہتر عالم اس فن کا تمام دنیا میں نہیں لیکن اس
 موقع پر وہ اس قدر حواس باختہ ہوتے ہیں، کہ اپنی تمام قوت لوگوں کو شرکت جنگ
 کی ترغیب میں صرف کر رہے ہیں۔ اناؤل و اٹس اس وقت فریج انشا پر داؤن کا
 مسلم امام تھا، مگر جنگ کے شروع ہوتے ہی یہ نظارہ رونما ہوتا ہے، کہ اس کی
 انگلیاں، قرطاس و قلم کی جگہ، سیف و تنگ سے کھیل کر رہی ہیں۔ انگلستان
 کا مشہور عالم کیلیاٹ سرولیم ریزے، کل تک جرمن علماء سائنس کی مدح
 و ثناء میں طلب اللسان تھا مگر آج اُسے یہ دفعۃً اکتشاف ہوتا ہے کہ جرمن سائنس
 دانوں میں اجتہاد و اکتشاف، ایجاد و اختراع کی مطلق قابلیت نہیں۔

کیا ان حالات سے یہ میری نتیجہ نہیں نکلتا، کہ مذہب اشخاص ہمیشہ مذہب
 نہیں رہتے، اور معقول پسند افراد ہمہ وقت معقول پسند نہیں رہتے؟ علم و ہمت
 آدمیت و سبعیت، تہذیب و وحشت میں جن صرف چند سکنتہ کا آگلیہ سچا ہوتا ہے
 اور دونوں کے ہر دو ایک ہی جسم کے اندر باہم متصل و پیوستہ رہتے ہیں۔

شرف خاندان کی باعصمت لڑکیاں، شرم و حیا کی تصویر بن جاتی ہیں، ان کی

پیر مرد و عورت، بچہ، بلکہ کسی غیر مسلح جوان شخص پر بھی تلوار اٹھانا اٹھین سپہگرمی
 بن شدید ترین معصیت ہے۔ بیگنا ہوں اور کمزوروں پر حملہ کرنا صرف قزاقوں
 اور ہزہوں کا شیعہ ہے، جو فوجی نقطہ نظر سے انتہاے بزدلی کی علامت ہے
 اور جو فن سپہگرمی کے لیے داغ ہے، لیکن با اینہم جب جنگ شروع ہو جاتی ہے
 تو کتنے سپاہی کتنے افسران فوج، کتنے جنرل، اپنے تئیں اُس طرز عمل سے بالاتر
 رکھ سکتے ہیں، جبکہ انساب ایک سپاہی کے نام کے ساتھ اسکی انتہائی تحقیر
 رسالہ ہزار پر ترتیب تھا، کہ یورپ میں اُس عظیم انسان جنگ کے چھڑنے کی خبر آتی
 ہے، جسکے ہولناک نتائج کا تصور ہی ہر امن پسند و مافیت دوست شخص کے لیے
 روج فرما ہے، اس جنگ میں وہ قومیں شریک ہوتی ہیں، اور نہایت فخر کے
 ساتھ شریک ہوتی ہیں، جنہیں اپنے تمدن، شائستگی، و علم پر ناز تھا، اور جن کے
 فضل و کمال کے سامنے، قدیم مصر، یونان، و روم کے کارنامہ بھی دب گئے تھے
 انہیں مہذب و شالیتہ اقوام کی فوجیں جبوقت قتل و خون کے اکھاڑے میں
 لگم رکھتی ہیں، تو ان کی سفاکی، شقاوت، و سبعت کے آگے، افریقہ کے وحشیوں
 کو بھی شرم آنے لگتی ہے، پھر یہ بھی خیال رکھنا چاہیے، کہ یہ فوجیں تمام تر اعلیٰ طبقہ
 کے افراد قوم پرست نہیں ہوتیں، بلکہ اکثر ان کا مقصد ابھیش اُن بزرگان قوم سے
 مرکب ہوتا ہے، جو حالت امن میں علم و فضل کے دیوتا سمجھے جاتے تھے، جو سستی
 ساری دنیا کو تہذیب و تمدن کے درس دینے کا مدعی تھا، لیکن یہی جو سستی و غرور غلبہ
 کا حضرت بکر اٹھتا ہے، اور انہیں ان کے نہایت قدیم و مشہور کتب خانہ و مکتبہ اللہ
 دار العلوم کو چشم زخم میں آؤ، خاکسروا دیتا ہے۔ ہیگل کو دنیا پریش

چلا گیا اور ایک ایسی ہیئت میں پیش کیا جس کے تمام بیچ نہایت دو چہ محتاط مستقل مزاج
 و انصاف پرست ہونے کے ساتھ اس قدر مسن تھے کہ کسی کو یہ احتمال بھی نہ تھا کہ
 ان پر جذبات کا جادو چل سکے گا، بہر حال مقدمہ پیش ہوا، بے جرم کی طرف سے
 یونان کا مشہور ترین وکیل، ہائپرٹس تھا، جو بلوڑمہ کے خاص شیدائیوں میں تھا،
 اُس نے اپنی طلاقت لسانی کی پوری طاقت صرف کر دی، مگر حقایق و واقعات
 کی سخت چٹان کے سامنے خطابیات کی موجیں بے اثر رہیں۔ جرم بالکل ثابت
 تھا، شہادت قطعاً غیر مشتبہ تھی، حجان عدالت کسی سخت سزا کا حکم دیا ہی چاہتے تھے،
 کہ دفعۃً فراموشی نے اپنے چہرہ کو بے نقاب کر دیا، اور صرف اسی پر اتفان کی، بلکہ ساتھ
 ہی اکبارگی اپنے جسم کا بالائی حصہ کمر تک عریان کر دیا۔ اس ادا کے ظاہر ہوتے
 ہی حجان عدالت بخود ہو گئے۔ نگاہوں میں خیرگی پیدا ہوئی، جذبات کشی، انصاف
 پرستی، فرض شناسی، خوف رسوائی، دیانت داری کی متحدہ قوت ہتھیار ڈالنے پر
 اور محاکم کبیر السن، محتاط و معدت شعار کرسی نشینان عدالت نے متفقہ طور پر
 ملزم کی رہائی کا حکم سنادیا۔

نفس انسانی کی ان نیگمیں کے سامنے کیا دنیا کے کسی بڑے سے بڑے
 مضبوط و مستقل کیریئر کے شخص پر بھی اعتماد کامل کیا جاسکتا ہے؟

۱۰۔ ناظرین کو یہ خیال رکھنا چاہیے، کہ ذرا نا قانون میں ملانہ بھی کی تلقین و اشاعت ایک شدید ترین جرم تھی جسکی
 سزا کو قانون میں موت ہوتی تھی، سزاؤ اس الزام میں شہید کیا گیا تھا۔

۱۱۔ بعض مہم جنوں نے بالائی حصہ حکم عریانی کی قید میں لگائی ہے، بلکہ صرف اتنا لکھا ہے کہ "فراموشی نے دفعۃً اپنے
 بین برہنہ کر دیا، مگر ہم نے ان موضوع کا تشبیہ کیلئے، جسکی روایت ناظرین کو نسبتاً کم مستقیم معلوم ہوگی۔

چاہا ہے، جن کے صدور کی طرف کسی اسکا وہم و گمان بھی نہیں جاتا تھا۔
 اس طرح کے پیم پیچرات کے بعد یہ لازم بالکل آشکار ہو جاتا ہے، کہ انسان کی حیثیت
 نفسی، حالات بیداری و خواب میں ایک دوسرے بالکل متباین ہوتی ہے، اور ایک
 ہی شخصیت کے اندر بالکل مخالفت و تضاد اجزاء کام کرتے رہتے ہیں۔

حضرت مسیح کی ولادت کو ابھی تین صدیوں سے زائد زمانہ باقی ہے یونانی
 تمدن و فلسفہ کا آفتاب نصف النہار پر ہے۔ سکندر عظیم کی وفات کا واقعہ ابھی بالکل
 نازہ ہے۔ عین اس زمانہ میں دار الحکومت یونان میں ایک عصمت فروش عورت
 فرانیسی کی دلربائیوں کا چرچا پھیلنے لگتا ہے، اسکا حسن اس بلا کا تھا کہ اسوقت کے
 بہتر سے بہتر نقاش یا مصور کو جب کبھی مجبور حسن و نزاکت کا مرقع تیار کرنا ہوتا، تو
 بجائے اپنی قوت تخیل پر زور دینے کے وہ حسن و جمال کی اسی تشال مادی کا عکس
 بنانا لیتا۔ گویا نقاشوں اور مصوروں کی جماعت میں یہ ایک عقیدہ مسلّم تھا کہ حسن
 و جمال، ایک ایسا اسم ہے، جسکا سبھی تمام عالم مادی میں، بجز فرانیسی کے جسم کے
 اور کوئی ہو ہی نہیں سکتا۔ مگر یہ فرانیسی بایں دلربائی، اپنے عقائد کے لحاظ سے سخت
 بد مذہب تھی اور صرف یہی نہیں، بلکہ اسکی بد مذہبی متعدی تھی جو اسکے حاشیہ نشینوں کی
 جماعت کثیر میں سراپت کرتی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ کچھ روز میں عالمین حکومت کو
 یہ صاف محسوس ہونے لگا، کہ اسکی وجہ سے ہمارے ملک کی مذہبی و اخلاقی فضا
 مسموم ہوتی جا رہی ہے، اور اس خطرہ کا سد باب کرنا چاہیے۔ یہ ارادہ کر کے فرانیسی
 پر مخرب عقائد و اخلاق کی دفعہ عاید کر کے نہایت اہتمام سے مقدمہ

نمونہ اور منتہا سے تحقیق و کاوش کا ثمرہ، چند منٹ پہن تو وہ خاکستریں جانا سہے
بالآخر جب اسکی تلاش ہوتی ہے، کہ

کیس کیس کی تہ تہی سر محضر لگی ہوئی؟

تو یہ حقیقت رونما ہوتی ہے، کہ اس حرب المہر قین کے ایک رکن وہ مشہور فاضل
بھی تھے جبکی زندگی کا مقصد وحید، مسلمانوں کو سائنس و فلسفہ تعلیم و پرواداری کا درس دینا تھا
مگر جنہوں نے اس کتاب کے قتل نامہ، پر بلا جبر و اکراہ و بطیب خاطر اپنے دستخط ثبت فرما دیے
جو لوگ حیات نفسی کے حقیقی طریق کار سے ناواقف اور نفس بشری کی کمی
و کمزوری کے مقتدر تھے، وہ اس انکشاف سے محو حیرت ہو گئے۔

اگر کوئی شخص اپنے عالم رویا کا بالاتر اہم جائزہ لیتا ہے، تو اکثر اسے اپنا
عکس اپنے سے اتنا مختلف نظر آئے گا، کہ خود اسے شناخت کرنے میں قوت ہوگی
ایک نہایت جبری وجہ امر و سپاہی یہ خواب دیکھتا ہے، کہ اسکے مکان میں ایک
چور گھس آیا ہے، جس سے وہ اس قدر خائف ہو گیا ہے، کہ بجائے مداخلت
کے، اس کا سارا جسم لرز رہا ہے۔ ایک نہایت بزدل اور استعمالِ اسلحہ سے ناواقف
شخص کو خواب میں یہ نظر آتا ہے کہ وہ میدان جنگ میں بیکال دلیری مصروف
تھاں ہے یا پھر ایک نہایت نفی و پاکباز بزرگ، خواب میں، اپنے تئیں بعض سخت
شرمناک و شہوت پرستانہ افعال میں مبتلا پاتے ہیں۔ غرض اسی طرح ہم میں سے
ہر شخص خواب میں ایسی عجیب عجیب صورتیں، ایسے عجیب و غریب مناظر دیکھتا ہے
جو بیداری میں کبھی اُسکے تصور میں نہ تھے، اور بار بار اپنے تئیں ایسے افعال کا مرتکب

کیا فطرت بشری کی تناقض علی کی اس سے روشن تر نظیر کسی کے تصور میں نہ مل سکتی ہو

۱۹۰۹ء میں اسلامی ہند کا ممتاز ترین عالم، پیر اسلام کی خانگی زندگی کے متعلق ایک تصنیف شائع کرنا ہے، جسکی عبارت میں بعض مولویوں کو سوءادب کی جھلک نظر آتی ہے، اور اس سے حاسدون کی جماعت فائدہ اٹھانا چاہتی ہے، اس اثنا میں یہ خبر مشہور ہوتی ہے کہ اسی زمانہ میں، دہلی میں مولویوں کا جو جلسہ ہونے والا ہے اس میں اس کتاب کو صفحہ ہستی سے مٹا دینے کی کوشش کی جائے گی، یہ خبر پھیلتی ہے، مگر اکثروں کو اس پر ایسے یقین نہیں آتا، کہ اس جماعت میں بعض غیر متعصب و آزاد خیال مولوی صاحبان بھی شامل ہیں، جو ہرگز اس تنگ خیالی کو جائز نہیں رکھ سکتے، خصوصاً وہ مشہور عالم توہر حال میں اسکی مخالفت شدید کریگا، جسکی آزاد خیالی و وسیع المشرب ایک عالم کو مسلم ہے جو رواداری کی ایک زندہ تصویر ہے، جس نے سیزدہ صدیوں کے تاریخ اسلام کے چہرے سے تعصب و عدم مسالمت کے ہر دغ کو ایک ایک کر کے دھونے میں اپنی عمر صرف کر دی، اور جس نے ایک نہایت مبسوط و متفقانہ رسالہ کے ذریعہ سے دنیا پر ثابت کر دیا، کہ خلیفہ عمر فاروق پر کتنا اسقدر یہ کی برہمائی کا الزام لگانا ایک بے بنیاد تاریخی غلطی کا ارتکاب کرنا ہے۔ لیکن واقعات کی رفتار اس حسن ظن کو قائم نہیں رہنے دیتی، علما کی اسی کیشی کی طرف سے ایک فتویٰ شائع ہوتا ہے، کہ اس کتاب کا مصنف کا فر اور اسکو برہاد کر دینا ہر مسلمان پر لازم چنانچہ اسکی تعمیل میں اس کتاب کی تمام جلدیں بیکجا کر کے ان میں علانیہ آگ لگادی جاتی ہے، اور ادب و انشا پر دازی کا ایک ناقابل تقلید

سارا یونان اسکی پاکبازی کا قائل تھا، دیانت داری، راست بازی، علم ضبط نفس، وغیرہ
 تمام محاسن اخلاق جو اخلاقیات کے عنوانات جلی ہوتے ہیں سب اسکی ذات میں مجتمع
 سمجھے جاتے تھے۔ اسکے خاص رازدار و ستون کی یہ متفق علیہ روایت ہے، کہ اسکا قد
 کبھی شاہراہ اخلاق سے باہر نہیں پڑا۔ ان زبردست شواہد نے خود ہمیں اسکی مصونیت
 کا معقد کر دیا، اور ہمیں یقین آچلا کہ خواہ کچھ ہو مگر یہ ناممکن ہے، کہ سقراط کے قدم کو کسی
 شدید سی شدید تقویٰ شکن صحبت میں لغزش ہو سکے لیکن دفعہ اسی موقع کا دوسرا ورق
 ہمارے سامنے کھلتا ہے، اور ہمیں یہ تماشا نظر آنے لگتا ہے، کہ ایسیسیا نامی ایک نین
 یاداری کے گرد اسکے حلقہ گمشون کا مجمع ہے، اور اسی حلقہ میں حضرت سقراط بھی
 موجود ہیں، ہم اس نظارہ کو اپنی نگاہ کا دھوکا تسلیم کر کے اسکی طرف سے اپنا منہ
 پھیر لیتے ہیں، لیکن معافیہ دوسرا سین سامنے آجاتا ہے، کہ ایک دوسری آبرو باختہ
 عورت ڈیوٹیا کی خلوت سرگرم ہے، اور اس دربار کے حاشیہ نشینوں میں پھر سقراط کی
 صورت جلوہ گر ہے۔ ہم اب بھی حسن ظن سے کام لیتے، لیکن میسر نظر اُس سے
 بھی زیادہ بے پردہ ہمارے سامنے آمو جو ہوتا ہے۔ ایک محفل نشاط پر ہا ہے، ایک
 نہایت خوشروام و ساقی گری کر رہا ہے، جام پر جام دورہ کر رہا ہے، اور جو شخص سب سے
 زیادہ شوق و بیباکی کے ساتھ اس ساقی ہوش ربا (الکیا بیڈس نامی) کے ہاتھ سے
 جام لے رہا ہے وہ وہی پیکر علم و فضل، وہی تہال و رع و تقویٰ، وہی اہد نفس کش
 ہے، جسکو دنیا سقراط کے نام سے پکارتی ہے!

اے جبرائیل! یہ سچو بیٹا کا صفین نگاہ و زمینِ خلاصہ، وہی کتاہی کہ اسپہ بانی بنادی نہ تھی، ہاں
 اگر صبح بھی تسلیم کیا جائے تاہم اسکی یہ طبعی تاوارگی کے نہایت قوی تاریخی شواہد موجود ہیں۔

شمال زمین آسمان شدید ترین سخت کلامیوں کا جواب بھی وہ ہمیشہ خندہ روئی کے ساتھ دیتے ہیں۔ ایک عرصہ کے تجربہ کے بعد لوگوں کو یقین ہو جاتا ہے کہ پادری صاحب ایک پیکرِ حلم و متانت اور ہمہ ضبط و تحمل ہیں۔ خاص محترمہ و ثقہ اشخاص کا بیان ہے کہ انھوں نے کبھی پرايوٹ محبتوں میں بھی انھیں برہم یا چین یہ چین ہوتے نہیں دیکھا۔ یہی پادری صاحب ایک مرتبہ گھر میں کھانے پر بیٹھتے ہیں تو ہنڈستانی پورچی غلطی سے کھانے میں نمک زیادہ کر دیتا ہے، پادری صاحب اُسے بلکہ کر فمائش کرتے ہیں، دوسرے دن اتفاق سے وہ پھر ویسی ہی غلطی کرتا ہے، پادری صاحب آج بھی اُسے فمائش کرتے ہیں، مگر کسی قدر خشونت کے ساتھ۔ لیکن جب تیسرے دن، پادری صاحب دن بھر کے تھکے ماندے رات کے وقت کھانے پر بیٹھتے ہیں، اور باوجود اپنی مکرر فمائش کے، پھر نمک زیادہ پاتے ہیں، تو فوراً غضب سے کھانا اٹھا کر پھینک دیتے ہیں، اور پورچی کو انتہائی سخت سست الفاظ سے یاد کرتے ہیں، بلکہ جب وہ سامنے سے ہٹ جاتا پھرتا ہے تو اسے مارنے دوڑتے ہیں۔ بعض دلی باز پیکرِ متانت کی اس غیر متین حالت کو چھپکر دیکھتے ہیں، اور اس پر ایک گونہ تعجب کرتے ہیں۔

سقراط، یونانی فلسفہ کے نظامِ شمسی کا آفتاب ہوا ہے۔ ارسطو، فلاطون، دیوجانس، اپیکورس، جلاساطین فلسفہ نے جسکے ذریعہ سے علم و حکمت کی روشنی آج تمام عالم میں موجود ہے، براہِ راست یا بالواسطہ علم کا پہلا جرعہ اسی ساتی کے دستِ کرم سے لیا تھا۔ علم و فضل کے ساتھ زہد و اتقا بھی اسکی گھٹی میں پڑا تھا۔

دے سکتی ہے۔ آدھ گھنٹہ ہو گیا، پینتیس، چالیس یہاں تک کہ پورے پینتیس منٹ
گزر گئے اور صمد اس خباثت کی خطایات کی جلا آوریوں سے غیر مغلوب ہے۔ میسولہ شاہ
کا جوش تقریباً اپنے معنتہاے شباب پر ہے، اساعین میں سے ہر شخص ہر من
گوش ہے اور عدالت کے در و دیوار کے ساتھ حاضرین کے دونوں سے بھی اسکے
موثر الفاظ کی صدائے بازگشت آ رہی ہے، کبے شان و گمان دفعۃً وہ اپنی تقریر
میں قطع کلام کر کے، حاکم عدالت سے مخاطب ہو کر کہتا ہے:

دوبراہ ہر بانی چپراسی کو حکم دیجیے کہ سامنے کے دیر پھر پرودہ چھوڑ دے
اور سر سے دھوپ آ رہی ہے، جس سے فلان جوری صاحب کو تکلیف ہو رہی ہے!
یہ جلا ایک عمل تغیر تھا، عہد و پیمان عرم و ثبات کا قلعہ بات کی بات میں سخر
ہو گیا۔ چہرہ پر سرخی کا آنا، لبوں پر خفیف مسکراہٹ کا نمودار ہونا، اور زبان کا شکریہ
کے لیے کھانا آٹا فانا کا کام تھا، بالآخر چن منٹ کے بعد جب ملازم کی رہائی کا حکم سنایا گیا
تو دیکھنے والوں نے دیکھا، کہ اس فلان بانی پلن جوری صاحب کے بھی دستخط تھے!
نفس بشری کی اثر پذیری و تلون کی یہ کیسی روشن مثال ہے!

یورپ کی بین الاقوامی صلح کانفرنس کی طرف سے ایک پادری صاحب
ہندوستان کے ایک شہور شہر میں بھی عہد صلح و دوستی کی تبلیغ کے لیے مقرر کیے
جائے ہیں۔ یہاں عدوانہ شام کو کسی نایان مقام پر وہ صلح و اشتی علم و درگزر کی خوبیوں
پر وعظ و نصیحتیں ہیں، اور غلط و غضب کو دنیا کی سخت ترین لعنت سے تعبیر کرتے ہیں۔
اساعین ان کی آواز میں کچھ ایسا آواز تقریر میں ان کو طرح طرح کی تحریروں میں، لیکن ان کو کمی

مقدمہ

ملکت فرانس کی کسی عدالت کے سامنے ایک مقدمہ درپیش ہے، جج کے گرد جوری حلقہ کئے ہوئے ہیں، ملزم کی طرف سے پیروکار، مشہور و معروف فیچر پریسٹر مسیو لاشا وہے۔ وہ تقریر شروع کرتا ہے، اور ساتھ ہی جج اور میسران جوری متا ہونے لگتے ہیں۔ لیکن ایک خاص جوری اس عام کیفیت سے مشتعل ہے۔ اسے مقدمہ کے واقعات کی رتی رتی اطلاع ہو چکی ہے۔ وہ دل میں یہ عہد کر کے آیا ہے، کہ وکلاء و پریسٹروں کی خطابت اُسے کسی طرح شاہراہ انصاف سے منحرف نہ ہونے دیگی، مگر اس سے کیا ہوتا ہے، وہ خود ذاتی طور پر ملزم کے مجرم ہونے کو تسلیم کر چکا ہے، اور آج وہ ہرگز اپنے حق عدل پروردی کو کوکیلا نہ چرب زبانی سے نہ مغلوب ہونے دیگا۔ لاشا وہے کی تقریر کو شروع ہوئے دس منٹ، پندرہ منٹ، بیس منٹ ہو چکے ہیں، اور تمام سامعین اسکے زور بیان، فصاحت پر حجاب و آفرین کہہ رہے ہیں، لیکن اس جوری کا یقین و اشنک یہ ہے کہ اس کی غیر متزلزل ہے۔ ناواقفوں کا فریب میں آ جانا ممکن ہے، لیکن اُسے ناواقف کون کہہ سکتا ہے؟ وہ ذاتی طور پر اس معاملہ کی تحقیق کر کے ملزم کے قصور وار ہونے کے نتیجہ پر پہنچ چکا ہے، اور اسکے یقین کا مل کو دنیا کی کون سی زبان آوری شکست

ہمارے یہاں کے کاپی نویس صبح اس غٹے سے بچا نہ ہوتے ہیں،
خود مصنف کہان تک درست کرتا۔

عبدالماجد

گولینج، لکھنؤ،
۱۸ دسمبر ۱۹۱۵ء

لیکن جہاں ان سے اختلاف کرنا پڑا ہے، اسکی مثالیں بھی شاذ نہیں۔
 اس تفصیل سے ہمارے باخبر اخبار نویسوں و ریویو نگاروں کو یہ معلوم
 ہو جانا چاہیے کہ رسالہ ”ہذا“ تراجم، کی فہرست میں شامل نہیں، گو یہ اہم بہت
 مشتبہ ہے کہ ان تصریحات کے بعد بھی اس طرح کی تنقیدوں کی روک تھام
 ہو سکے گی، جس ملک کے بہترین دماغوں کی پروا و فکر کا سدرہٴ منہتی یہ ہو
 کہ کوئی کتاب خواہ کسی درجہ کی ہو، یورپ سے ترجمہ ہو کر آجائے، اور جس
 زبان کے ناقدین، انجمن ترقی اردو کے کاناموں کا طفرائے امتیاز
 یہ سمجھتے ہوں کہ ”اس نے اردو میں ایک اور مفید ترجمہ کا اضافہ کیا ہے،
 وہاں یہ توقع رکھنا کہ اجتہاد فکری، ذاتی تحقیق و تفحص، اور مشاہدہٴ جزئیات سے
 استنباط کلیات، کو وقعت واجب کی نظروں سے دیکھا جائے گا، ایک طرح
 کی حماقت ہے۔

غالب سوختہ جان راجہ بگفتار آری

بہ دیاے کہ نہ دانند نظیرے ز قہیل،

اس سلسلہ میں شاید بعض ناظرین اس اطلاع کو دلچسپی سے سنیں،
 کہ رسالہ ”ہذا“ کا مضمون، کسی قدر اختلاف مضمون کے ساتھ ”سایکا لوجی آف
 لیڈرشپ“ کے عنوان سے، لندن کے مشہور پبلشر، فشر انون کمپنی کے
 ہیران سے انگریزی میں بھی شائع ہو گیا ہے،

افسوس ہے کہ اس کتاب میں کتابت کی دوسری غلطیوں کے علاوہ
 رموز اوقات (Punctuation) کی غلطیاں بہت کثرت سے رہ گئی ہیں،

نہ ہونے پائے۔ ان سب مختلف ذرائع سے جو تجربات حاصل ہوئے، ان سے گزشتہ استنباطات کی تائید ہوتی رہی، اور ہر متاخر تجربہ اپنے پیشرو کی تصدیق کرتا رہا۔

اس پنجبالہ تفحص و مشاہدہ سے جو نتائج حاصل ہوئے، اسکا جزو کا صفحات آئندہ میں بیان کیا جاتا ہے، ان کا محرک اول، جیسا ابھی عرض ہو چکا ہے، لی بان کی تصانیف ہیں، اسکے علاوہ میرے علم میں، اب تک مخصوص اس موضوع پر اور کسی شخص نے قلم نہیں اٹھایا ہے، البتہ بعض اور مصنفین نفسیات و عمرانیات کی تحریروں میں جستہ جستہ اس طرف کچھ اشارات ملتے ہیں، مثلاً انگلستان میں، پروفیسر میکڈوگل و ڈاکٹر مرسیہ، یا امریکا میں پروفیسر گڈنگس و ڈاکٹر بورس سیدس کی تحریروں میں۔ منویہ مواد بھی سائے کا سارا میرے پیش نظر تھا، لیکن میں استنباط نتائج میں ان میں سے کسی کا دست نگر نہیں، اس سائے لٹریچر کے مطالعہ سے صرف اتنا ہوا کہ ان کی تائید سے مجھے اپنے نتائج میں اور زیادہ تقویت ہو گئی، نہ کہ میں نے اس کے بل پر اپنے کلیات و استنباطات کی عمارت قائم کی ہو۔ ان لوگوں کے اقوال میں نے ناجائز تائید نقل کیے ہیں

Prof Wm McDougall ۱

Dr Mercier ۲

Prof. Giddings ۳

Dr Boris Sidis ۴

عین اسی زمانہ میں فرانس کے مشہور فلسفی گسٹاوی بان کی ایک کتاب
نظر سے گزری، جس نے دفعۃً نگاہ کے سامنے سے غلط فہمیوں اور خدو فریبوں
کا بہت بڑا طلسم باطل کر دیا، اور نئے حقائق کا ایک میدان آگے کر دیا،
لیکن جو آنکھیں مدت سے تاریکی کی خوگر رہیں، وہ دفعۃً نور آفتاب کے مقابل
کر دی جائیں، تو خواہ مخواہ خیرہ ہو جائیں گی، مجھے اعتراف کرنا چاہیے کہ اول
نظر میں مجھے سخت وحشت ہوئی۔ مگر راستی دیر یا سویر اپنا اثر ضرور دکھاتی ہے
یہ وحشت محض چند روزہ ثابت ہوئی۔ اب مجھے اپنے تمام معتقدات اجتماعی پر
نظر ثانی کرنا پڑی، انکار، شک میں، اور شک، اقرار میں تبدیل ہونے لگا، تاں کہ
کچھ روز میں میں لی بان کی پیروی پر ایمان لے آیا۔

اسی زمانہ سے میں نے اپنی تاریخی مطالعہ کو زیادہ وسیع کر دیا۔ تاریخ سے
سینیں و اعداد کے رجسٹر ادا نہیں، بلکہ اقوام معاصرو گزشتہ، اور جماعات موجودہ
کے طریق حیات کا مطالعہ مقصود ہے۔ تاریخ کی کتابیں، سفر نامہ، سیاحوں
کے مشاہدات، ناول و ڈراما، اور اخبارات کی فائلیں، جو حیات اجتماعی کے
بہترین ترجمان ہوتے ہیں، غور سے پڑھتا رہا۔ ہندوستان کی بڑی بڑی
انجمنوں، لیگوں، اور کانفرنسوں میں کثرت کے ساتھ شریک ہوا، اور شرکار
کے داعی طریق حیات کا شاہدہ کرتا رہا۔ ۱۹۱۱ء میں محض آزمائش کی غرض
سے۔ چند مخصوص اشخاص کی جنگی خلوص نیت پر اعتماد تھا، ایک سوشل
وحاشیہ انجمن قائم کی، تاکہ اجتماعی زندگی کا کوئی خیف پہلو بھی نظر انداز

Gustave Le Bon

دیباچہ

سالہ ۱۹۷۱ء میں میرے زیر صدارت بعض اجاب نے ایک مختصر علمی انجمن قائم کی، جس کا معیار بہت بلند، اور جس میں داخلہ کے شرائط نہایت سخت رکھے گئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ارکان کی تعداد کبھی نصف درجن سے بڑھنے نہیں پائی۔ لیکن انجمن کا ابھی ایک ہی آدمہ جلسہ ہوا تھا، کہ آپس میں اختلاف پیدا ہوا جو چند روز میں مخالفت کی حد تک پہنچ گیا، یہاں تک کہ مجبوراً انجمن کو توڑ دینا پڑا۔ عام مجلسوں اور انجمنوں کی شکست کے جو اسباب عملاً بیان کیے جاتے ہیں (مثلاً ارکان کی ذاتی رنجش، ان میں سے یہاں کوئی کسب موجود نہ تھا۔ میں نے ہر چند غور کیا، مگر کوئی بات صاف سمجھ میں نہ آئی۔ البتہ اتنا ضرور پتا چلا کہ ہم میں سے ہر شخص دوران جلسہ میں اکثر بے اختیارانہ ایسا طرز عمل اختیار کر بیٹھتا تھا، جو اس کی عام افتاد طبیعت سے بہت بعید ہوتا تھا اور جس پر وہ خود بعد کو تاسف کرتا۔ گویا، ہر شخص کی ذہنیت جو جلسہ کے اندر ہوتی، وہ اس سے مختلف ہوتی تھی، جو جلسہ کے باہر ہوتی۔

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون
(الف) تا (د)	ویباچہ
۲۷ تا ۱	مقدمہ
۲۹ تا ۲۹	باب (۱) جماعت کے اجمالی خصائص
۷۶ تا ۵۱	باب (۲) ضعیف العقلی تخیل آرائی، مبالغہ پسندی
۹۴ تا ۷۷	باب (۳) غلبہ جذبات و اشتغال پذیری
۹۹ تا ۹۵	باب (۴) تلون و راجی
۱۱۳ تا ۱۰۱	باب (۵) بد اخلاقی
۱۲۲ تا ۱۱۵	باب (۶) قایدین جماعت (یعنی ایڈرون) کے اجمالی خصائص
۱۵۷ تا ۱۲۳	باب (۷) سطوت، وفطرت شناسی
۱۷۳ تا ۱۵۸	باب (۸) ادعا و تحکم
۱۸۴ تا ۱۷۵	باب (۹) مکرار
۲۲۳ تا ۱۸۵	باب (۱۰) نفس الجماعی کے خصائص اساسی اور اعلیٰ اہمیت
۲۴۷ تا ۲۲۵	باب (۱۱) قاید اور زعمین فرق
(۱) تا (۲)	فہرست مصطلحات

فلسفہ اجتماع

از

عبدالماجد بنی الہی

